NUM. 463 ● 5 de abril de 1980 ● 50 PESETAS




# LOS MILLONARIOS DEL FUTBOL



## Cruyff y Maradona, en cabeza



## ENANOS

La verdad es que ni el Atlético ni el Rayo son gigantes esta temporada. Por el contrario, más bien enanos. Y como tal jugaron el domingo en el Manzanares, aunque, paradójicamente, los de casa, pese a su triunfo, fueron aún más "bajitos" que sus contrarios. Total, victoria rojiblanca por chiripa, en una confrontación para olvidar cuanto antes. La foto de A. Vega recoge una incursión de Rubén Cano, obstaculizado por Marian y Luna.

# CAMPEONES

Séptimo título continental del Real Madrid en baloncesto. En Berlín, fiesta grande. Brabender y De Carlos, con el trofeo.

Los "colchoneros" (vencedores), tan malos o peores que los vallecanos

# Atlético-Rayo: ¡Misión futbo




**Don Marcel felicita a Bermejo. La cosa era justa, ya que había sido, con sus dos goles, el mejor peón de su «cuadrilla».**

¿SE puede jugar peor al fútbol de lo que lo hicieron el Atlético y el Rayo, el domingo en el Manzanares? Estoy por afirmar que no, pero, la verdad, no me atrevo a ser tan tajante, porque, a tenor de lo que vemos cada domingo en los llamados campos de fútbol —¿por qué, Señor, ese afán de llamar a las cosas por el nombre que no les corresponde?— uno se expone a tener que rectificar cualquier día de éstos.

El domingo, la cosa comenzó con aire de revolera en el Calderón. Se presentaba, por fin, don Marcel Domingo. Don Marcel hizo su aparición en el «ruedo» como el diestro que vuelve, después de una larga ausencia, al coso de sus triunfos. Esperó hábilmente a que saltaran los equipos al césped, y una vez que lo hubieron hecho, con la hinchada de ambos conjuntos ya desfogada, se presentó en el banquillo. Y la gente, la buena gente del Atlético, le aplaudió, sin duda, recordando aquellas ya lejanas tardes en que a punto de ser campeón de Europa «perfumaban» las gradas del estadio de la ribera del Manzanares. ¡Qué tiempos aquellos!, ¿verdad, seguidores «colchoneros»?

Y comenzó el partido. El Atlético, con menos dos, y el Rayo, con menos seis, trataron de hacer lo que podían. Y sucedió una cosa curiosa. Durante quince minutos, más o menos, el Atlético dio la sensación de querer saludar el regreso de don Marcel a lo grande. Jugó bastante bien en ese espacio de tiempo y, encima, Bermejo, marcó un gol cuando aún no se habían cumplido los primeros sesenta segundos. Claro que el tanto fue motivado por un fallo garrafal de la defensa y del portero vallecanos, pero era un gol, al fin y al cabo.

Sin embargo, la «cuadrilla» de don Marcel se cansó pronto de lidiar con arreglo a los cánones y, lógicamente, el toro del mal juego se adueño en seguida del «albero» verde del Manzanares.

Y ya no hubo manera de enderezar aquello. Atléticos y rayistas jugaron como si todavía no se hubieran enterado de que el balón es redondo. Si un jugador rojiblanco hacía un pifia, rápidamente un contrario franquirrojo le hacía el quite mejorando, si es que eso era posible, el fallo de su querido colega. Y así, minuto tras minuto. Precisamente en el cuarenta y dos el Rayo, que copiaba lo malo a su rival, fue y le plagió también en lo poco bueno que había hecho, que no era otra cosa que marcar un gol.

También en la jugada del tanto rayista hubo su «recochineo». Se internó Morena, y mientras los jugadores locales reclamaban fuera de juego —no lo era, desde luego—, el uruguayo remató mal sobre el portal de Navarro. La cosa parecía que no iba a pasar a mayores, pero Arteche, que parece complacerle que Morena sea el máximo goleador de la Liga, falló estrepitosamente. Pese a ello, el balón, impulsado por el «nueve» rayista, no hubiese llegado al fondo de la red de no haberle rematado finalmente Roberto. Con el uno a uno en el marcador se llegó al descanso.

En el segundo tiempo el panorama fue idéntico al del primer período. O tal vez peor, porque los jugadores, más cansados —yo me preguntaría: ¿de qué?—, hacían todavía menos.

Pero justamente en el minuto ochenta y uno, cuando todos estábamos cansados ya de todo, el Atlético resolvió el lance al marcar de nuevo Bermejo. Y no hubo más cosas reseñables, aparte de alguna que otra ocasión rayista desaprovechada, porque los jugadores de Iriondo dan la sensación de tener los pies torcidos a la hora de tirar a gol. Y así les va, claro.

El señor Tomeo, don Antonio, es un árbitro catalán que, como se sabe, no desperdicia ni un segundo del tiempo que se pierde. Pues bien, don Antonio, que sería un excelente árbitro de baloncesto, por lo que acabo de exponer, también lo fue en esta ocasión de fútbol. Pero tuvo, sin embargo, el detalle de hacernos presenciar cuatro minutos más de «desjuego» de aquellos tristes muchachos que deambulaban por el Manzanares. Fue lo peor de su actuación... ¡Que Dios se lo demande!


**as color**

**AÑO VIII - NUM. 463**

5 de abril de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba.

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 72
Administración: 247 23 05
Redacción: 247 23 00
242 37 97

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 39 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.
AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL




Printed in Spain

# lística imposible!

**Texto: José María Fernández - Fotos: Gálvez y Macario**



En el «burladero de matadores», observando lo que sucede en el «albero» verde...



«Quitaros todos, que voy yo», parece decir el técnico rojiblanco. Era lo mejor que podía haber sucedido...



Domingo, que reaparecía en el «ruedo» de sus triunfos, saluda a la afición, que le aplaudió con fuerza.

## EL PORTUGUES, LA SEÑORA DE PARIS Y LA EXTRAÑEZA

POR el mundo hay una gran cantidad de gente a la que cualquier cosa produce extrañeza. Recuerden los famosos versos:

*Se extrañaba un portugués*
*de que los niños de Francia*
*hablaran bien el francés*
*desde su más tierna infancia.*

Más «grave» fue lo que se cantaba en copillas, allá por los años veinte:

*Una señora, en París,*
*de pensar se ha vuelto loca*
*por qué tendría la boca*
*debajo de la nariz.*

Y otro sídigo:

*Una cosa que me extraña*
*y también a mí me embota,*
*¿por qué a la mujer desnuda*
*le dicen que está en pelota?*

Recuerdo, también, que en una película de Shirley Temple, creo que se titulaba «La pequeña coronela», un esclavo negro, extrañado, le preguntaba a la protagonista:

—Amita, ¿por qué a los zapatos se les llama zapatos?

Repito que la gente se extraña de todo. También en el fútbol. Y ahí está el árbitro, señor Sánchez Arminio, que debía juzgar el encuentro Málaga-Almería. El hombre se mostró extrañado de que los malaguistas no se presentaran en el estadio El Mirador, de Algeciras, donde —por estar sancionado por un partido el campo de La Rosaleda— había dispuesto el Comité de Competición que se celebrara el match. Nunca le había sucedido cosa semejante al señor de la trencilla.

Pirri se extrañó de que Amador le parara el penalty que ejecutó el capitán madridista. Y nosotros nos extrañamos de que el ceutí no transformara el castigo en gol. Hay que extrañarse —¡qué profesionales!— de que Camacho, García Hernández y Charles dieran motivos para ser expulsados. El resultado de empate entra dentro de lo normal.

¿No es para extrañarse que el Betis recibiera un palmetazo en El Molinón? Los del «manque pierda» habían logrado un positivo en Chamartín y otro en Atocha. Era el matagigantes. Pero Quini y compañía les cortaron las alas.

Lo que ya no extraña a nadie es que el Barcelona pierda fuera del Nou Camp. El domingo le zurró el Sevilla y todo hace suponer que el «curandero» Helenio Herrera no va a curar nada.

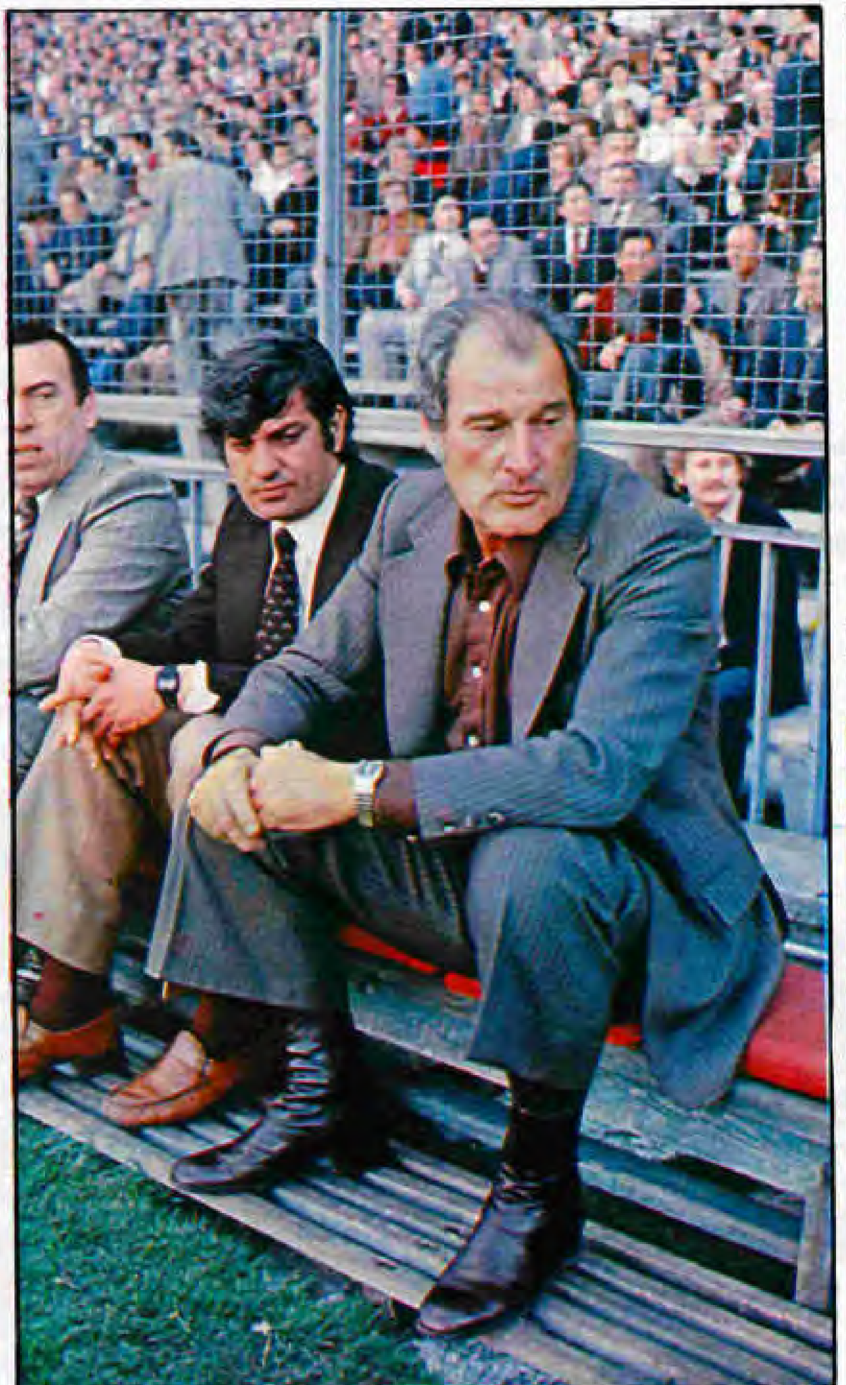
La gran sorpresa de la jornada hubiera sido que el Salamanca hubiera arrebatado algún punto al líder. Pero no se dio. Aunque por la mínima diferencia ganaron los donostarras, que llevan veintisiete partidos sin conocer la derrota, habiendo igualado el récord que ostenta el Madrid. Y como en la próxima jornada la Real vuelve a jugar en Atocha —contra el Español—, no puede extrañar que supere la marca de los de Chamartín.

No extraña la derrota del Burgos, en su terreno, ante el Zaragoza. Los burgaleses se han puesto con diez negativos y mucho nos tememos que la próxima temporada no jueguen en Primera División. Tampoco produce extrañeza que el Español se haya dejado arrebatar un positivo por los de San Mamés. Los «periquitos» también tienen un negro panorama.

No es extraño que los canarios vencieran al Valencia. En su terreno los insulares son temibles y con esa victoria afianzan sus esperanzas de participar en la Copa de la UEFA.

R. de V.

# DOMINGO DE... PASCUAS






EL GOL MADRUGADOR.—No había transcurrido un minuto de juego cuando un balón centrado desde la parte izquierda no pudo ser atajado por Mora ni rematado por Aguilar. Y Bermejo, que no aparece en la foto, marcó el primer tanto local.



EL BRASILEÑO, EN SU LINEA.—En el Atlético-Rayo, sólo un brasileño sobre el campo. Ausente Pereira, vimos a Dirceu en su excelente línea de jugador. En la foto elude a Puig Solsona, quien, desde el suelo, intenta interceptar su carrera con la mano.

EL HIJO PRODIGO.—Era Domingo de Ramos. Había palmas, pero palmas sonoras en honor de Marcel Domingo, que volvía al Atlético de Madrid. La clientela del Manzanares le recibió muy bien y con la ilusión de que su labor pueda ser positiva.



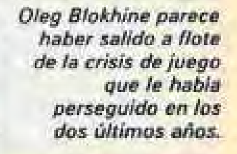

BERMEJO VOLVIO A MARCAR. Había caras largas entre los hinchas locales porque se barruntaba el empate. Pero, faltando nueve minutos para el final, Dirceu sacó una falta y Bermejo, en semifallo, ponía el «dos» en el marcador del Atlético.—Fotos A. Vega.

Después de una plaga de lesiones, parecía hundido

# OLEG BLOKHINE:

## «EL FUTBOL EUROPEO RECONQUISTARA EL TITULO PERDIDO EN ARGENTINA»

- **«Mis favoritos para el Mundial-82 son Alemania Federal, Holanda, Inglaterra y la misma España, que por jugar en casa tiene muchas posibilidades»**
- **«He vuelto a recuperar el olfato de gol que había perdido con tantas lesiones»**
- **«Cuando vea que ya no soy útil al Dinamo, me retiraré»**
- **«Siempre he admirado a sir Stanley Matthews y a Lev Yashin»**


*Oleg Blokhine parece haber salido a flote de la crisis de juego que le había perseguido en los dos últimos años.*

PARA muchos, Oleg Blokhine, que en 1975 recibió el Balón de Oro, concedido por la revista «France Football», sigue siendo el mejor delantero centro del Dinamo de Kiev y de la desprestigiada selección soviética.

El que fuera reconocido hace años como «mejor jugador europeo», superando incluso a los Cruyff, Beckenbauer, Muller..., ha pasado por una etapa muy oscura de la que, afortunadamente, ha conseguido salir a flote. Hace menos de un año, todo parecía indicar que Blokhine había perdido su puesto ante el joven de veintiún años Bessonov, gran promesa del fútbol ruso, que milita precisamente en el Dinamo de Kiev. Pero en esta temporada, el rubio extremo izquierdo de la selección soviética ha vuelto por sus fueros. Oleg marcó diecisiete goles y demostró que, a sus veintisiete años, no está, ni mucho menos, acabado.

—Tanto este año como el pasado he tenido muy mala suerte. Las lesiones me perseguían continuamente. Había perdido la esperanza, pero, afortunadamente, he vuelto a encontrar el camino del gol.

Blokhine está entusiasmado ante su retorno triunfal a los terrenos de juego soviéticos. Su gesto alegre contrasta con la decepción y el hundimiento que le embargaba hace sólo unos meses.

—¿Cuántos años le quedan de fútbol?

—Eso nunca se sabe, ya que depende de muchas circunstancias. Ahora bien, yo abandonaré el fútbol cuando vea que ya no pueda ser útil a mi club y disminuya mi poder goleador.

—¿Cuál ha sido su ídolo deportivo?

—Siempre me entusiasmó el extremo izquierdo de la selección inglesa, sir Stanley Matthews. Era un fuera de serie. Y, como ciudadano soviético, tampoco puedo dejar de citar a Lev Yashin, un portero de leyenda. De todos modos, me parece que en la actualidad es imposible jugar al fútbol hasta los cuarenta y cincuenta años, como lo hicieron ellos. Ahora los entrenamientos son mucho más fuertes y desgastan más al jugador. E, igualmente, la tensión que existe en las competiciones internacionales, tanto a nivel de clubs como de selecciones, es mucho mayor que la que existía hace años.


*A sus veintisiete años, Blokhine ha vuelto a recobrar el olfato de gol. Aquí le vemos a la salida un regate.*

### UN «BOOM» EN EL FUTBOL SOVIETICO

Oleg Blokhine entró de golpe en el fútbol soviético. En seguida, los aficionados comenzaron a hablar de sus actuaciones en el Dinamo de Kiev. Rápido, hábil e incisivo, el fino jugador del Dinamo marcaba goles con asombrosa facilidad. En 1972 fue incluido en la selección soviética, con motivo de las Olimpiadas de Munich, y con ella conquistaría la medalla de bronce.

—Blokhine, ¿qué gol le viene ahora a la memoria?

—A lo largo de mi carrera he marcado bastantes goles, pero quizá el más importante fue el que logré ante el Bayern de Munich en 1975. Me acuerdo que era el partido de ida para la Supercopa y no estábamos jugando muy bien. Cogí el balón por mi banda y regateé a varios jugadores, entre ellos a Beckenbauer y Schwarzenbeck, y batí a Maier. Creo que fue un gol muy bonito.

Al final, los soviéticos conquistaron la Supercopa y Blokhine, a nivel personal, recibió el premio al mejor jugador de Europa.

—Fue un año muy bueno para nuestro equipo —recuerda Blokhine—. Además, casi todos los jugadores del Dinamo componían el bloque de la selección. Aquel año jugamos muy bien y ganamos a equipos potentes, como Irlanda, Italia y Suiza. Formábamos un once muy compacto y estábamos capacitados para ganar a cualquier rival. La prensa europea hablaba constantemente de nosotros y creo que infundíamos bastante respeto en todo el continente.

—¿Por qué, entonces, se vino abajo el equipo y no pudo seguir el camino triunfal que había iniciado en el fútbol europeo?

—Influyeron varias causas. Primero, porque el nivel de los demás clubs soviéticos subió mucho, por lo que los perjudicados fuimos nosotros, y segundo, porque no supimos superar el revés de la Olimpiada de Montreal, en donde habíamos conseguido sólo el tercer puesto. En los últimos años ha habido una gran renovación y estoy seguro de que en poco tiempo los frutos se verán en Europa. De momento, el Dinamo ya se encuentra entre los mejores equipos de la URSS.

### DIPLOMATICO O ENTRENADOR

—¿Cuál es su opinión sobre el fútbol europeo?

—Pienso que en 1982 el fútbol europeo puede reconquistar el título de campeón mundial perdido en Argentina. Mis favoritos son Alemania Federal, Holanda, Inglaterra y la misma España, que al ser el país organizador cuenta con muchas posibilidades.

Oleg Blokhine vive en Kiev, su ciudad natal. Ocupa un apartamento de dos habitaciones, ya que es soltero —«no tengo tiempo para casarme», dice Blokhine sonriendo—. Pese a su juventud, Oleg Blokhine se ha graduado ya en el Instituto de Cultura Física de Kiev y pronto terminará sus estudios en la Facultad de Relaciones Internacionales de la Universidad de Kiev.

«Próximamente, tendré que decidirme: seré diplomático o entrenador.»




recuerdo de otros años. De otras alegrías y tristezas. Reverdecimos viejos éxitos. Lamentamos fracasos.

La nueva generación empuja.

Tanto como los hijos, que se van haciendo grandes y seguirán nuestros pasos. O, cuanto menos, la educación recibida y el cariño y el apellido.

José Martínez «Pirri» tiene un cuadro colgado en su habitación. Es de sus hijos. Se lo regalaron el «día del padre». Ocho días después que festejó en familia, íntimamente, sus treinta y cinco años de edad.

Cómo corre la vida, los años...

(Estamos en la era del jet, de las prisas. Y la vida no se detiene. Continúa. No basta con romper el almanaque. No se para. Habrá que buscar relojes sin agujas. Como en la película del genial director sueco Ingmar Bergman —«Fresas salvajes»—. Quiere detener el tiempo, algo que es imposible.

La última perla, brillante, de aquel «collar» de 1969 que ganó la Copa de Europa, tendrá que aceptar la ley de vida. Dejará, indudablemente, una huella que perdurará, pero la juventud pide paso. Aunque puede que no surja otro Pirri. Es difícil.

Por eso desempolvamos el álbum de sus recuerdos.

**«Fue un momento importante —confiesa Pirri—. No se olvide que nacía un equipo nuevo. Un equipo que se había formado con gente joven. Con la difícil responsabilidad que suponía sustituir a aquel conjunto que marcó un hito en la historia. Era algo así como ponernos delante de una mesa examinadora. Ante unos profesores que sólo admitían la comparación. Y ganamos la Copa de Europa. Sí, con aquel cuadro «ye-ye», como se le llamó. Supuso un gran esfuerzo. Era difícil borrar de la imaginación los viejos astros. Algo, realmente, que nunca olvidaré. Porque ganamos la final al Partizán y eliminamos a equipos potentes en la competición reina europea.»**

La nota más desoladora de su carrera deportiva ha sido una lesión. Las lesiones, vamos, en término general. Aunque tuvo muchas, la más importante fue una fractura del maléolo del peroné. La misma lesión que sufrió el sportinguista Maceda. No se trata —según el propio capitán madridista— de la lesión en sí y la posterior operación quirúrgica. Más bien, los dos meses que tuvo que estar inactivo. Se pasa mal. Fatal.

Se le viene a uno el mundo, el cielo, encima. Se derrumba moralmente. Lo mismo le estará pasando a Isidoro San José. Es el momento peor para un futbolista. **«Y necesita más apoyo y más cariño»** —confesó.

Sufrió muchas lesiones. Un rosario. Se pasa mal, muy mal, pero aquellas que el jugador tiene que pasar un tiempo sin poder jugar. Sin poder saltar al terreno. Aquellas son las peores

**«Salí con el número diez, es cierto. Empecé en el Real Madrid con esa camiseta. Pero no sustituí a Ferenc «Pancho» Puskas. Yo no era un artillero nato como el húngaro. Mi misión era distinta. No actuaba en punta, sino en el mediocampo. Con el número diez, sí, pero con una distinta función dentro del rectángulo. Aunque no me gustan las comparaciones, pueda que haya realizado la tarea de Lucien Muller, que al año siguiente se marchó al Barcelona. O el de Félix Ruiz. A pesar de que con este último hemos jugado juntos.**

**Mi camisola era el diez, pero no reemplacé a Puskas.»**

Siempre nos ha sorprendido —en los últimos diez o doce años aproximadamente— la forma de ser del ceutí. Su manera de concebir las cosas. Y de sus moderadas, casi por lo general, manifestaciones.

Mucho ha «tragado» José Martínez «Pirri». Se ha contenido. Es malo tragar bilis. Y puede que haya tenido —o tiene— un paño de lágrimas o un amigo o persona al que le cuenta sus cuitas para desahogarse. Porque en el fútbol, ade-

# Pirri desempolva el baúl de sus recuerdos

# «ME QUEDA POCO COMO FUTBOLISTA

## NO QUIERE HABLAR DE SU RETIRADA HASTA DENTRO DE TRES MESES

## ZOCO CONFIO A «AS-COLOR» QUE ESTE ES SU ULTIMO AÑO

## «NUNCA ME HE OPUESTO A QUE SONIA HAGA CINE»

*HALL del hotel Carlton. Logroño. Horas antes del encuentro Logroñés-Real Madrid, de Copa del Rey. Ulrich Stielike ocupará el puesto de Pirri en el equipo. En un principio, el entrenador había pensado en San José para esa demarcación. Pero se le inflamó la rodilla izquierda y hubo que anular el ensayo.*

—Se está buscando el hombre que sustituirá a Pirri en la defensa...

—Es difícil encontrar otro como él —dijo Zoco.

—Que ocupe su posición. La vida sigue y nadie es imprescindible...

—Ya el año pasado se pensó retirar...

—¿De veras?

—Sí. Su mujer y su suegro no estaban muy conformes con que siguiera. Sin embargo, ha demostrado que está bien físicamente y que es un hombre importante dentro del equipo «merengue». Mientras las piernas aguanten...

—Pero es preferible retirarse a tiempo, antes que te retiren. Recuerdo las bromas que surgían entre los aficionados en los últimos años de Gento. Que si «anciano», que si «abuelito»... Es mejor retirarse por la puerta grande. Con olor a triunfo.

—Este será el último año de Pirri como futbolista —puntualizó confidencialmente José Ignacio Zoco—. Es la promesa que hizo. Su mujer quiere que lo deje. Que se dedique a estudiar y a su familia.

—¿Es fetén?

—Sí.

El hombre que, según Marañón, tenía todas las virtudes dentro del terreno de jugo, confirmó lo que ya se pensaba. José Martínez «Pirri» colgará las botas al final de la prensente temporada. Una campaña que, a tenor de los resultados, puede ser brillante no solamente para Pirri, sino para sus compañeros y para su club.

Le quitamos el polvo al álbum de los recuerdos. Echamos la vista atrás. Al



*Iribar y Pirri fueron las dos grandes figuras del equipo nacional.*

más del deporte, hay política y muchos intereses creados. Se mueven muchos millones, por supuesto.

Pero el capitán «merengue» nos confesó que **«son muchos años en la profesión»**. Y si bien ha tragado bilis, como cualquier futbolista, y se ha callado cuando quería gritar, lo ha preferido así. Porque adora y ama al deporte que practica. Le gusta el deporte. Le gusta el fútbol. Y todo lo mira bajo el prisma puramente deportivo, sin entrar en los entretelones, que también los hay, por supuesto. Siempre se lo ha planteado así. Por eso ha mantenido la calma. Ha sido moderado.

**«Los Mundiales de Inglaterra, en 1966, fueron para mí —continuó— como un premio. Debuté en la selección con diecinueve años. Y con la elástica nacional jugué mis primeros partidos en aquellos Mundiales. Villalonga era el seleccionador. ¿Se imagina lo que era jugar al lado de figuras que eran «sagradas» en el fútbol español? Junto a Gento, Luis del Sol, Suárez, Amancio... Una alegría inmensa.**

**A nadie le gusta perder, y menos que España fuera eliminada de los Mundiales de Inglaterra, pero para mí no fue triste. Al contrario. Yo era joven, todo era nuevo, y aquella experiencia fue maravillosa.»**

En el Real Madrid ha tenido, durante sus dieciséis años, pocos entrenadores. Muy diferente a otros equipos. Miguel Muñoz, Luis Molowny, Miljan Miljanic y Vujadin Boskov —este año—. Sin embargo, dentro de este ramillete, su mejor recuerdo es para el flemático, castizo y sin igual Miguel Muñoz. A pesar de que reconoce que siempre se aprende mucho de los directores técnicos.

Claro que hay que saber aprovechar lo bueno y dejar de lado lo malo.

Naturalmente que Miguel Muñoz ha sido importante en su trayectoria futbolística. No sólo porque le ha tenido muchos años, sino porque le debe muchísimo. Ha sido el ahora técnico del Sevilla el que le hiciera debutar en el Real Madrid.

**«Para mí, Miguel Muñoz ha sido un recuerdo muy grande y muy grato.»**

# ACTIVO»

En la selección tuvo a Domingo Balmanya, el doctor Eduardo Toba, Luis Villalonga y Ladislao Kubala. Además del trío aquel formado por Muñoz-Molowny-Artigas, que fue una medida preventiva. Todos han contado con Pirri entre sus seleccionados.

**«Sí, en 1968, tanto Franz Beckenbauer como yo, actuábamos en una similar posición dentro del terreno. Como volantes ofensivos. Por supuesto que lo recuerdo. Después, ambos pasamos de «libero». Debuté en esta posición a los veintiséis o veintisiete años. En un partido de Copa frente al Castellón, que ganamos 3-0. ¿Contra el Atlético en el Manzanares? No. Aquel partido, que perdimos 4-1, yo jugué como defensa central marcando a Gárate. Fue una nueva experiencia para mí, ya que no había actuado nunca en ese puesto.**

**No se trató, ni mucho menos, de una equivocación táctica, que quede bien claro. Yo salí como central, porque se lesionó De Felipe.**

**También lo hice de ariete, pero era por circunstancias o tácticas preconcebidas.»**

Los grandes adversarios que ha tenido en frente Pirri, en las competiciones españolas, han sido el Atlético de Madrid y el Barcelona. Sobre todo ellos, como enemigos directos, a lo largo de casi toda su trayectoria futbolística.

Siempre Atlético y Barça.

Sin embargo, en los últimos años, el nivel ha bajado en estos dos equipos, y el Sporting de Gijón y la Real Sociedad de San Sebastián se presentaron como los más fuertes rivales y con un nivel superior.

En el terreno internacional, dos equipos se le han quedado grabados en su mente. En el recuerdo. El Internazionale de Milán y el Ajax de Amsterdam.

**«Eliminamos al Inter de Helenio Herrera, en su pleno apogeo, en la temporada que fuimos campeones de Europa»**, bisbeó el capitán «merengue».



*Pirri corta un avance del sevillista Yiyi.*



*El dolor de la lesión.*



*Cambiando banderines con el capitán del Grasshoppers.*

También le plantaron cara al Ajax, con todas sus figuras, incluidos Johan Cruyff y Johan Neeskens. Se perdieron los dos partidos (2-1 en Amsterdam, con el gol de Pirri, y 0-1 en Madrid). Dos grandes equipos; sí, señor.

**«Con mi mujer —la actriz Sonia Bruno— tuve un año y medio de relaciones, y su personalidad y popularidad me eclipsaron en absoluto. Aunreconozco que no he visto ninguna película suya. Ya me queda poco como futbolista activo, y, lógicamente, mi mujer quiere que esté más tiempo en casa. En un matrimonio unido, con tres hijos, es normal que se busque el diálogo y se acepten los consejos de las personas amadas. También de tus familiares. Los padres, los suegros...**

**Nunca me he opuesto a que Sonia siga en el cine. No soy quién para prohibirle nada. Ella ha sido la que se ha retirado del celuloide. No hace mucho hizo unos "spots" publicitarios.»**

La posible aventura americana, del Cosmos neoyorquino, pasó hace dos años, aproximadamente. Una oferta que era, evidentemente, tentadora.

No llegó a cuajar.

Más que nada porque Pirri no tenía, en ese momento, la carta de libertad, y pertenecía al Real Madrid. En las conversaciones —según el jugador—, se quedó en que los dirigentes norteamericanos hablarían con el club. Pero éste dijo «no». Y le renovó por dos años más. Una excepción, porque, por norma, la entidad «merengue» no renovaba más que por un año a todos aquellos jugadores que habían atravesado la barrera de los treinta años.

Como no se concretó su marcha al «soccer USA», no se puede hacer una idea de lo que hubiera ocurrido. Aunque su primera intención fue no moverse de Madrid.

**«Cómo no me voy a acordar de aquel partido contra el Chelsea en Atenas. De los dos, porque hubo que jugar un desempate.»**

**«Fue la final de la Recopa de Europa. Empatamos 1-1, y en la prórroga me fracturé el radio. Un domingo se disputó, si no recuerdo mal. A las cuarenta y ocho horas siguientes, se dirimió un segundo encuentro, para conocer al campeón. Jugué con el brazo roto. Con una tablilla que me habían puesto. Perdimos 2-1 y la Recopa se la llevó el conjunto británico.»**

Granada. La tierra de Federico García Lorca. José o Pepe Pirri estuvo un año. Como estudiante y también como futbolista. Hizo selectivo de Ciencias. Allá, en la ciudad de la Alhambra dejó muchos recuerdos. Aprendió mucho.

Tampoco olvida a Pepe Millán, un amigo que aprecia y estima.

**«Para mí, que soy caballa, Ceuta es la mejor ciudad del mundo. Es natural, porque a cada uno le tira su tierra»**, musitó el gladiador de muchas batallas.

Se siente orgulloso de ser de allí. Y cada vez que puede, se hace un viaje con su familia. Sus vacaciones las suele pasar en Ceuta, la mayoría de las veces. En los infantiles y juveniles del Atlético Ceuta y el Unión ha jugado como amateur. En los dos equipos.

**«Sí, en la era de Kubala, soy el máximo goleador. Es cierto. Recuerdo, en esa etapa, momentos importantes. Y también amargos. ¿La agenda? La tiene Raimundo Saporta. Lo escribí todo. Pero no importa. Yo me acuerdo. Tengo buena memoria. Aunque en España se olvidó todo lo ocurrido. En general, siempre suele pasar esto en nuestro país. Por un lado es una suerte, porque olvidan lo malo, pero por otro, no sé... Porque pienso que hubiera sido beneficioso que saliera todo a la luz pública, para que no se vuelva a tropezar con la misma moneda. Para que se intenten enmendar los errores y tratar de hacer las cosas bien...»**

**«Ha sido una desilusión el Mundial argentino. Más que nada porque antes de viajar, yo hablé personalmente con Kubala y Porta. Dialogué porque quería saber si yo podía ser útil o era preferible que me quedara en España. Ellos me dijeron que era imprescindible mi concurso, y me convencieron.»**

**«Me hicieron ver que era imprescindible, juego el primer partido y después me quitan, poniéndome como blanco de todas las culpas de la derrota contra Austria. Aquello, realmente, fue injusto. Como también otras cosas que pasaron.»**

**Sobre la Copa Intercontinental de 1966, José Martínez afirmó que la perdieron contra el Club Atlético Peñarol «por falta de experiencia».**

Cuando se retire del fútbol, el capitán madridista se dedicará a estudiar. Quiere terminar la carrera de Medicina, y está en tercero. Todavía no pensó en la especialización que elegirá. **«Primero tengo que conseguir el título, después lo pensaré detenidamente»**, apuntó.

No quiere, por el momento, hablar de su retirada.

**«Tengo que concentrarme en estos dos o tres meses que nos quedan. Serán muy importantes, ya que tenemos tres opciones muy importantes. La Liga, la Copa del Rey y la Copa de Europa. Estamos en tres frentes. Llevo ya cuarenta y un partidos disputados en la presente temporada. En el momento que vea que mi condición física no es idónea, diré adiós.»**

Reconoce, del mismo modo, que conseguir su segunda Copa de Europa sería ideal. En la final de Chamartín. Pero no sólo para él, sino para todos. Jugadores, técnicos y dirigentes y aficionados del Real Madrid.

No quiere hablar de su retirada, pero dejó entrever que **«me queda poco»**.

Su homenaje se fue posponiendo demasiado. Lleva dieciséis años en el club, y hace seis años le hablaron sobre ello. Se fue posponiendo.

¡Que nadie sueñe que va a seguir cuatro años más, para tener dos homenajes en lugar de uno!

Aunque se los merece...

**M. M.**




# ¿QUIEN METE LA PATA EN

**Después del «conflicto diplomático» con el Real Madrid, el... «desaguisado-Marcel Domingo»**

## INCREIBLE, PERO CIERTO: LA TERCERA «CABEZA DE TURCO» CUESTA 13 MILLONES DE PESETAS

### • LA GRAN EVIDENCIA: EL DESPRESTIGIO DEL CLUB ES CADA DIA MAYOR

SUMA y sigue. El Atlético de Madrid sigue haciendo de las suyas o, si se quiere —que no hay por qué generalizar—, sigue empeñado, por obra y gracia de sus responsables, en mantener inamovible su condición de «El Pupas» del fútbol español. No descubrimos nada ahora al insistir sobre un matiz conocido por muchos e, incluso, señalado por más de cuatro: el señor Calderón, don Vicente, sigue a la deriva y... ha vuelto a perder los papeles.

En realidad —seamos claros—, lo que ahora ocurre no es ni más ni menos que una consecuencia más de los errores cometidos en el transcurso de la presente temporada: la precipitada baja de Ayala; el cese de Víctor Martínez y, finalmente, la «inmolación» de Luis Aragonés. Y todo de mala manera, con feo estilo y sin auténtico fundamento. Había que buscar cabezas de turcos para salvar la propia pelleja y se han buscado sucesivamente. Esto está claro como el agua clara, que diría un castizo.

Pero las decisiones están pasando ya de castaño oscuro. ¿Se merecía Luis una defenestración como la que le ha propiciado Vicente Calderón? Seamos sinceros y objetivos: en absoluto. Luis no sólo se hizo acreedor en sus tiempos de jugador, sino también en los de técnico a un respeto por parte de toda la parroquia «colchonera», que ahora ha quedado pisoteada. Estamos seguros de que si la decisión se hubiese tomado después de consultar a los seguidores del Atlético de Madrid, Luis seguiría en su puesto. Más aún: se sentiría mucho más seguro y respaldado que antes de la consulta, porque los seguidores del Atlético de Madrid habrían correspondido con Luis como se merece.

Pero, en fin, como las estructuras del fútbol español distan mucho de unas normas de gobierno mínimamente democráticas (o, para mejor decir, mínimamente alejadas del autoritarismo clásico del «ordeno y mando»), no es cosa de entrar en especulaciones irreales. Tal y como están las cosas, un presidente puede despeñar a quien se le antoje, sin más y... aquí paz, aunque no siempre tras esa paz venga la gloria precisamente.

Sigamos con el descabellado juego de despropósitos. Al paso que van las cosas, el señor Carceller no es que vaya a hacer bueno a Víctor Martínez, sino que va a terminar erigiendo al antiguo secretario técnico un monumento, siquiera de respeto y consideración, entre los seguidores del Atlético. Veamos: si nuestras noticias son ciertas, ciertas manifestaciones públicas del abogado Carceller dieron lugar a un serio «conflicto diplomático» entre el Atlético y el Real Madrid. Serio, sí, como lo demostró el hecho de que tuvieran que reunirse los presidentes de uno y otro club para acabar con los malos entendidos y para... ¡lavar la afrenta! —dicho sea con palabras rimbombantes, aunque no exentas de rigor—, que, involuntariamente, eso sí, había protagonizado el antiguo abogado de la AFE.

(Dicen las malas lenguas que la primera decisión de Carceller al incorporarse al Atlético de Madrid fue enmoquetar el palco del estadio Vicente Calderón y, añaden —con cierta guasa y sin ánimo de ofender, quede claro—, «y esa ha sido, hasta la fecha, el resumen de su actividad en el club».

Por supuesto, no hay que pasarse y no hay tampoco que dar crédito a lo que es tan sólo una broma, pero lo que deja de ser una broma es que el señor Carceller, como queda dicho, ha marrado en más de una gestión... hasta la fecha.)

Y como muestra de todo lo que va dicho, el lamentable «fichaje» de Marcel Domingo. ¿Cabe mayor patinazo que contratar a un técnico que no puede ejercer como tal por imperativos del Reglamento? Es posible que haya mayores meteduras de pata, pero la verdad es que parecen poco frecuentes.

De un lado hay que liquidar lo pactado con Luis Aragonés (suma que, según se ha dicho, asciende a cuatro millones de pesetas), se pacta con el inefable Marcel una ficha por lo que queda de temporada de dos millones de pesetas y, asómbrense, se incluyen unas cláusulas en el contrato, según las cuales el club del Manzanares se obliga a unos pagos auténticamente astronómicos «si el equipo gana la Copa del Rey o se clasifica para una competición europea». Según parece, estas cláusulas dan opción a «monsieur» Domingo a siete millones de pesetas adicionados a los dos acordados en principio. Así pues, el Atlético de Madrid acepta por escrito la posibilidad de pagar por el relevo de Luis Aragonés un total de 13 millones de pesetas. De ellos, los cuatro de Luis y los dos de Marcel Domingo a desembolsar sin excusa ni pretexto.

Los rumores que se han dejado correr —o, simplemente, han circulado— en torno a los motivos por los que el Atlético ha preferido a Domingo antes que a cualquier otro preparador son varios: uno, que cuando se marchó Víctor Martínez, dada la actitud de






# EL ATLETICO DE MADRID?

- **LOS YERROS DE AHORA, CONSECUENCIA DE LOS TRES ANTERIORES EN LA TEMPORADA**
- **CASI SEGURO: SI MARCEL ES AUTORIZADO PARA ENTRENAR AL ATLETICO, HABRA DIMISIONES EN LA FEDERACION CASTELLANA**
- **LO MAS PROBABLE ES QUE DESPUES DEL 30 DE JUNIO VICENTE CALDERON PIDA EL RELEVO**







Luis, ya se pensó en Marcel para sustituir al técnico de Hortaleza; otro, que Marcel era en estos momentos el técnico más barato entre los disponibles (y ya se sabe que el Atlético no está precisamente para dispendios), y el tercero, que Marcel, siempre dispuesto a levantar polémica con sus declaraciones —no siempre ponderadas y razonables—, podía ser una excelente pantalla para desviar las miradas de la presidencia del club...

Pero todavía hay más: una cláusula adicional del contrato inicialmente firmado prevé la posibilidad de que el técnico francés continúe en el Atlético después del 30 de junio «si continúa la Junta directiva».

Nosotros no estamos en condiciones de adelantar en estos momentos si va a seguir o no la Junta que preside Vicente Calderón después del 30 de junio, entre otras razones porque se pretende precisamente disfrazar la atención sobre ese tema. Sin embargo, síntomas hay de que en los últimos 15 días la situación interna del Atlético puede haber sufrido un giro de 180 grados. El amago de infarto padecido por Vicente Calderón durante el partido de su equipo con el Athletic de Bilbao en el estadio del Manzanares ha sido determinante. El decano de los presidentes de Primera División —que, recordémoslo, sufrió hace tiempo ya un primer infarto de miocardio— parece dispuesto a reconsiderar los riesgos que el fútbol le está deparando. Don Vicente parece ser que ha llegado a la conclusión de que «bromas con la salud, ni media», y, continúe o no al frente del Atlético de Madrid, lo cierto es que su presidencia será más simbólica que otra cosa, ya que, seguramente, quien pasará a empuñar el timón del club será el señor De la Mata.

Si la versión que nosotros conocemos se ajusta fielmente a la realidad, el señor De la Mata ofrece al Atlético de Madrid una alternativa sumamente interesante: parece ser que el equipo directivo que irrumpiría con él en el club estaría dispuesto a hacer frente a la delicada situación económica por la que atraviesa el Atlético. Este solo dato, caso de confirmarse, redondearía la decisión tomada, en virtud de su salud, por el señor Calderón.

Pero volvamos al hilo de los despropósitos, donde nos habíamos quedado.

Por mucho que existan precedentes sobre situaciones similares a la de Marcel, el Huelva y el Atlético de Madrid, no es lógico que un club regido técnicamente por profesionales del fútbol caiga en el tremendo error de pretender «echar un pulso» a los reglamentos vigentes tanto a nivel regional como nacional. ¿Qué se busca con un desafío así? Una de dos: o pasarse de listo —quien incurre en semejante actitud— o... poner en evidencia al club frente a unos estamentos que, bien o mal articulados (que ésta es otra historia, muy digna de tener en cuenta, desde luego, pero que, de momento, debemos dejar a un lado), funcionan de una manera concreta y todo el mundo conoce.

La apelación al Comité jurisdiccional podría dar un giro de 180 grados al «caso», pero, objetivamente, que el Atlético de Madrid se salga con la suya en este tema —si es que se sale, claro— no quiere decir que tenga razón ni, lo que es peor, que esté regido de forma coherente. Además, hay otro aspecto que debe ser tenido en cuenta: la Federación Española, aunque sólo sea por un principio de autoridad, de respeto y de autodefensa, no debe caer en el error de dar la razón a un club en contra de lo legislado y frente al criterio sostenido públicamente por un Comité regional. En virtud de ello, la Española no se pronunció el pasado día 26 sobre el tema Marcel-Atlético de Madrid-Huelva, entre otras razones, según parece, porque había una amenaza clara en el ambiente: la certeza de que se producirían varias dimisiones en el Comité de entrenadores si se violaban los reglamentos para dar vía libre al técnico francés.

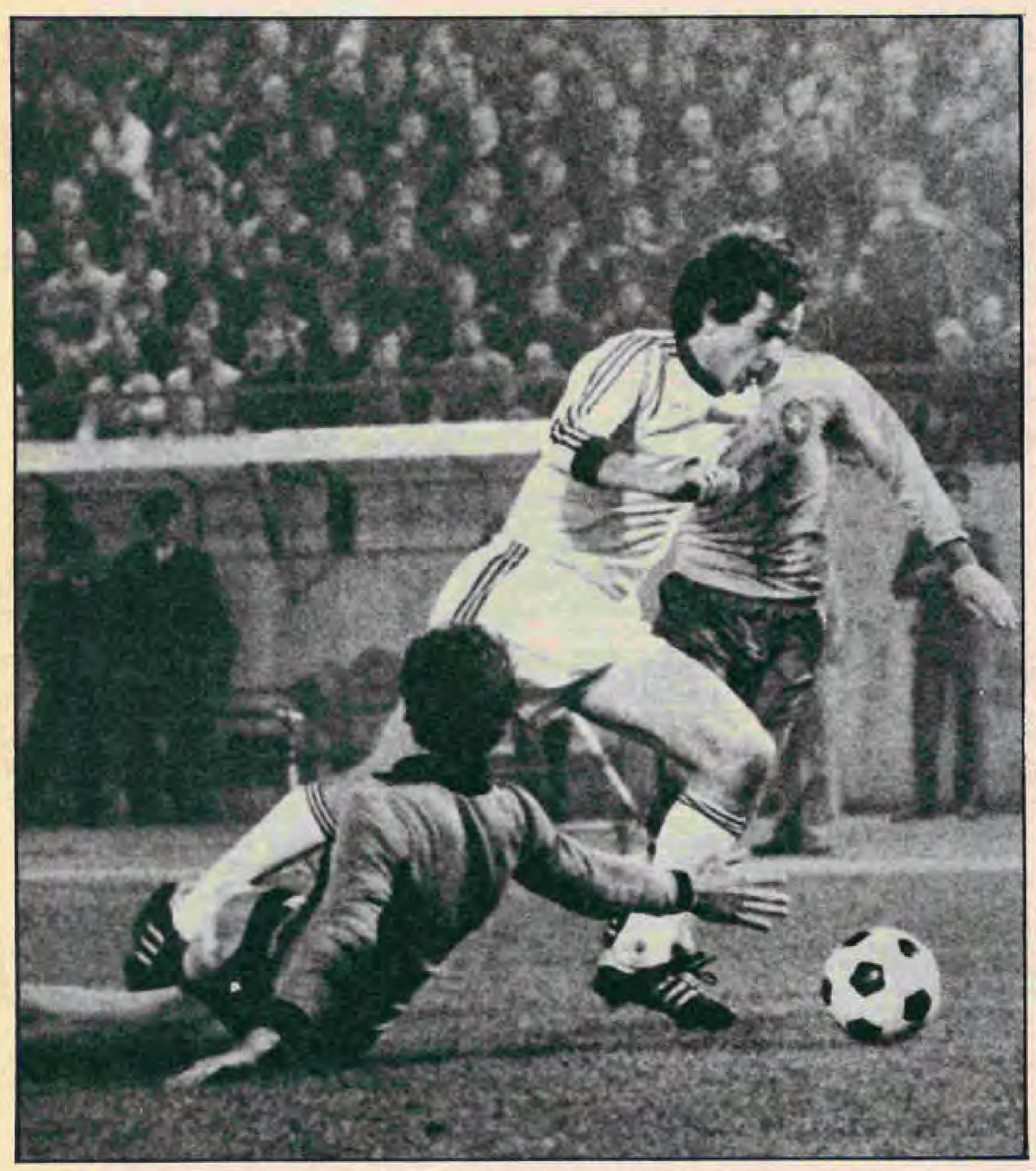



Así las cosas y a la vista de las numerosas arbitrariedades que desde siempre se vienen produciendo en este país —y no sólo a nivel deportivo...—, el asunto puede acabar o como el rosario de la aurora o como se le antoje a algún «mandamás», pero lo cierto es que la metedura de pata ha sido de las que hacen época. ¿Quién consiente —y quién protagoniza— estas meteduras de pata? He aquí un asunto que no debe llenar precisamente de satisfacción a la ejemplar parroquia del Atlético de Madrid, entre otras razones porque, con estas cosas, lo único claro es que el desprestigio del club, de la institución, es cada vez mayor. Y no hay que olvidar que el Atlético de Madrid, como tal institución, es anterior a don Vicente Calderón, al señor Carceller y a todos los que integran actualmente la entidad y, por ello mismo, hay que velar con especial esmero por el club y, como se diría en estas latitudes, por lo que representa...

Señores, un poco de seriedad y... a lavar este patinazo con uno —o mejor, con varios— aciertos, dignos de hacernos olvidar a todos este feo «caso».

# LOS RIVALES DE ESPAÑA EN LA EUROCOPA

# CHECOSLOVAQUIA



*Vizek, el motor moral del equipo, frente a Muller, el portero sueco. Los checos quieren renovar su título europeo.*

**● Nehoda, un veterano goleador, es la estrella indiscutible de un equipo compacto y fuerte**

**● La gran virtud de los checos es su capacidad de reacción y una fuerza incomparable**

**● El 16 de abril, las selecciones de España y Checoslovaquia se medirán en terreno español**

CHECOSLOVAQUIA partía como la gran favorita del grupo quinto de la fase preliminar de la Eurocopa. Estaba casi «condenada» a clasificarse. Tan sólo tenía que salvar un escollo, el del equipo nacional francés. Y lo salvó, si bien hay que decir que los franceses se autoeliminaron en el primer partido de la liguilla, al empatar a dos tantos con la selección de Suecia.

Los checos ganaron en Bratislava a la selección gala por dos a cero y, aunque luego fueron derrotados en su visita a Francia (2-1), la suerte del grupo estaba echada. Ahora, tras la clasificación, el equipo nacional checo intentará repetir la hazaña de 1976: proclamarse Campeón de Europa a nivel de selecciones nacionales.

### NO JUGAR EL MUNDIAL: UN REVULSIVO

El escenario de aquel éxito fue Belgrado y el rival de entonces en la final Alemania Federal. El equipo, dirigido por Helmut Schöen, cayó inesperadamente después de que Uli Hoennes fallara un penalty. La sorpresa había saltado.

Cuatro años después, el estadio de Roma será el escenario de la final de esta nueva edición de la Eurocopa. Los checos aspiran a estar en ella, aunque los organizadores del Campeonato han considerado que los actuales campeones de Europa no tenían la «suficiente entidad» para figurar como cabeza de serie.

Su ausencia en el Mundial de Argentina pudiera ser la razón o la consecuencia de esta increíble decisión. Checoslovaquia, finalista en dos Mundiales de Fútbol, no ha podido clasificarse en los dos últimos. Si bien, entre uno y otro (Alemania y Argentina) se proclamó campeona de Europa.

Parece que los checos han tomado su ausencia en el último Mundial de Argentina como un revulsivo, y que han superado el bache por el que atravesaron después de 1976, cuando se retiraron tres de sus mejores hombres: Viktor, Capkovic y Ondrus. Este último, después de estar tres años retirado del fútbol en activo, ha vuelto nuevamente y es, en la actualidad, el defensa central indiscutible de la selección.

### MEZCLA DE VETERANIA Y JUVENTUD

El actual director técnico del equipo nacional checo es Josef Venglos. Se hizo cargo de su selección en la temporada 1978-79 al sustituir a Vaclav Jezek. De los hombres con que cuenta Venglos para la competición de Roma hay seis que participaron en la conquista del Campeonato de Europa de 1976: Gogh, Ondrus, Jurkemic, Masny, Nehoda y Panenka. El más veterano de todos es Gogh, que tiene treinta y tres años.

Para la portería, Vanglos cuenta con tres hombres. Jaroslav Netolicka (Dukla de Praga) ocupa actualmente el marco checo. En caso de lesión, en la reserva se encuentran Dusan Kekety (Spartak Trnava) y Pavel Michalik (Banik Ostrava).

El cuarteto defensivo está cubierto normalmente por Josef Barmos (Dukla de Praga), en el lateral derecho; Rostilav Vojacek (Banik Ostrava), un duro «stopper» muy difícil de rebasar; Anton Ondrus (Slovan de Bratislava), técnica y experiencia reunidas en un líbero de clase, y Koloman Gogh (Slovan de Bratislava), el más veterano, como queda dicho, en el ala izquierda. Para sustituir a los cuatro titulares existen varias posibilidades, pero lo más normal es que jueguen Jan Fiala (Dukla de Praga) y Ladislav Jurkemic (Inter de Bratislava).

### LA LINEA MAS COMPACTA

El centro del campo checo es la línea más compacta y eficaz del equipo. Destacan poderosamente Antonin Panenka (Bohemians Praga), con gran experiencia en el área de la selección; Frantisek Stambarchr (Dukla de Praga), el más fuerte, físicamente hablando, de la línea, y Jan Kozak (Lokomotive Kosice) y Oldrich Rott (Dukla de Praga) completan la formación de centrocampistas.

En la delantera checa se encuentran las grandes «estrellas» de la selección de aquel país. Zdnek Nehoda (Dukla de Praga), capitán del equipo, es el nombre que suena con más frecuencia fuera de las fronteras de Checoslovaquia. Tiene veintiocho años y es, sobre todo, un consumado goleador. Le acompañan adelante los extremos Marian Masny (Slovan Bratislava) —autor del gol que derrotó a España el pasado 24 de abril de 1979— y Miroslav Gajdusek (Dukla de Praga), rápido y peligroso con el balón controlado. Con menos posibilidades de

# QUIERE RENOVAR SU TITULO



- **En la final de 1976 venció a la selección alemana de Beckenbauer, Hoeness y Muller**
- **Su ausencia del Mundial de Argentina ha sido un revulsivo para los jugadores checos, que acuden a Roma con ánimo de revancha**
- **Josef Venglos, seleccionador checo, utiliza al Dukla de Praga como base del equipo**

*Barmos disputa un balón con el sueco Johansson. El empate de Suecia frente a Francia puso a Checoslovaquia fácil el camino de la Eurocopa.*

acceder a la titularidad, figuran Karel Jarusek (Zbrjovka), Ladislav Vizek (Dukla de Praga) y Karel Kroupa (Zbrjovka Brno).

Todos ellos forman un bloque sin fisuras, muy rápido al contraataque, y de mucha eficacia cara al gol. La selección checoslovaca está compuesta por hombres veteranos y algunos jóvenes que han ido entrando en el esquema de juego de Josef Venglos. La edad media del bloque supera los veintisiete años.

### DUKLA DE PRAGA, BASE DE LA SELECCION

El Dukla de Praga es la base de la selección checa. No en vano seis de sus hombres engrosan las filas del equipo nacional. Su estilo de juego se caracteriza por la gran movilidad de todos sus hombres, que están dotados de una extraordinaria fortaleza física y una excelente preparación.

El juego de conjuto resalta principalmente en las evoluciones de la selección checa. Sus jugadores se apoyan constantemente y realizan rápidos desdoblamientos que suelen sorprender al contrario. La fortaleza de los checos repercute en la dureza que desarrollan sobre el terreno de juego. No es que practiquen un fútbol de galería, pero sí es muy práctico. Centrocampistas y delanteros no se arrugan a la hora de tirar a la portería del adversario y muchas veces su potencia en el disparo es clave para el triunfo final del equipo.

# DIRCEU: «NOSOTROS SOMOS LOS CU

## (SI ES QUE LOS HAY DE LA SITUACION

**«Ya no es una mala racha, es una mala temporada» ● «Ni Luis ni yo fuimos responsables de que ficharan un centrocampista si querían un delantero» ● «Creo que estoy rindiendo bien. Y la hinchada me anima» ● «No veo tanta diferencia entre el fútbol español y el europeo» ● «Aquí el juego es duro. Pero no sucio» ● «Tengo veintisiete años y cobro cinco millones por la temporada. Aunque ahora han dado en decir otras cosas...»**

**Escribe: Heras LOBATO**





*«Yo me llevaba bien con Luis.»*

*Con su compañero y paisano Pereira.*

—ESTO ya no es una mala racha... Es una mala temporada.

Dirceu habla con preocupación. Le afecta hondamente la mala campaña de su equipo, el Atlético de Madrid. De poco vale, o de poco está valiendo, hasta ahora, que él haga buenos partidos. Que los está haciendo...

—Yo creo que estoy rindiendo casi tanto como se podía esperar de mí. Que me he adaptado y estoy encontrando, cada día más, mi forma de juego. Por supuesto que no he alcanzado la altura que llegué a tener en Brasil, pero espero llegar...

—Lo que sucede es que, a lo mejor, esperaban de usted otra cosa.

—Pero eso ya no es culpa mía, ¿no? Yo no tengo la culpa de que Atlético necesitara un delantero, un hombre que marcara goles, y ficharan un centrocampista. Pero todos sabían que yo era centrocampista. Y creo que tampoco tuvo la culpa Luis.

—¿Usted cree que esto lo comprende la afición?

—Sí, creo que la hinchada me quiere y que aprecia lo que hago. Por lo menos, veo cómo me anima cada domingo. Yo no puedo tener queja ninguna de los aficionados.

—¿La tiene de alguien?

—No. La Directiva también me trata bien. Y con Luis... creo que nunca tuve, tampoco, una sola dificultad. El me entendía y me animaba siempre, charlaba conmigo. Creo que Luis se llevaba bien con todo el mundo, y nosotros estábamos a gusto con él. Pero cuando un equipo va mal, es lo clásico, hay que cambiar al entrenador.

—Dice que la afición le comprende. Pero, ¿no está siempre menos valorado un centrocampista?

—Desde luego. Pero eso es general. Aquí en España quizá pasa hasta un poco más. Resulta que te ve un conocido después de un encuentro, y te pregunta que qué tal. Y enseguida te dice: «¿Y quién marcó el gol?» Eso es, en el fondo, lo que más le preocupa. Y cuando le dices el nombre del jugador que empujó la pelota hasta dentro de la portería, entonces él va y dice que ése sí que es bueno. Es triste para los centrocampistas, o para los defensas, pero es así. Y ya decía que pasa un poco eso en todas las partes del mundo en que he estado. Hay poca gente que esté dispuesta a valorar, en su justa medida, que el gol es un producto. Es algo que, normalmente, se elabora.

—¿Por qué no se hizo usted delantero?

—Mis condiciones físicas son las de centrocampista. No tengo cuerpo para delantero. Pero estoy a gusto con lo que hago.

Dirceu habla a un ritmo muy rápido. Un castellano bastante aceptable, con algunos giros portugueses. Es hombre que no elude ninguna pregunta, que responde con educación y amabilidad, pero con firmeza a la vez. Expresivo, sonríe con frecuencia. La preocupación o la alegría se le reflejan con rapidez en la cara. Da la sensación de que es hombre capaz de hacer amigos en poco tiempo.

—Ahora, ya sabe, andan diciendo que si usted tiene treinta y un años, y cosas de ésas...

—Sí. Y no sé de dónde se han podido sacar semejante cosa. Mis papeles están bien claros. Yo nací el 15 de junio de 1952. Luego tengo veintisiete años. Esa es la verdad. Aunque algunos se empeñen en decir otras cosas.

—¿Cree que va a acabar las tres temporadas que tiene firmadas en el Atlético?

—Yo quiero acabarlas en el Atlético, desde luego. Y creo que ellos también están de acuerdo. Claro, que nunca se sabe lo que puede pasar en tanto tiempo, pero mi idea es la que he dicho.

—¿Se ha adaptado bien en España?

—Sí, yo me adapto en cualquier lugar, y he estado ya en bastantes. Mi mujer es la que echa de menos el clima de Río. Aquí hace mucho frío para ella. Por lo demás, muy bien. Tenemos un niño de casi dos años y apenas salimos. Así que...

—Si la mujer se queja y se empeña en cambiar de clima...

—No, no. Ese no es ningún problema. Una cosa es que eche de menos el otro clima y otra que se quiera marchar. Mi mujer estará donde yo tenga que estar e irá a donde yo tenga que ir. Así debe ser, ¿no? La mujer ha de ir a donde vaya el marido. Y ella, además, nunca me ha puesto ninguna pega.

—Este año, ¿está ya casi todo perdido para el Atlético?

—Está muy mal, desde luego. Hemos tenido momentos en que parecía que íbamos a levantar cabeza... y luego todo se ha venido abajo. Nos ha faltado el ganar cinco o seis partidos seguidos. De todas formas, nos queda la Copa del Rey. Creo que tenemos muchas posibilidades, y es la mejor ilusión que tenemos ahora.

—Bueno..., habrá que buscar algún culpable de la mala racha del Atlético. Alguien lo será, ¿no?

—Sinceramente, yo no creo que haya culpables. Yo me río cuando oigo decir que si es que la Directiva... ¿Qué puede hacer la Directiva si nos pitan un penalty? Lo mismo sucede un poco con el entrenador. La verdad; los que salimos al campo somos los jugadores. Y si hay algún culpable, somos nostros. No cabe buscar otros.

—Se ha dicho, recientemente, que el Atlético no tiene equipo.

—Equipo tiene. Y aquí estamos. Y hay en el Atlético muy buenos jugadores. Pero a los mejores equipos del mundo les ruedan, a veces, muy mal las cosas.

—¿No sigue necesitando el Atlético, urgentemente, un hombre que meta goles?

—Eso lo necesitan todos los equipos que yo conozco. ¿Y dónde está ese superclase? Porque no creo que vayan a venir ahora Cruyff o Pelé, ¿no?

—Parece que a ustedes les falta un sistema de juego...

—Yo creo que el sistema de juego es muy similar en muchos equipos españoles. Aquí se juega con fuerza, con potencia.

—Siempre estamos diciendo que nuestro fútbol es muy inferior al europeo, ¿usted qué cree?

—La verdad: yo no veo tantas diferencias entre el fútbol español y el fútbol europeo en general. Insisto en que aquí se juega con fuerza. El otro día, por ejemplo, se vio en el partido entre el Real Madrid y el Celtic de Glasgow. Lo de menos es que ganara el Real Madrid, el resultado. Si analizamos el partido, veremos que tampoco es una maravilla el Celtic. Sí, corren mucho, sobre todo correr. Pero, ¿es un gran equipo?... Pues la mayoría de los europeos son similares. Lo que pasa es que se ha dado en hablar del fútbol que se hace en Europa. Yo diría que este fútbol sí se diferencia del brasileño, ¿no? Nosotros siempre hemos jugado con más técnica. Aquí siempre se ha jugado con más fuerza. Pero no creo que haya diferencias tan esenciales.

—¿Y la dureza del fútbol español?

—Es duro, desde luego.

Y luego pone buen cuidado en buscar las palabras exactas:

—Duro... pero no sucio, que no es lo mismo. Yo puedo decir que, en todo el tiempo que llevo en España, jamás nadie me ha entrado para romperme una pierna. Por supuesto que en algunos partidos se producen jugadas peligrosas, en los que puede

# LPABLES»...

## DEL ATLETICO)



haber un momento de nervios, pero eso es normal, me parece, en el fútbol de todos los países.

—Y la selección española, ¿cómo la ve?

—Yo creo, en contra de algunas opiniones que oigo y que leo, que España puede llegar a tener para el Mundial una buena selección, que puede hacer un buen papel. Está Kubala, que es un hombre trabajador y que sabe tratar a los jugadores. Y hay jugadores. Luego, ¿por qué no va a haber una buena selección?

—Decimos, casi siempre, que España es el país donde mejor se paga a los jugadores de fútbol. ¿Es eso verdad?

—Sí, creo que sí. Aquí el jugador de fútbol cobra más que en ninguno de los países que yo conozco.

—Usted...

—Lo mío es también un problema. Porque no sé de dónde se han sacado el que yo gano aquí no sé cuántos millones... Un millón de dólares han llegado a decir. ¡Y eso es mentira! Mi contrato está muy claro. Yo cobro en el Atlético lo que la mayoría de los jugadores. Además, tengo el contrato en el coche y se puede ver.

Vamos hasta el coche. Dirceu busca debajo de unos periódicos, y dentro de una carpeta está el contrato. Las cifras son bien claras: «Temporada 79-80, cinco millones de pesetas; temporada 80-81, seis millones de pesetas; temporada 81-82, siete millones de pesetas.»

—Todo esto —añade el jugador—, cobrándolo en plazos de tres meses. O sea, que no sé de dónde se han sacado todas esas cifras fabulosas que dicen que gano yo... La verdad es que el Atlético consiguió un contrato muy ventajoso por mis especiales circunstancias. Yo quería salir de Méjico. Y por eso acepté. Yo no quiero faltar a la modestia, pero he sido dos veces mundialista, tercer jugador del mundo... ¡En fin!, ahora nadie podrá decir que no se puede saber lo que gano. Esas son las cantidades. Y pago mis impuestos como cualquiera...




FRANCISCO Encinas es... un personaje curioso. Encopetado y discutido ha logrado lo que no era fácil: desunir la familia vallecana, a pesar de las demostraciones dirigidas para demostrar adhesiones que sólo existen a muy contados niveles. Toda su gestión responde a una política de consensos y rupturas, de silencios y aclaraciones, de afirmaciones y desmentidos, que han abocado a los de Vallecas a la situación en que se encuentran: con el agua al cuello, deportivamente, y con la división de estamentos conocida, amén de las inoportunidades de gestión que han causado composiciones y recomposiciones de la Junta en momentos de triunfo o en situaciones de fracaso. Su grado táctil no le ha impedido adoptar las posturas más peregrinas en los instantes menos apropiados, lo que también es una forma de quebrar una armonía inexistente desde... Desde que llegó.

Los últimos pases del señor Encinas, su equipo y sus dirigentes, demuestran la escasa utilidad que avalan sus servicios. Hombre confuso, de los que hoy dicen una cosa y mañana otra, de los que se apoyan ahora en unos y después en sus contrarios. Don Francisco tiene perdida la credibilidad del rayismo de siempre. Sus últimos golpes de gracia los ha asestado con la precipitación de los que se sienten al borde del abismo, y en esa tesitura se encuentra. Liquidó de la Junta a Bernardo Racionero, por creer que éste se llevaba buena parte de sus simpatías, que ciertamente ya son pocas; admitió el cese, claro, de su vicepresidente, Andrés Rodríguez, convertido antes en su valedor público en el propio estadio, en el que arremetió contra cierto medio de difusión para, después, propagar la exactitud de juicio en quienes censuraban al presidente; sancionó con cuarenta y cinco días de vacaciones a su gerente, por...

Hablemos, hablemos de estas últimas etapas, que son calco fiel de una gestión inadecuada.

### LAS CUENTAS QUE NO SALEN

Desde que Francisco Encinas prometió a sus asociados las cuentas claras —está grabado y no hay manipulación alguna—, en ciertos sectores de Vallecas se han ido sopesando las declaraciones del mandamás y los descubrimientos periodísticos, en claro contraste con las confesiones del presidente. Las promesas, sin embargo, se han ido diluyendo con el paso del tiempo y aquello de la luz y taquígrafos se ha trocado en un silencio o táctica de despiste claramente contradictorio con las bellas intenciones anunciadas.

Hace unos días, y en vista del pánico generalizado a una cabota, que puede acabar con una deuda final del centenar de millones, un grupo de directivos, a los que Encinas denominaría como manejados por la oposición, se presentó en Vallecas con la determinación de que se les clarificasen las cuentas del club, en virtud de las prerrogativas concedidas por el reglamento, que obligan en cuanto se presente un pliego de firmas con el cinco por ciento del número total. Los representantes de esa inquietud habían logrado algo más de doscientas rúbricas, un pelín sobre las exactamente justas para que la directiva pudiera poner a su

*Morena: ni sus goles bastan.*

**Ni luz, ni taquígrafos**

# EL RAYO, EN LA OSCURID

## FRANCISCO ENCINAS: «NO» A UNA PETICION DE ACLARACION DE CUENTAS
## MOTIVO: SU RECONOCIMIENTO POR UN NOTARIO LE COSTARIA AL CLUB MIL PESETAS POR FIRMA

disposición los números de la sociedad, Francisco Encinas había dicho, sobrada y repetidamente, que no se pondrían obstáculos a los asociados, y en algún momento hasta se jactó de que muchos de los problemas surgidos se originaron por un exceso de comunicación de la propia Junta.

Los siete representantes del doble centenar de asociados, sin embargo, poco pudieron hacer. El presidente les recibió, charló con ellos, pero acabó diciéndoles que tenía que contrastar las firmas para ver si, efectivamente, correspondían a asociados al corriente de todas sus obligaciones. Las facilidades, como verán, pocas. ¿Por qué? Sin duda porque al señor Encinas no le interesa que se esté al corriente de ciertas operaciones. ¿O por mala memoria? Uno de los que asistieron a la negativa confesaría más tarde que don Francisco les había, incluso exigido previamente, que lo que se pudiera saber debería quedar entre ellos, porque de otro modo se incurriría en el pecado de publicar materias confidenciales. No habría lugar, sin embargo, para ello.

## EVASIVAS

Y no hubo lugar, porque tras someterse el pliego peticionario a quién sabe qué obligaciones, el presidente comunicó a los asociados que el costo de la comprobación de las firmas por un notario llevaría a un desembolso que en estos momentos a la sociedad no le conviene soportar. Más o menos, mil pesetas por cada uno de los que la suscribieron, con un total, en caso de aceptarse, de doscientas mil pesetas de desembolso. Una cosa es segura, sí: demasiado para como están las cosas de los dineros en el club, que se permite entregar cheques sin fondos hasta a los que nada tienen que ver con la práctica del fútbol, sus hombres, en definitiva.

Si esta peripecia sabida, y, por supuesto, demostrativa de las manera dirigentes vallecanas, no ha sorprendido —a su público no le sorprende nada, por cierto—, si cabe asegurar que extrañeza y sonora ha constituido el marginamiento temporal del gerente, Fernando Sanjuán, al que el propio Encinas o su Junta, más exactamente, han puesto en situación de descanso forzoso. Conviene dar marcha atrás en la problemática con que ahora se enfrenta el señor Sanjuán para intentar comprender una toma de postura que no parece tener justificación posible y a la que, en efecto, no se le ha dado.

Cuando el señor Encinas llegó a la presidencia del Rayo, fruto de un trabajo electoral más diligente que el de su oponente, don Francisco no tardó en chocar con un hombre de la otra etapa, el gerente. Las disputas fueron tan agrias que hasta se pensó en la posibilidad de una ruptura. Incomprensiblemente no sólo no se produjo esta ruptura, sino que se llegó a un acuerdo escrito por el que el gerente llegaría hasta junio... de 1982. ¿Qué pasó entre ambos? Hay quien asegura que el hoy en «paro» posee un «dossier» sobre el mismísimo presidente, lo que sin duda podría haber originado que de la ruptura se pasara, sin solución de continuidad, apenas, a un absoluto consenso entre las partes. Aquello no quedó claro entonces, pero tantas cosas están oscuras en la casa que...

Fernando Sanjuán no ha podido sobrevivir sin daño lo que él esperaba. Pero, ¿a santo de qué ahora, de qué se le culpa, de qué es responsable? Es demasiado cómoda la explicación de que también el gerente le exigió al presidente la aclaración de las cuentas, que en este caso podría esgrimirse como excusa válida, por exageración de obligaciones o vayan ustedes a saber. La sanción por un motivo que no le incumbe directamente, aunque, insisto, en que nadie sabe qué es lo que pasa con el dinero en el club, es una razón de ocasión que no se explica ni el mismo interesado, tan extrañado como el que más.

—Lo único que sé es el texto de la carta, en el que se me comunica la decisión de la Junta, adoptada por unanimidad y sin que estos cuarenta y cinco días de vacaciones supongan rebaja en los de verano.

—Descanso, pues...

—Bueno, sí. Todo es cuestión de matices.

Lo que es más difícil matizar es la explicación del origen. El señor Encinas ha provocado, de nuevo, una situación tan indefendible, hasta que no se den explicaciones convincentes, como palpable de las difíciles alternativas por las que pasa. Para mayor abundamiento, al señor Sanjuán se le prohibió la entrada en el palco el día del Rayo-Sevilla, y no todo queda ahí, lo que presupone que de «descanso», nada.

—Es que hace unos días...

—¿Qué?

—También me prohibieron la entrada en las oficinas del club.

Hay que recordar, porque es de justicia, que el señor Sanjuán es el socio número cinco del Rayo y que en calidad de tal no se le puede negar el acceso al club. ¿A causa de qué? ¿Cuál ha sido su tremendo pecado? No vale, ya digo, lo de la petición de cuentas, que quizá el presidente entendió como parte de un operativo. El señor Encinas se ha acostumbrado a ver fantasmas, y, en consecuencia directa, a dividir. Ha conformado así una nueva Junta de escaso calibre general y se ha ido apartando de los que fueron sus más íntimos colaboradores, dejándoles, en algunos casos, en entredicho. Alejado de las peñas, a las que todavía tiene acceso, pocas, las convence con frases tan poco sensatas como que «no se debe hacer caso a los medios de difusión, empeñados en dificultar la labor directiva». Se ha ganado así media docena de adeptos, mientras la gran mayoría ha ido aumentando el foso que les separa de una Junta que sólo ha conseguido crearle dificultades al equipo, en materia social, deportiva... y ya veremos hasta qué punto en lo económico.

Más triste parece aún el hecho de que junto a la demostrada carencia de ideas en el Rayo se esté haciendo política. Podría haber caído en desgracia por ello el gerente (gerente profesional), con contrato mensual hasta junio del 82, Fernando Sanjuán, socialista conocido, en el seno de una sociedad dominada por UCD. Como decía un rayista popular en el graderío:

—Si no eres de ellos, estás perdido.

Un modo discutible de entender las cosas. Las deportivas, al menos.



*El señor Encinas, cada día más solo.*



*El gerente profesional: «¿Qué habré hecho?»*



*Iriondo, en busca... de soluciones que no le llegan.*

**El presidente demuestra, una vez más, que sus promesas son vanas, pues públicamente había reconocido ese derecho a los socios**

**EL «CASO SANJUAN», UN MISTERIO: CUARENTA Y CINCO DIAS DE VACACIONES, ¿POR QUE?**

**La mañana del partido con el Sevilla se le prohibió el acceso al palco de Vallecas; unos días antes, la entrada en las oficinas; pero en el fondo podría haber una maniobra política...**

**PORQUE EL GERENTE ES SOCIALISTA CONOCIDO, Y EN LA JUNTA SOLO PRIVAN LOS HOMBRES DE UCD**

Por **Luis ARNAIZ**

# PERDIENDO SE APRENDE

La verdad es que los ingleses dieron una magistral lección de cómo debe jugarse al fútbol. Hicieron gala de todo: fuerza, velocidad, entrega e inteligencia. Hubo un director de orquesta, Keegan, pero cada uno de los otros jugadores fue un solista, mas no un individualista. Jugaron todos para todos. Y atacaron o defendieron todos también. Ganaron por dos a cero, pero pudieron hacerlo por cuatro o cinco.

España mal. Con más leña que juego. Con un fútbol anticuado y sin remate. Ya se sabe que perdiendo se aprende. Lo primero sucedió en el Nou Camp. Veremos si la lección de los maestros ingleses la aprovechan Kubala y sus discípulos. En otro caso, lo que nos espera en la fase final de la Eurocopa será de vergüenza.

(Reportaje gráfico **SEGUI**)



*RENDIRSE A LA EVIDENCIA. La selección inglesa de fútbol dominó en todos los terrenos a la española. Fueron unos auténticos maestros, a los que vemos formados en el campo antes de iniciarse el encuentro.*



*CASI LO SALVA. El bueno de Woodcock, tras una carrera en la que dejó atrás a Gordillo y Migueli, lanzó un suave disparo que significó el primer gol inglés. Urquiaga acudió a despejar, pero el balón le pasó entre las piernas...*

*TIMIDO ATAQUE. Poco, muy poco, tenían que hacer nuestros representantes ante un conjunto como el inglés. Sin embargo, en algunas ocasiones se atacó con cierto peligro, como en ésta, en que el balón sale a córner ante Satrústegui y Urla.*




*EL CAPITAN, POR LOS AIRES. La selección española tuvo como capitán a Dani, al que vemos por encima del meta Shilton, que se había arrojado a sus pies.*

*IMPRESIONANTE ARCONADA. La forma que viene demostrando el guardameta guipuzcoano es magnífica. También frente a Inglaterra se acreditó como uno de los mejores porteros de Europa.*




*SEGURIDAD. Si el meta Shilton está considerado como el mejor del mundo, no tiene nada de particular que actúe con la seguridad que nos muestra la foto.*





*KEEGAN, COLOSAL. La fama de Keegan quedó respaldada, tanto por lo que jugó como por lo que hizo jugar a sus compañeros. Aquí vemos al inglés pugnando con Urtiaga.*

*JUEGO AEREO... SIN BALON. El balón no aparece en el encuadre, pero no cabe la menor duda de que andaba por la zona peligrosa para España. Kennedy, Alesanco, Urquiaga y Arconada, en liza.*



*DESDIBUJADO. Juanito sólo jugó un tiempo y no estuvo afortunado. Aquí trata de driblar a Coppell, uno de los destacados del bando inglés.*



*UNICO TARJETAZO. El árbitro, señor Roth, se mostró bastante condescendiente, hasta que mostró la tarjeta a Alesanco.*

# La RDA y el Deporte y 3

Por TONY FIDALGO (enviado especial)

# CAMPEO

**Dynamo de Dresde (que eliminó al Atlético de Madrid) y Magdeburgo, los dos grandes adelantados**

**Este último equipo consiguió el único título europeo de clubs que ostenta la RDA**

**Algo más de quinientos mil futbolistas (no profesionales) se distribuyen en 4.730 clubs**

**El 13 del pasado mes de febrero su selección de absolutos se enfrentó (y ganó) por vez primera a España**

**La Federación de la RDA pertenece a la FIFA desde 1952, en cambio no se inscribió en la UEFA hasta 1954**

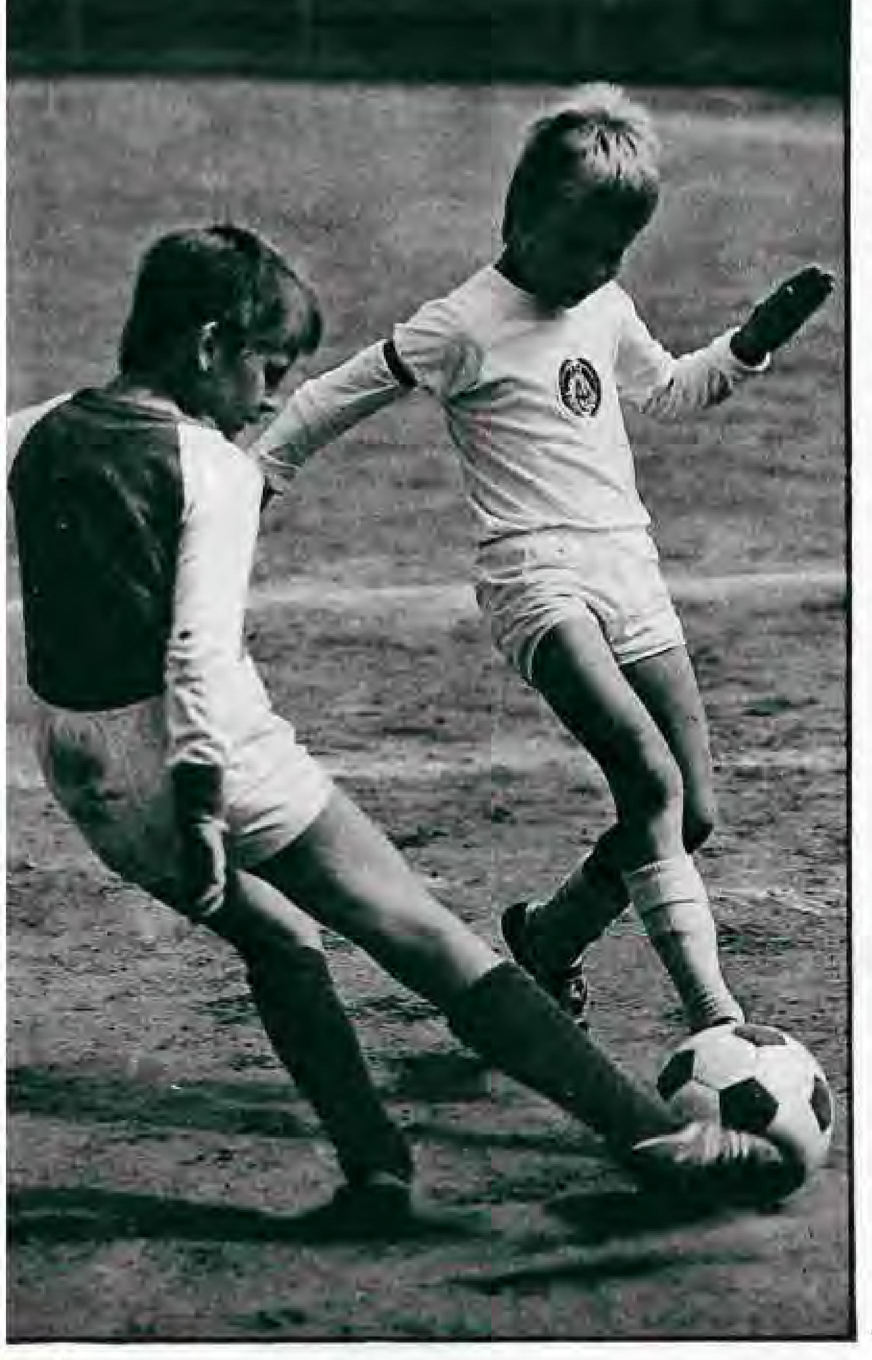
SI como decíamos en capítulos anteriores la RDA en natación y deportes de invierno, incluso en atletismo, alcanza los primeros lugares del mundo, en fútbol su nivel, siendo bueno, baja bastante. Con todo, la categoría futbolística de la RDA se equipara a las buenas europeas y podría incluírseles en ese gran grupo en el que se encuentra España, a la que ganó, por cierto, hace unas fechas en el estadio malagueño de La Rosaleda.

El fútbol de la RDA se resiente, lo mismo que el baloncesto, de la condición de deporte colectivo. Pero en los últimos años el avance conseguido ha sido prodigioso tanto a nivel de participación de clubs como de sus selecciones. Para este año y en una amplísima campaña de divulgación que se ha creado, la RDA tiene previsto la organización del Torneo Junior UEFA, que tendrá lugar en el mes de mayo en la ciudad de Leipzig.

En especial destacan dos equipos que vienen a ser como los grandes adelantados del fútbol en la RDA. Son el Dynamo de Dresde y el Magdeburgo. Este último equipo otorgó a la RDA el único título europeo de clubs que actualmente ostenta. Fue campeón de la Recopa en 1973-74, al vencer en la final de Rotterdam al Milán, por dos goles a cero. En la actualidad el Dynamo de Berlín está clasificado para disputar los cuartos de final de la Copa de Europa de Clubs Campeones.

En la RDA el fútbol está regido por la Deurscher Fussball-Verband con residencia en Berlín (DDR), en Strorkower Strasse, 118 y distrito 1055 de Pankow. Esta Federación, surgida como consecuencia de la fundación del nuevo Estado germano oriental, fue fundada en 1948 y se afilió a la FIFA en 1952, mientras que lo hizo con la UEFA en 1954. Los colores del equipo nacional son el blanco, en la elástica, y el azul en el calzón. Como segundos colores utilizan el azul y en la camisola y el blanco en el pantalón. En la actualidad están censados algo más de medio millón de futbolistas, por supuesto, no profesionales. Esta figura del jugador profesional se desconoce por completo en la RDA. Estos 500.000 futbolistas se distribuyen en un total de 4.730 clubs.

En el país se juegan el Campeonato Nacional y el Regional, que facilita de esta manera los ascensos y descensos. La Primera División la componen 14 clubs y la temporada se desarrolla desde agosto hasta junio. El estadio más importante es el de Leipzig, denominado Estadio Central, con capacidad para algo más de 100.000 espectadores. Asimismo es importante el estadio de Berlín, llamado Festival Stadiom, con capacidad para 60.000 personas. Otros estadios importantes son el Ernst Thalmann, de Karl Marx Statd, con 50.000 localidades; el Ernst Gruber, de Magdebur-





*En selecciones olímpicas, la RDA ya se enfrentó a España en Montreal. Los alemanes están clasificados para Moscú, al haber obtenido el título olímpico en la citada Olimpiada.*

**El fútbol, como el basket, se resiente de su condición de actividad colectiva, pero, pese a todo, son...**

# NES OLIMPICOS

go, con una capacidad que supera las 50.000 localidades. Les siguen luego en importancia los estadios Kurt-Wabell-Stadiom, de Halle; el Dynamo Stadiom, de Dresde; el Ostsee Stadiom, de Rostock; el Ernst-Abbe Stadiom, de Jena, etc.

Los principales equipos de la RDA son el Karl Zeis Jena (elástica azul), el Chemie Bholen (elástica verde y blanca a rayas), el Chemie Halle (elástica blanca), el Dynamo de Berlín (uniforme blanco), Dynamo de Dresde (elástica amarilla y, en ocasiones, rosada), el Hansa Rostock (azul eléctrico), el Karl Marxs Statd (azul celeste), el Llokomotiv de Leipzig (camiseta amarilla, con franja azul en el lado izquierdo), Magdeburgo (elástica blanca con franja azul en el lado izquierdo), Rott Weiss (camisola roja), el Sachsenring (camisola roja), Sthal Riesa (elástica blanca), Worwaerst de Berlín (camisola amarilla), Unión de Berlín (elástica blanca), Wismut Aue (elástica morada), Wismut Gera (camisola azul y blanca a rayas verticales).

En lo que se refiere a su selección, el nivel, decíamos al principio, ha alcanzado en los últimos años una buena proyección. Los equipos juveniles que han participado en los últimos tiempos en los torneos que organiza la UEFA han logrado plazas importantes. Y la selección olímpica está clasificada para Moscú al haber alcanzado la primera plaza en el último cónclave olímpico de Montreal. Resulta curioso cómo en la RDA el equipo olímpico, al no existir el profesionalismo ni haber participado en el Mundial de Argentina, suele estar formado por jugadores que superan habitualmente la edad de veinticuatro o veinticinco años, habiendo alcanzado muchos la internacionalidad en más de 20 ocasiones.

Hasta que se jugó el encuentro de La Rosaleda, el pasado 13 de febrero, la RDA nunca se había enfrentado a España en selecciones absolutas. Actualmente preside la Federación Alemana Günter Schneider, siendo el jefe de entrenadores el profesor Hugo Dobler, ayudado por George Buschner y Werner Walter.

Los jugadores más utilizados últimamente por la primera selección de la RDA son los porteros Croy y Hans-Ulrich, del Sachsering Zwickau y FC Carl Zeis Jena, respectivamente; los defensas Klaus Kecker (Magdeburgo), Hans-Jurger (D. Dresden), Kische (H. Rosctok), K. Weise (Carl Z. Jena); los medios Hafner (D. Dresden), Lindemann (Carl Z. Jena), Schaden (D. Dresden), y los delanteros Martin Hoffman (Magdeburgo), Kotte (D. Dresden), Frank Pastor (HFC. Chemie), Raab (Carl Z. Jena), Streich (FC. Magdeburgo) y Trautman (D. Dresden).



*Es el Dynamo de Dresde en el Vicente Calderón, el día antes de enfrentarse al Atlético de Madrid, al que acabaría por eliminar de la Copa de la UEFA.*



*La primera foto en territorio español del cuadro de la RDA fue obtenida en La Rosaleda, hace pocas semanas, con motivo del encuentro internacional contra España.*

## PALMARES DEL FUTBOL DE LA RDA

**CAMPEONATO DE LIGA**

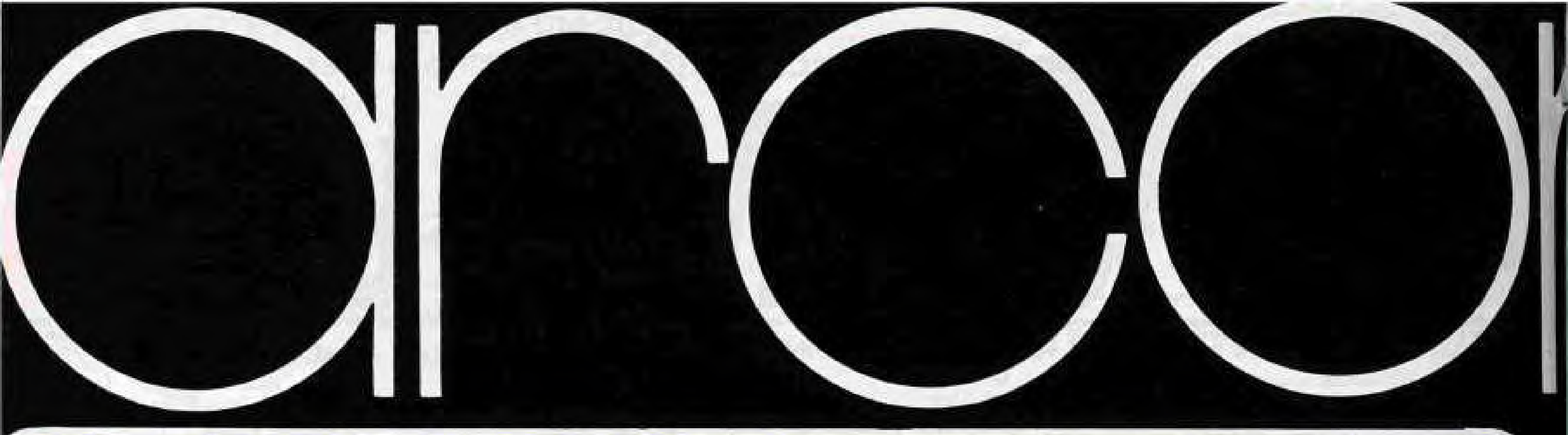
1948: BPlanitz Z.
1949: Unión Halle.
1950: Horch Z.
1951: Chemie Leipzig.
1952: Turbine Halle.
1953: Dynamo Dresde.
1954: Turbine Erfurt.
1955: Turbine Erfurt.
1956: Karl-Marx-Statd.
1957: Karl-Marx-Statd.
1958: Vorwaerts Berlín.
1959: Karl-Marx-Statd.
1960: Vorwaerts Berlín.
1961: Vorwaerts Berlín.
1962: Vorwaerts Berlín.
1963: Karl Zeiss Jena.
1964: Chemmie Leipzig.
1965: Vorwaerts Berlín.
1966: Vorwaerts Berlín.
1967: Karl-Marx-Statd.
1968: Karl Zeiss Jena.
1969: Vorwaerts Berlín.
1970: Karl Zeiss Jena.
1971: Dynamo Dresde.
1972: Magdeburgo.
1973: Dynamo Dresde.
1974: Magdeburgo.
1975: Magdeburgo.
1976: Dynamo Dresde.
1977: Dynamo Dresde.
1978: Dynamo Dresde.
1979: Dynamo Berlín.

**CAMPEONATO DE COPA**

1949: Wagon Dessau.
1950: E. H. W. Thale.
1952: V. P. Dresde.
1954: Vorwaerts Berlín.
1955: Wismut Karl Marx Statd.
1956: Chemie Halle.
1957: Lokomotiv Leipzig.
1958: Einheit Dresde.
1959: Dynamo Berlín.
1960: Motor Jena.
1962: Chemie Halle.
1963: Motor Zwickau.
1964: Aufbau M.
1965: Aufbau M.
1966: Lokomotiv Leipzig.
1967: Motor Zwicau.
1968: Unión Berlín.
1969: Magdeburgo.
1970: Vorwaerts Berlín.
1971: Dynamo Dresde.
1972: Karl Zeiss Jena.
1973: Magdeburgo.
1974: Karl Zeiss Jena.
1975: Sascherin Zwickau.
1976: Lokomotiv Leipzig.
1977: Dynamo Dresde.
1978: Magdeburgo.
1979: Magdeburgo.

## ACTUACION DE LA RDA EN LA EUROCOPA ACTUAL

| | |
|---|---|
| 6- 9-78. | Reykjavik: Islandia, 0; Polonia, 2. |
| 20- 9-78. | Nimega: Holanda, 3; Islandia, 0. |
| 4-10-78. | Berlín: Alemania Este, 3; Islandia, 1. |
| 11-10-78. | Berna: Suiza, 1; Holanda, 3. |
| 15-11-78. | Wroclaw: Polonia, 2; Suiza, 0. |
| 15-11-78. | Rotterdam: Holanda, 3; Alemania Este, 0. |
| 28- 3-78. | Eindhoven: Holanda, 3; Suiza, 0. |
| 18- 4-79. | Leipzig: Alemania Este, 2; Polonia, 1. |
| 2- 5-79. | Varsovia: Polonia, 2; Holanda, 0. |
| 5- 5-79. | Saint Gall: Suiza, 0; Alemania Este, 2. |
| 22- 5-79. | Berna: Suiza, 2; Islandia, 0. |
| 9- 6-79. | Reykjavik: Islandia, 1; Suiza, 2. |
| 5- 9-79. | Reykjavik: Islandia, 0; Holanda, 4. |
| 12- 9-79. | Reykjavik: Islandia, 0; Alemania Este, 3. |
| 12- 9-79. | Lausana: Suiza, 0; Polonia, 2. |
| 26- 9-79. | Chorzow: Polonia, 1; Alemania Este, 1. |
| 10-10-79. | Varsovia: Polonia, 2; Islandia, 0. |
| 13-10-79. | Berlín: Alemania Este, 5; Suiza, 2. |
| 17-10-79. | Amsterdam: Holanda, 1; Polonia, 1. |
| 21-11-79. | Leipzig: Alemania Este, 2; Holanda, 3. |


arco

reguero
NTE IGUELDO 23 - AVD. ALBUFERA, 58
LLANA

# nada: yo y...

## IRIBAR:

**«SIEMPRE HA SIDO MI IDOLO»**



## CORTABARRIA:

**«POSEE UNA FUERTE PERSONALIDAD»**



## KEMPES:

**«UNO DE LOS MEJORES FUTBOLISTAS QUE HAN VENIDO A ESPAÑA»**






## REAL SOCIEDAD:

**«UNA FABRICA DE BUENOS PORTEROS»**

PARECE un lord británico. Seguro de sí mismo. Severo. Simpático. Flemático. Frío. Calculador. Siempre —o casi siempre— con una sonrisa en los labios. Atento, cordial y recto. Recto como un poste de telégrafos. Amable, educado y culto.

«Yes», un lord británico.

Como lo son Stanley Matthews, Alf Ramsey y el ex árbitro Stanley Rous.

No llevan bombín.

Sólo gorra cuando hace sol.

No lleva frac.

Pero se pone unos jerseys modernos con dos tonos de azul. Fiel al estilo británico.

No usa paraguas.

¡Para qué! Si, prácticamente, es el *paraguas* de todo el equipo donostiarra y de la selección nacional.



### SIR LOUIS MICHAEL ARCONADA

(Aunque más bien debería cambiar su apellido. Ahora mismo, *arco-todo*. Porque cubre el marco como nadie, y ataja todo. Hasta lo más inverosímil.)

—Oye, tú, burgués —le pinchamos.

—No soy un burgués —se enfada.

Es el mayor de seis hermanos. El primogénito. Le siguen cuatro varones y una hembra. Licenciado en técnicas empresariales, probablemente dirigirá en el futuro la industria que tiene su padre en San Sebastián.

Se muestra impasible y flemático cuando le hablan del Barcelona y de cien millones de pesetas.

—No es —dijo— la mayor ambición de mi vida.

Cualquiera se hubiera sobresaltado. Sorprendido con la respuesta. Pero Luis Miguel Arconada Echarri —veinticinco años, casado y con un «pitilín» de siete meses que se llama Luis, como él— es un vasco que quiere demasiado a su tierra. Tendría que hacer un esfuerzo para «emigrar» a otra provincia.

Parece un lord británico.

También por lo chauvinista en el campo. En el terreno de la verdad, ya que defiende los colores de su club y de la selección como su vida misma.

Es un espectáculo verle en pleno trabajo.

De palo a palo.

Volando como un avión y sacando balones que llevan «veneno».

—Los «tacos»...

—Los digo en el campo. Como todos. Allí no se salva nadie.

Como un guardia municipal, el cole-



*Con sus compañeros de equipo Idígoras, Cortabarría y Satrústegui.*



*Parando un chut de Kubala, durante un entrenamiento de la selección nacional.*



*Saludando al Rey, antes de partir para Argentina, con motivo del Mundial de Fútbol.*

# ARCONADA NO SE CREE EL NUMERO 1, PERO SI UNO DE LOS MEJORES PORTEROS

giado valenciano José Luis García Carrión le hizo la primera «boleta» de la temporada. Una tarjeta amarilla de atención.

Hasta hoy, muchos recuerdan, con admiración, el paradón impresionante que le hizo a García Hernández en la segunda parte del partido de los dos «Reales». Con la destreza y agilidad de un felino. Con los reflejos despiertos.

—Aquello —dijo un amigo— valió la entrada del partido.

—Tendrían que filmarlo —dijo otro— para guardarlo como un tesoro, como una reliquia. ¡Vaya jugada!

### RICARDO «DIVINO» ZAMORA

«No le he visto jugar, pero, por lo que me cuentan, ha debido ser un extraordinario guardameta. No me gusta profundizar, ya que le he visto muy poco, a través de algunos «flashes» del No-Do que aparecen por la "tele". Claro que ha sido un mito del fútbol español.»

### MATRIMONIO

«Muy importante. Un paso muy importante que hay que dar en la vida. ¿Una especie de censo? No, pienso que no. Ya que las dos partes deben afrontar la vida unidos. Comprenderse y soportarse mutuamente. Es lógico que el matrimonio mío sea un poco raro, ya que, por mi actividad dentro del fútbol, no estoy ni casi cinco o seis días en casa, y sí, a veces, doce días fuera, en concentraciones del equipo o la selección. Se hace, por supuesto, más difícil.»

### CORTABARRIA

«Desde mi punto de vista, tiene dos cualidades que le pueden definir muy bien. Personalidad y facultades atléticas. Creo que es indispensable en su tarea. Y tiene influencia en la defensa, por lo que se hace, por supuesto, más sólida. Un guardameta, si tiene una buena línea de cuatro y un conjunto como la Real Sociedad, se ve favorecido. Porque un equipo no es un hombre, sino once. Y para un guardameta, una buena retaguardia es vital...»

### PIO BAROJA

«Un gran escritor vasco. Extraordinario. He leído obras suyas. "Historia de dos ciudades", por ejemplo. Sin embargo, creo que no se le ha dado la importancia y la categoría que ha merecido. Se le ha incluido en una generación, pero no se ha tenido en cuenta la grandeza de su obra. Quizá, ahora, se estén leyendo más libros de él. En toda España, no sólo en Euzkadi. Aunque no tengo autores predilectos, Pío Baroja es un novelista indispensable en cualquier biblioteca.»

### ELIZONDO

«Me ha tocado vivir con él su última etapa como entrenador de la Real Sociedad. Se había marchado, pero volvió a petición del club. Conocía muy bien el fútbol guipuzcoano. Pero le tocó un momento difícil. Tuvo dificultades con los resultados y le pilló cansado. Es un gran entrenador. Actualmente es el seleccionador de Euzkadi.»

### EUZKERA

«De pequeño sabía hablar muy bien el idioma vasco. Palabra. Pero con el tiempo se me fue olvidando. Es una cosa que tengo que preocuparme para aprender otra vez. ¿Escuelas? No, lo practicaré con mi mujer, Carmen, que sabe hablarlo francamente bien.»

### TIRAPU

«Coincidí con Mariano Tirapu en la selección juvenil, junto con Amador. No recuerdo muy bien, pero hubo una lista de veintiuno y tenían que quedar dieciocho, quedándose tres jugadores, entre ellos Tirapu, para el Campeonato Juvenil de la UEFA. No sé por qué no ha triunfado Mariano. Quizá por su forma de ser.»

### NACIONALISMO

«Puede que a muchos haya sorprendido el triunfo de los partidos nacionalistas en Euzkadi y Cataluña, pero no creo que sea un retroceso. Es un avance importantísimo. Señal inequívoca de lo que quiere el pueblo de ambos países.»

### IRULEGUI

«Es un buen entrenador. Aparte de que ha sido el técnico que confió en mí y me dio la opción a jugar todos los domingos de titular en la Real Sociedad de San Sebastián. No obstante, los resultados le han dado disgustos. Como últimamente, en el Real Club Deportivo Español. Allí no ha tenido fortuna, pero esto no dice nada en su contra. Como casi todos los entrenadores, tuvo el mismo sino, y los resultados inciden en la continuidad y en la marcha del equipo.»

### JORDI PUJOL

«Todos los políticos, de cualquiera de las tendencias, me merecen todo el respeto. Máxime si éstos tienen una categoría y están elegidos en unas elecciones. A Jordi Pujol no le conozco, pero sé que ha ganado en Cataluña. Sin embargo, como no conozco a fondo el problema del País Catalán, ni tampoco las ideas de Pujol, prefiero no comentar nada. Para ello tendría que estar enterado, no me gusta hablar por hablar.»

### ARAQUISTAIN

«Gran portero. Perteneció al Real Madrid y al Elche, y ahora se encuentra de nuevo en su tierra y se dedica a los negocios. Creo que actualmente es ojeador del Real Madrid por Guipúzcoa.»

### GARAIKOETXEA

«Como a Pujol, no le conozco personalmente. Esta es la verdad. No






*Una buena parada, en partido contra el Rayo.*

*Cambiando banderines con Pereira.*

obstante, ha sido el ganador de las elecciones al Parlamento vasco. En mi opinión es un líder del PNV. Con un gran poder de convocatoria en Euzkadi.»

MOCEDADES

«Si me dieran a elegir entre Patxi Andión y Mocedades, elegiría Mocedades. Me gusta más. No sé, se me hace más armoniosa su música. Patxi tiene una forma de cantar distinta. Con carácter. Me agrada más Mocedades...»

ANTONIO CAMACHO

«¿Por qué el árbitro Antonio Camacho? Bueno, Antonio Camacho ha sido un colegiado. Punto. Muy pocas veces me ha pitado. Es cierto que trabaja como representante de la industria de mi padre. Le he tratado poco, pero me parece que es una buena persona.»

TXAPELA

«Es muy nuestra. Un símbolo nuestro. De folklórica, nada. No sé si me pondría una txapela o una boina. Pienso que elegiría la que me quedara mejor.»

DONOSTI

«Se le llama a la ciudad. A San Sebastián. Una ciudad que tuvo que ser reconstruida en el año 1813, después de un incendio que destruyó todo. San Sebastián o Donosti tiene un título concedido por Carlos V, de "leal y noble". Es algo maravilloso San Sebastián. Claro, que no soy imparcial, ya que nací y me crié allí.»

MERCADO COMUN

«A nivel de mercado, es importante la entrada de España en el Mercado Común Europeo, ya que sería una ventana abierta al continente. ¿Las multinacionales? Pienso que es beneficioso para todos. Es necesario que España entre en el Mercado Común, y lo hará en 1983.»

HELLSTROM

«He quedado gratamente sorprendido con su agilidad y destreza, y también con sus reflejos. El guardameta de la selección sueca ha sido, para mí, una de las grandes revelaciones en los Mundiales. Le destacaría entre los mejores porteros del mundo. Lo que mejor me ha gustado ha sido su seguridad en las salidas y lo mandón que es en el área.»

ZULOAGA

«No soy muy entendido en pintura, pero Ignacio Zuloaga ha sido un pintor impresionante nacido en Eibar. Con un gran talento, y muchas de sus obras embellecen los principales museos del mundo. En la pintura, de la cual, reitero, no soy un entendido, no tengo predilecciones. No obstante, me gusta mucho asistir a exposiciones de pintura en las galerías de arte de San Sebastián.»

EL PARO

«Un problema muy "gordo" e importante en España. Por supuesto que hay que buscar una solución pronto. Estoy seguro que se puede solventar con alguna medida. Lo más preocupante es que cada vez hay más...»

IRIBAR

«Siempre ha sido mi ídolo. Desde muy pequeño. Un extraordinario portero que ha sido espejo de muchos en España. Ha dejado una gran huella al retirarse de los campos de fútbol. Yo he sido suplente suyo en la selección de Euzkadi. Como persona, también me parece sensacional.»

SINDICATOS

«En todos los países democráticos, los sindicatos son siempre importantes y necesarios.»

MUGICA

«Es un diputado del PSOE por Guipúzcoa. No puedo definir su personalidad, porque no le conozco personalmente. Además, no estoy metido en política para opinar con cierto conocimiento de causa.»

LUIS

«Así se llama mi padre, como yo. Tiene una industria de la alimentación en San Sebastián. Soy el mayor de seis hermanos. Me siguen José Ignacio, con veintitrés años; José Agustín, con veinte; Gonzalo, con dieciocho; Francisco Javier, con quince, y Arantxa, con trece. Sí, cinco varones hasta llegar a la hembra. Por supuesto que es la mimosa de la familia, ya que ha venido la última y es la más pequeña. Yo tengo, ahora, un chaval de siete meses que también se llama Luis. Hace tres años que me casé con Carmen Lamsfus. ¿Es apellido? Bueno, aunque ella es donostiarra, su abuelo o bisabuelo era alemán.»

KEMPES

«Un fuera de serie. Uno de los grandes jugadores extranjeros que han llegado a España. Tiene talento y cualidades, aparte de un fuerte disparo. Nunca se sabe cuándo y por dónde va a enviar el balón. Peligroso siempre para cualquier guardameta.»

REAL SOCIEDAD

«Se le suele llamar, en los últimos tiempos, la fábrica de porteros. Es un buen club, aunque modesto. Y tiene necesidad de traspasar para poder cubrir el presupuesto. Por eso muchos guardametas donostiarras están actuando en otros clubs de Primera División. Para ser un buen portero se necesita rapidez de movimientos y valentía.»

EXPOSITO

«He aquí el «culpable» de que haya buenos porteros en la Real Sociedad. La Real tiene la suerte de poder contar con un entrenador como Expósito, del "Sanse", que sabe como nadie formar a los guardametas. Lleva muchos años preparando, y todos los porteros que han sido traspasados a otros equipos han pasado por él. Si tienes condiciones, él te saca. Ese es el secreto. Yo creo que no estaría donde estoy si no hubiera recibido sus enseñanzas.»

PAUL NEWMAN

«Me gusta el cine y tengo mis preferencias por Paul Newman. Me parece un buen actor. Con personalidad y que sabe estar en su papel.»

BARCELONA

«Sé lo que todo el mundo sabe sobre mi traspaso al Barcelona. Me enteré a través de los periódicos. Pero no depende de mí, por supuesto, sino de mi club, que es la Real Sociedad de San Sebastián. Desde luego que no es mi mayor ilusión defender los colores azulgranas; pero, si me quieren, hablaremos las tres partes.»

NUMERO UNO

«No me considero el número uno ("number one") indiscutido de España. Creo que soy uno de los mejores. Pero hay varios y muy buenos. Tan buenos como yo. Ahora atravieso una excelente racha y me beneficio de la buena marcha de mi equipo.»

*Miguel MIRO*

Para ellos no hay crisis petrolífera ni de nada...

# LOS «CRAKS» DEL FUTBOL MUNDIAL NO SE MUEREN DE HAMBRE...



*Dinero, mucho dinero, para los ases del balón.*

*Simonsen.*



*Rossi.*



*Platini.*

*Keegan.*

*Maradona.*

EL fútbol es un deporte lucrativo para las grandes figuras. Los millones que ganan están en boca de los aficionados, que, por otra parte, no ven con malos ojos que sus ídolos se embolsen enormes cantidades de dinero. Después de todo, deben pensar, ellos, los «cracks» del balompié, son la base del espectáculo. De sus botas salen las jugadas maestras que ponen en pie a los hinchas. Justo es, por tanto, que a la hora de recoger los dividendos de su trabajo, éstos sean más que aceptables... Pero, ¿quiénes son los que más millones ingresan en sus cuentas corrientes? La respuesta la tienen ustedes a continuación, si siguen leyendo.

Trevor Francis es el jugador más caro del mundo. Sin embargo, no puede ser considerado como el mejor pagado. Tiene veinticinco años, y costó un millón de libras esterlinas al Nottingham Forest. Ahora juega en el fútbol norteamericano. Entre lo que cobró en el Nottingham y lo que percibió en el Detroit Express, sus honorarios suman la nada despreciable cifra de 225.000 dólares. Aparte de esa cantidad, Francis disfruta de otras ventajas, tales como habitar una fabulosa mansión con cinco criados a su disposición, amén de disponer de un coche con su chófer y todo... Cuando Francis pasó del Birmingham al Nottingham, solamente en concepto de porcentaje le correspondieron 150.000 dólares. Francis firmó su primer contrato a la edad de diecisiete años, ganando ocho libras semanales. Por ganar la Copa de Europa con su club, se embolsó 20.000 dólares.

## LA FILOSOFIA DE KEEGAN

«El fútbol es mi vida. No puedo concebirla sin él.» La frase es de Kevin Keegan —veintiocho años— y

# CRUYFF, ENTRE LOS VETERANOS, Y MARADONA, ENTRE LOS JOVENES, LOS MEJOR PAGADOS

## • Las grandes figuras se cobran con creces los sacrificios del entrenamiento diario, los viajes y las concentraciones

no puede ser más precisa, ya que con el fútbol conquistó todo en la vida. Al año se embolsa 400.000 dólares, repartidos en estos conceptos: 150.000 le paga su club, el Hamburgo. El resto, hasta los 400.000, los «recoge» en contratos de publicidad. Acaba de comprarse una mansión que le ha costado 200.000 libras y ha firmado un contrato con la BBC para comentar los partidos de la selección inglesa. Por este último trabajo percibirá 15.000 dólares por temporada.

Por su parte, el austriaco Krankl ganó también su buen dinerito en el fútbol español. La temporada completa que figuró en el Barcelona, se metió en el bolsillo más de 100.000 dólares, además de la sustanciosa «prima» —medio millón de pesetas— que le correspondió, como al resto de sus compañeros, al ganar el Barcelona la Recopa.

### SIMBOLO DEL «CALCIO»

Nacido y criado futbolísticamente en el Juventus de Torino, Roberto Bettega, veintiocho años, es el más grande símbolo del «calcio». Y lo que es más importante: es el protegido de Gianni Agnelli, dueño de la Fiat y patriarca de la Juve. De ahí que nadie duda que apenas se retire, Bettega será dirigente del club. Los ingresos actuales de Bettega se cifran en 150.000 dólares anuales, cifra ésta de la que pocos italianos pueden disponer...

Otra figura del fútbol mundial, Neeskens —veintisiete años—, firmó contrato por cinco años con el Cosmos de Nueva York, percibiendo por ello cerca de 300.000 dólares anuales. Centrocampista de categoría reconocida, Neeskens siguió el mismo itinerario de su compañero y amigo Cruyff: Ajax, Barcelona y Estados Unidos.

### CRUYFF, EL NUMERO UNO

El mayor salario del fútbol mundial lo percibe Johannes Cruyff —treinta y dos años— en Los Angeles Aztecas. Después de abandonar el fútbol al terminar su contrato con el Barcelona, por considerar que ya lo había conseguido todo en el balompié, recibió una fabulosa oferta del equipo norteamericano: 450.000 dólares por temporada. Y no la rechazó, claro. Y en el fútbol yanqui está «llevándose», además de los mencionados 450.000 dólares por año, el complemento de un sustancioso porcentaje de las taquillas que hace el equipo.



*Cruyff, con 450.000 dólares de ganancias al año, es el futbolista mejor pagado del mundo.*

El «crack» número uno del fútbol francés es Platini, de veinticuatro años de edad. Empezó en el Nancy, pero ahora está en el Saint-Etienne, porque su objetivo principal era —según ha manifestado en varias ocasiones— participar en los torneos europeos, cosa ésta que no era posible jugando en el modesto Nancy. El Milla Internacional, patrocinador del Saint-Etienne, le ha garantizato un suculento contrato de publicidad, por lo que Platini se ha convertido en el futbolista mejor pagado de Francia, con 150.000 dólares anuales.

### EL «BAMBINO» DE ORO

Paolo Rossi, el «bambino» de oro del fútbol italiano, está cotizado como el jugador más caro del mundo. Seis millones de dólares es el precio de su transferencia; precio que le ha puesto su actual club, el Vicenza, de la División B italiana. Como nadie ha pagado ese astronómico precio por él, Rossi seguirá jugando en su modesto club. Rossi, que tiene veintidós años, se embolsa alrededor de 60.000 dólares anuales. Tiene además acciones en el club y un porcentaje sobre la publicidad.

### ¿QUIEN LO DIRIA?

En Argentina, el jugador con el sueldo más alto es el portero Fillol, titular del River y de la selección nacional. Está sin contrato, pero, de acuerdo con el estatuto del futbolista profesional, le aumentaron un 15 por 100 sobre el contrato vencido. De ahí que sumando los salarios de club y selección, más la comercialización de los productos deportivos de una marca muy conocida en Argentina, de la cual es, además, accionista, sus ingresos se ponen en 20.000 dólares mensuales. Con otra ventaja: si no renueva con el River en el plazo de dos años, tendrá la libertad para fichar por el equipo que desee. Mientras tanto, cada temporada verá aumentado su actual contrato en un 18 por 100, de acuerdo con la ley.

### EL JOVEN MEJOR PAGADO

Diego Maradona es el futbolista mejor pagado del mundo entre los que tienen menos de veinte años. Con dieciocho años tan sólo, el as argentino percibe alrededor de 15.000 dólares mensuales, entre sueldo y ganancias por publicidad. El presidente de su club, el Argentinos Juniors, convenció a un «pool» de empresas para retener al jugador en el equipo y en el país, ya que el Barcelona había ofrecido dos millones de dólares por su traspaso. El banco de la Nación y Austral Líneas Aéreas aceptaron la propuesta y son las que patrocinan la mayor parte de los ingresos del joven Maradona, que, en esta progresión, será pronto el jugador mejor pagado del mundo, con mucha diferencia de los demás.

Otro que tampoco se puede quejar es el artillero Mario Kempes.

**HOY NOS RECIBE...**

# ANTONIO CORGOS

## (nuestro recordman de longitud)

**«Si no fuéramos a Moscú, estaríamos locos y sería como una puñalada al deporte español»**

**«No tengo ninguna meta señalada. Pienso batir mi 8,09 y llegar hasta donde el cuerpo me lo permita»**

**«A mí lo que me gustaba de pequeño era el fútbol. Soy del Barcelona y mi jugador ha sido Cruyff»**

**«Quiero dejar la carrera de Farmacia para estudiar en el INEF»**

LOS atletas de medio mundo están inquietos. Se dice que los Gobiernos de unas cincuenta naciones están dispuestos a secundar el boicot de Estados Unidos a la Olimpiada de Moscú. Y digo los Gobiernos porque los Comités Olímpicos de esas naciones quieren acudir a la cita. La política, una vez más, se interpone entre los hombres del deporte. Los soviéticos en Afganistán y los deseos de reelección de Carter pueden terminar con los próximos Juegos Olímpicos, y quién sabe si con las Olimpiadas del futuro. No hay que olvidar que la ciudad estadounidense de Los Angeles está programada para 1984 como sede de esta magna demostración deportiva mundial. ¿Qué hará España? ¿Estamos pendientes de lo que hagan Francia, Inglaterra y Alemania occidental? ¿Qué piensan los atletas españoles? La verdad es que no tengo tiempo para hacer una encuesta a nivel nacional con nuestros deportistas, pero sí que he tenido la ocasión de hablar con uno de los más destacados: Antonio Corgos. El saltador de longitud catalán sueña con ir a Moscú. Sus ocho metros y nueve centímetros le dan derecho a participar por primera vez en unos Juegos Olímpicos. El muchacho entrena con ilusión. Lleva una vida de sacrificios y entrega a su deporte favorito. Para él no hay fiestas ni días de descanso. Restaña sus lesiones y sufre un sinfín de privaciones. El deporte es lo primero y hasta ha dejado los estudios para dedicarse por entero a saltar.

—¿Dónde y cuándo naciste?

—En Barcelona, el 10 de marzo de 1960.

—¿A qué edad comenzaste a practicar el atletismo?

—A los diez años, en el colegio.

—¿Por qué atletismo?

—A mí me gustaba el fútbol, pero allí no había y me dieron unos cuántos deportes a elegir y preferí el atletismo.

—¿Fue el salto de longitud lo que más te gustó desde el principio?

—No, a mí me gustaba todo; velocidad y saltos. A los quince años, ya sí que vi que los saltos se me daban bien; mejor que la velocidad. A los dieciocho, lo mío ya era el salto de longitud y el triple.

—¿Cuáles fueron tus primeras marcas en triple?

—Salté quince metros cuarenta centímetros.

—¿Y tus comienzos serios en longitud?

—Siete sesenta y dos en pista cubierta.

—¿Cuál fue el motivo de que dejaras el triple?

—Empecé a tener problemas en los pies y me dediqué de lleno a saltar longitud. Ese mismo año salté ocho cinco.

—¿Y el año pasado?

—El 17 de junio salté ocho nueve, que es mi máxima marca hasta este momento.

—¿Dónde lo lograste?

—En un encuentro cuadrangular: Bélgica, Finlandia, Grecia y España, en Bruselas.

—¿Cuál es tu meta?

—No tengo una meta marcada. Seguiré entrenando y progresando sin marcarme una meta, y cuando vea que el cuerpo no da para más, pues diré: hasta aquí he llegado.

—¿Tienes prisa por batir tu marca?

—A mí me gusta hacer las cosas



*Bob Beamon ayuda a Antonio Corgos a estirar sus músculos. Un buen maestro para una auténtica realidad de nuestro atletismo.*

poco a poco. Cuando salté los ocho cinco, récord de España, nadie se lo esperaba y sicológicamente estaba quemado. Cuando al año siguiente logré el ocho nueve, fue muy bueno para mí, porque podía demostrar a la gente que mi marca anterior no había sido una casualidad.

—¿Qué haces fuera del atletismo?

—Estudio Farmacia.

—¿Qué puede mas: la carrera o el atletismo?

—Hoy puede más el atletismo.

—¿Perderemos un farmacéutico?

—El año que viene pienso dejar de estudiar Farmacia porque, además de que no me llama mucho la atención, quiero estudiar en el INEF.

—Tienes un hermano, Ricardo, con once años. ¿Le gusta también el deporte?

—Mucho, pero el fútbol, como a mí a su edad.

—¿Tu equipo preferido?

—Petenezco al F. C. Barcelona como atleta y también es mi equipo preferido de fútbol.

—¿Qué le pasa a tu equipo que parece que no se endereza?

—Pienso que hay demasiado dinero por medio y el dinero ata mucho a los jugadores para llegar a ser unos buenos profesionales, como ellos dicen.

—¿Cuál es el jugador de fútbol que más admiras?

—Ahora, a ninguno; antes, a Cruyff.

—¿Qué piensas con respecto al boicot norteamericano a los Juegos Olímpicos?

—Que la política tiene que estar al margen del deporte.

—¿Y si España no fuese a Moscú?

—Si no fuéramos a Moscú, estaríamos locos. Es una oportunidad que los atletas tenemos cada cuatro años y no se puede perder; sería una puñalada al deporte español.

—¿Tu atleta?

—Stones.

—¿Tu salto máximo de altura?

—Dos metros y ocho centímetros.

—¿En cuánto has hecho los cien metros?

—En diez seis.

—¿Tu mejor triple?

—Dieciséis metros treinta y tres centímetros.

Estuvimos en el estadio Vallehermoso junto a Bob Beamon y Bernardino Lombao. El monstruo norteamericano corrió junto a Corgos y luego le hizo unos ejercicios de estiramiento muscular. Antonio estaba contento de tener un ayudante así. Luego, comentaria:

—Si Bob Beamon se quedara en España, yo viviría donde él lo hiciese, porque podría aprender mucho a su lado.

Bob Beamon opinó que con la edad de Antonio, y trabajando intensamente en el salto de longitud, podría llegar a saltar de 8.30 a 8.40 en un año. A mí me parece que merecería la pena intentarlo, contando, claro está, con el actual entrenador de Corgos.

**Julián DE REOYO**

Fotos A. VEGA



*Antonio Corgos, en el Vallehermoso, junto a Beamon, Lombao y Reoyo.*



F. C. BARCELON




**A (campeón de Liga 1979-80 de balonmano)**

De pie y de izquierda a derecha: Rovira (secretario técnico), Mestre (delegado), Ribera, Serrano, Soto, Sigurdsson, Castellví y Miguel Roca (entrenador). Agachados: Daga (directivo), Pagoaga, López Balcells, Alvaro y Calabuig. (Foto A. Alcoba.)

## El C. F. Barcelona, de balonmano, campeón de Liga

*Tras la finalización del encuentro entre el Atlético y el club catalán, los jugadores de ambos lados se abrazan muy deportivamente. El «Barça» se había proclamado campeón de 1979-80.*

# TRAS SIETE AÑOS EN BLANCO

MUCHO antes de comenzar la Liga 1979-80, todos los pronósticos daban como favorito al Barcelona, que se había reforzado con hombres tan característicos dentro del balonmano español como son los conocidos Pagoaga, Sigurdsson, Serrano, Calabuig y Gómez. Una excepcional plantilla y de gran talla. Sin embargo, dos equipos aparecían asimismo como candidatos al cetro liguero y éstos eran, cómo no, Atlético y Calpisa. Los «colchoneros», que se dejaron escapar a su meta internacional Patxi Pagoaga, perdieron el tren de la Liga precisamente en tierras catalanas, y más concretamente en la cancha del Granollers, en donde se vieron sorprendidos por los jóvenes muchachos de Joaquín Crespo, «Quini». Esto sucedía en la quinta jornada. Fue una derrota inesperada, ya que el cuadro vallesano no era precisamente un equipo de los llamados poderosos. Un tropiezo que repercutiría al final de la temporada. El Barcelona, por su parte, iba cosechando triunfos y conquistando puntos positivos. Pero en la jornada novena, el Atlético cosechó un positivo en el palau Blau Grana ante el club barcelonista. Todo parecía que la Liga no se había acabado, ya que este punto positivo, y ante un aspirante al título, le daba al club «colchonero» un alivio. No pudo ser. El Barcelona, en la segunda vuelta, supo enderezar su pequeño tropiezo, venciendo en el Magariños por 22-26. Todas las posibilidades de revalidar el título liguero se fueron por la borda, pues el Barcelona, con este meritorio triunfo ya tenía solventada la Liga.

El Barcelona, pues, conquistó el título en el Magariños. Y lo hizo con toda justicia, porque superó en juego, en técnica y en estrategia a su rival «colchonero».

El C. F. Barcelona no había logrado el título desde la temporada 1972-73; temporada que culminó con la obtención de la Copa de España en una brillantísima campaña, bajo la batuta del «míster» José Vilá, entrenador de gran personalidad y hombre de excepcionales virtudes.



*Una formación del Barcelona que se proclamó por vez primera campeón de Liga. Fue en la temporada 1968-69.*

Siete años discurrieron sin que el Barcelona consiguiera otro título liguero. Los directivos, cansados de ser terceros en la tabla, buscaron a Miguel Roca, entrenador del Calpisa, el hombre «milagro», el hombre acaparador de siete títulos entre Granollers, Calpisa, Barcelona, y seis, como jugador.

El rumbo del club azulgrana cambió rotundamente de la mano de Miguel Roca. Se comenzó a trabajar a fondo; se buscaron refuerzos y se gastaron millones para reunir la mejor plantilla del balonmano español. No obstante, hay que decir que la lucha enconada y deportiva entre el Barcelona, Calpisa y Atlético ha sido en todo momento lo que ha dado colorido a esta competición, que ha concluido recientemente.

### UN POCO DE HISTORIA

Un club como el Barcelona no podía estar sin sus correspondientes secciones deportivas. Un día del mes de noviembre de 1942 y bajo el mandato de su presidente, el marqués de la Mesa, éste tuvo la brillante idea de poner en órbita las secciones de balonmano, hockey sobre patines y béisbol.

Con respecto al balonmano, diremos que comenzó a jugarse en la modalidad

de once jugadores y el primer encuentro se disputó en el feudo de La Bordeta, ante el cuadro de Transmisiones. Más tarde, cuando el equipo del Barcelona participaba en los campeonatos regionales, cambió de escenario y pasó a jugar sus encuentros en el histórico campo de Las Corts. El público comenzó a aficionarse viendo el bello espectáculo. Cada día aumentaba la afluencia de espectadores en los graderíos. Fueron muchas las veces que el balonmano se jugaba en los preliminares de los encuentros que disputaba el equipo de fútbol, y esto animaba cada vez más a los aficionados, que iban aumentando a medida que las competiciones avanzaban.

En esta modalidad, el club azulgrana alcanzó la casi totalidad de títulos en disputa, ganando los Campeonatos de España en siete ocasiones, el primero de ellos en la temporada 1942-43. También inscribió su nombre en el palmarés con tres subcampeonatos. Hay que decir, pues, que el club azulgrana obtuvo en propiedad la Copa del Generalísimo por haberla ganado tres años consecutivos, siendo el único club que la posee en propiedad.

Muchos maravillosos jugadores se enrolaron bajo la camiseta azulgrana, entre ellos destacaremos a Cañadell, Suau, Barbany, Miracle, Tost, Mercadé, Franquesa, Ricardo Sánchez, Cabré, Compte, Cabrera, Tost II, Piñol y una larguísima lista que resultaría prolijo enumerar.

Cataluña se había convertido en la cuna del deporte. En balonmano había equipos que engrandecieron la regional. Recordemos al Ideal Vallvidrera, Frente de Juventudes, equipo éste que se fusionó con la U. D. de Sans, Paty, C. D. Hispano Francés, SEU, Frente de Juventudes de Granollers, C. D. Sabadell, C. D. Barcelona, Frente de Juventudes de Tarrasa y Frente de Juventudes de San Feliu, equipos que cada domingo se disputaban el Campeonato de Cataluña, que clasificaba a los dos primeros para disputar el Campeonato de España con los campeones de Mallorca, San Sebastián, Alicante, Vigo y Madrid.

La superioridad del Barcelona era manifiesta. En todos los campeonatos regionales, el cuadro barcelonista se erigía la mayor de las veces como vencedor, clasificándose en segunda posición su inmediato seguidor, el club Vallvidrera, equipo éste que le hacía sombra en muchísimas ocasiones.

El «Can Barça» se llevaba de calle los títulos, pero en una ocasión, a finales del año 1948, el SEU se proclamaba campeón nacional por incomparecencia de los azulgranas. El club decano de Cataluña aludía que tenía muchos problemas para desplazarse a jugar la finalísima; problemas, claro, de índole económico.



*El goleador del club catalán, Castellvi, en un salto en suspensión. Sus tiros resultan mortíferos de necesidad.*

## SU ULTIMO TITULO LO HABIA CONQUISTADO EN 1969 A LO LARGO DE LA COMPETICION SOLO CONOCIO LA PERDIDA DE TRES PUNTOS

## MIGUEL ROCA, ENTRENADOR, OSTENTA TRECE TITULOS EN SU HABER

## MAS DE QUINCE MILLONES EN FICHAJES SE GASTO EL CLUB CATALAN

**Escribe: Antonio DAZA**
**Fotos: Alcoba y Archivo**

### EL BARÇA EN SU NUEVA ETAPA

Pasaron los años. En los albores del 51 se puso en marcha lo que hoy denominamos balonmano a «siete» o sala, desbancando al de «once».

Los jugadores fueron pronto asimilando el cambio, porque no era lo mismo jugar en campo de grandes dimensiones que en una sala poco espaciosa. En Barcelona, el cambio dio sus buenos frutos y el club azulgrana se integró pronto al grupo de los grandes.

El C. F. Barcelona alcanzó su primer título liguero en esta nueva modalidad en la temporada 1968-69. Un equipo que estuvo integrado por Perramón y Pascual, como porteros; Herminio, Rovira, Portillo, Morera, Segarra, Doménech, López Balcells, Fontelles, Falomir y Noguer. El único superviviente de aquel conjunto es el actual pivote de la selección española y del Barcelona, Quito López Balcells.

También en aquella última temporada alcanzó el título de campeón de Copa, al imponerse en la final, celebrada en el Palacio de Deportes de Madrid, al modesto conjunto guipuzcoano, Eguía, por 20-14.

Tres años más tarde, los representantes de la Ciudad Condal se adjudicaron de nuevo la Liga y el torneo del K. O.; como ya sucediera en la temporada 1968-69. En la finalísima, celebrada en Vigo, se impuso al Atlético de Madrid (18-15).

### EN LA COPA DE EUROPA

Como representante español, el Barcelona participó en la Copa de Europa de campeones de Liga. Esto sucedía en la temporada 1973-74. Su paso por esta competición continental fue fugaz, ya que sólo intervino en los eliminatorias; es decir, en la fase clasificatoria, en la que se midió al Hapoel Raclia, de Israel. En la doble confrontación, el club español se alzó con el triunfo (32-16 y 29-23).

En octavos de final, se vio superado por el cuadro alemán federal, VFl Gummersbach, rival, precisamente, del Calpisa en la presente edición. Los germanos vencieron claramente en los dos encuentros. El primero de ellos se disputó en el palau Blau Grana y los germanos, con el famosísimo Schmidt, «Torpedo Schmidt», no tuvieron apenas que esforzarse para conseguir eliminar al Barcelona. Los dos encuentros acabaron con resultados claros: 30-23 y 20-15.



*Así, de esta forma, cubre el portal Pagoaga. A él le debe el Barcelona el éxito alcanzado en esta recién concluida Liga.*

Recordemos que el equipo alemán presentaba nada menos que un «siete» prodigioso, de gran calidad técnica, toda una selección nacional de su país. Vamos a recordar aquí sus nombres: Klaus Kater y Rof Haman, porteros; Klaus Brand, Josechen Brand, Hans Ger Bolter, Josechen Feldhoff, Helmut Kosmehl, Helmut Keller, Hans Gunther Schmidt y Reinert Lingelbach. Un conjunto fuera de serie, al que verlo actuar representaba un sueño, una maravilla y una delicia para todos los aficionados.

### EL BARÇA, SIETE AÑOS EN BLANCO

Después de siete años de espera, el C. F. Barcelona ha alcanzado su tercer título liguero de División de Honor. Siete años en blanco para los azulgrana. El Calpisa se lo llevaba todo, y lo que son las cosas, bajo la batuta experta del actual entrenador barcelonista, Miguel Roca. Cuando acabó la supremacía del club alicantino, el Atlético se apoderó la pasada temporada del cetro liguero, y ahora, tras siete largos años, los azulgrana han conseguido lo que tanto tiempo iban en busca: el título. Un título que lo ganaron con justicia en el Magariños al vencer al Atlético.

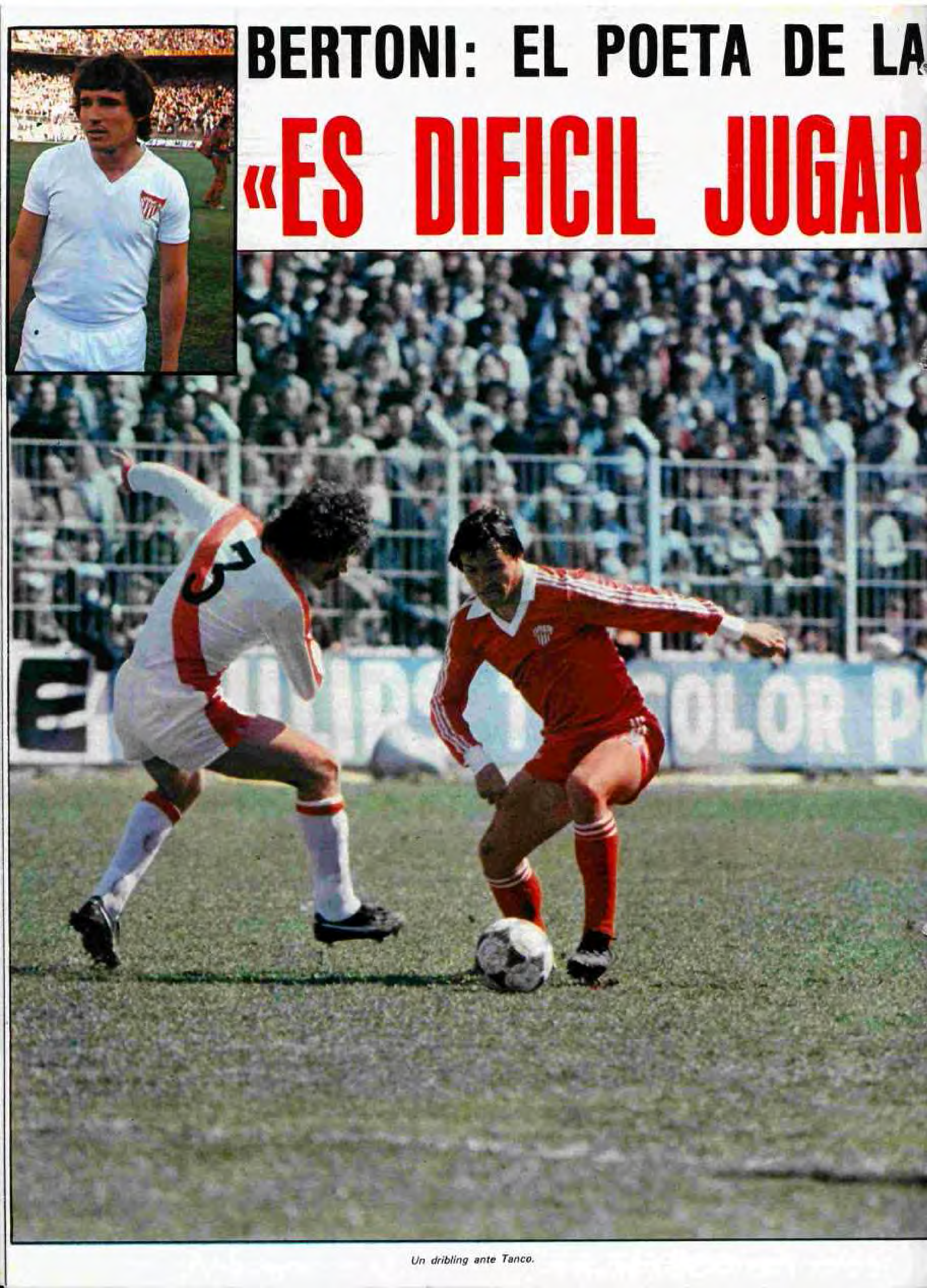
El Barcelona, de la mano de Miguel Roca, hombre de gran experiencia balonmanística, ha saboreado las mieles del triunfo. A principio de temporada, los directivos azulgrana comenzaron a lanzar redes para la «captura» de piezas importantes que reforzaran al máximo su cuadro. Y la verdad que lo consiguieron. Al fin, tras siete años de espera, la entidad Blau Grana se ha erigido como nuevo «rey» de la Liga española. Para ello tuvo que luchar mucho y bien para no defraudar a su gran hinchada, que ahora está satisfecha por el título alcanzado en la cancha del Marcol. Era hora de que una entidad de la categoría del Barcelona llegara a la cumbre del balonmano español. Nadie le regaló nada; tuvo que luchar mucho para «driblar» a sus rivales de la competición y sólo un equipo le truncó la racha triunfal y éste fue el Calpisa.

Miguel Roca merece ser exaltado en estas páginas. Nadie puede olvidar que el técnico hizo campeón al Granollers, Calpisa y, ahora, al Barcelona. Un hombre verdaderamente genial, aunque a él no le gusten los adjetivos. Es un hombre sencillo, que no le da valor a lo que ha hecho, porque siempre sale diciendo que el título lo han ganado sus jugadores. Es verdad, pero hay que reconocer que él ha sido el forjador de este nuevo Barcelona.

El equipo catalán se ha proclamado campeón de Liga, porque a lo largo de la competición se ha mostrado superior a sus rivales. De los 44 puntos que se debían de dirimir, el club azulgrana alcanzó 41 y 19 puntos positivos. Ha conseguido 607 goles y ha encajado 440. El máximo realizador del cuadro barcelonista ha sido Castellvi, con 112, seguido de Viggo Sigurdsson, con 84. El islandés, en el Magariños, fue una auténtica pesadilla para las huestes de Juan de Dios. Era un hombre que pasaba inadvertido, pero en Madrid se destapó y junto a él Castellvi, que fueron los dos hombres de mayor efectividad a la hora del tiro a puerta. No sería justo olvidarnos de «Patxi» Pagoaga. Un portero sensacional; un hombre que ha demostrado en todos los equipos que ha defendido (Granollers, Atlético y Barcelona) su auténtica valía. El Barcelona, al ficharle, sabía lo que hacía. Es decir, que en su puerta estaba el mejor portero del momento actual del balonmano español. Pagoaga, sucesor de Perramón, ha tenido intervenciones decisivas en muchos partidos. En el Magariños y en Valencia fue la figura destacada, sin menospreciar, por supuesto, a sus compañeros de equipo, que, dicho sea de paso, ayudaron mucho y bien al meta en los momentos difíciles. Todo un equipo. El Barcelona lo ha demostrado palpablemente en los veintidós partidos disputados, aunque uno de ellos acabara con victoria de su rival.

# BERTONI: EL POETA DE LA

# «ES DIFICIL JUGAR



*Un dribling ante Tanco.*

# IZQUIERDA EN ESPAÑA»



*La alegría del gol.*




*Fácil dominador del balón.*

**«SE QUE RIVER Y TALLERES ESTAN DETRAS DE MI» ● «¿VIOLENCIA? EN ARGENTINA HAY MAS MALA INTENCION QUE AQUI» ● «LE PUSE JAIR A MI HIJO POR EL CAMPEON BRASILEÑO Y PORQUE SIGNIFICA "DIOS, CONTIGO"» ● «LOS ARBITROS SE DEJAN INFLUENCIAR POR EL PUBLICO Y LOS JUGADORES LOCALES»**

**POR MARCARLE UN GOL AL BETIS, VIVIO UNA SEMANA DE CALVARIO**

*Bertoni intenta filtrarse entre Tanco y Uceda.*

UNA cosa es caer gracioso y otra muy distinta es hacerse el gracioso. Aunque las bromas, en muchos casos, invitan a la sonrisa, a la risa y, en último caso, a la carcajada.

Dicen, también, que el humor nace del sufrimiento.

Pero un chiste, en un momento dado, puede levantar el ánimo a un tristón o amargado... y a un seriote.

En Sevilla, como en muchas partes de Andalucía, se gasta mucha «guasa». Ellos mismos se identifican como muy «guasones». Y esa costumbre se llevó a la joven América.

Y fue bien recibida en el Río de la Plata. Aunque, ahora, se está perdiendo un poco esta tradición.

Hay diferentes tipos de humor. Pese a que el castellano o gallego, por por poner un ejemplo, gustan gastar bromas, pero no que se las gasten a ellos. Algo muy peculiar que no ocurre con los andaluces, que no lo toman por el lado de «las chufas».

Lo que le ocurrió a Daniel Bertoni y a su mujer, y su pequeño Jair Emanuel, durante una semana de diciembre, pasó de castaño oscuro. Porque las bromas se convirtieron en amenazas, y de muy mal gusto.

Fue a raíz del Sevilla-Betis dirimido en el Sánchez Pizjuán el 16 de diciembre del año pasado. Ganó el cuadro blanquillo por uno a cero, y el gol de la victoria lo consiguió Daniel Bertoni.

¡Para qué!

«Se pasaron —nos confesaba un amigo—, porque llegaron hasta a asustarles. El teléfono sonó sin parar esos siete días. Siempre con voces anónimas, cobardes, que nunca se identificaban. Se suponía, indudablemente, que eran hinchas del Betis. Le amenazaron de todas formas.»

Un ejemplo.

## Igual que Kubala

# BERTONI, COLECCIONISTA DE CAMISETAS DE FUTBOL




«Llegaron a decirle que le iban a cortar las dos piernas para que tuviera que dejar el fútbol.»

Hubo momentos hasta de pánico. Porque la familia Bertoni no estaba acostumbrada a este tipo de bromas. Bromas en las que había motivos para dudar y asustarse.

—Aquello —dijo Mabel, la mujer de Bertoni— fue un martirio chino. Pero ya ha pasado. Es mejor olvidarlo.

Casualmente, Mabel nació en Barracas. El mismo barrio que «parió» al mejor futbolista del mundo: Alfredo di Stéfano. Sólo queda en el recuerdo aquella semana, próxima a las fiestas, en que se pudo haber atragantado el turrón y estallado las botellas de champán.

Tampoco es ninguna broma el tira y afloja entre el Sevilla y el Talleres de Córdoba por Bertoni, el primer año que estuvo en España.

—El Talleres hizo una oferta de setecientos mil dólares...

—El Sevilla pidió un millón de dólares...

—Cuando el club cordobés consiguió la cantidad, volvió a ponerse en comunicación con el club sevillista... Pero subió la cifra a un millón cien mil dólares...

—Por supuesto que se «cortaron» las negociaciones, porque parecía una broma del presidente del Sevilla, Eugenio Montes Cabeza.

Sin embargo, todavía no está dicha la última palabra. Hace cuestión de una semana Daniel Bertoni conoció, a través de una tercera persona, que dos equipos argentinos quieren su concurso. Y que volverán «a la carga» en las vacaciones estivales.

—¿Cierto?

—Bueno, ya le digo, no hubo ninguna conversación directa. Me lo ha dicho una tercera persona. El River Plata y el Talleres de Córdoba tratarán de repescarme para volver a la Argentina, ¿sabe?

—Puede, incluso, que las conversaciones se hagan aprovechando su estancia en Buenos Aires, durante el mes de julio.

—Puede... Pero antes tienen que hablar con el Sevilla. Yo me debo a la disciplina del club español. Y me queda un año más de contrato.

—Está entre el «me voy, y me quedo», ¿no?

—Debo confesarle que durante la primera temporada yo tenía «morriña», ¿sabe? Es lógico. Más que nada por los seres queridos, que están muy lejos. Ahora, en la presente campaña, es diferente. No es lo mismo. Han venido mis suegros, mis padres se quedarán hasta la primera semana de abril..., y ya no me encuentro tan solo. Además, tenemos amigos aquí, en Sevilla. El problema de los primeros meses lo he superado.

—Las costumbres...

—Por eso, no. Por las costumbres, no, porque ya me he compenetrado bien con los sevillanos. Hay que comprenderles, todos tenemos nuestras manías y virtudes. Mi mujer se adaptó rápido, y yo lo estoy haciendo a pasos agigantados. La ciudad es encantadora.

—¿Entonces?

—Quizá, en un principio, haya sido la aclimatación al fútbol español, donde por encima está la fuerza física que la técnica y, lógicamente, me chocó.

—¿Hay mayor violencia?

—No. Es un fútbol difícil, con mucha virilidad, pero no violento. Es difícil para un extranjero encajar bien y no desentonar. Con relación a la violencia, debo decirle que en Argentina hay mucha más mala intención que en España. Aquí son más leales. Claro que aquí se corre mucho...

—¿No es muy amigo de los entrenamientos? Se dice que es un privilegiado...

—Yo acudo a los entrenamientos como todos mis compañeros. Pero, según cada jugador, hay que adecuar la preparación física. Y yo pienso que, como otros, tengo algunas virtudes y necesito una preparación física al ciento por ciento para poder rendir a tope. ¿Me entiende? A un jugador técnico, no se le va a exigir que haga cien metros en equis segundos. Es como si se matara la imaginación.

Hacía poco que había regresado del especialista de la piel.

—Me ha salido una erupción —dijo Daniel— detrás de la rodilla izquierda. Según el facultativo es una alergia. Puede ser. Una alergia a los perros, quizá, ya que en la Ciudad Deportiva hay muchos... Pero no es nada importante.

En su casa están sus padres, José y Elisa. Y también el pequeño Jair Emanuel, de tan sólo siete meses. El chiquitín nació en el barrio de Quilmes. Allá, donde el extremo zurdo sevillista guarda gratos recuerdos. Donde tiene su piso y sus amiguetes.

—¿Es un padre severo?

—¡Qué va! —saltó Mabel—. Si parece un niño más cuando está con él. Cariñoso, afectivo y demasiado sensible. Se pasa los ratos muertos jugando con él.

—¿Le compró ya el tren eléctrico?

—No —continuó su mujer—, pero sí un Scalextric, que es tan inmenso que no lo puede armar. Habrá que mandarlo para Buenos Aires, con sus abuelos. Sin embargo, Jair es un espectador, ya que cuando lo compró se pusieron a jugar mi marido y mi cuñado —que es mellizo y se llama Jorge, aunque le dicen Yoye— y no pudo tocar nada.

—¿Por qué le ha puesto Jair a su hijo?

—Por dos motivos —continuó Daniel—, por su significado y también por aquel famoso jugador brasileño que fue campeón del mundo en 1970 (Méjico). El extremo derecho de la selección, sí. Jugaba en el Botafogo.

—¿Y el significado?

—Jair significa «Dios contigo».

Antes de que le inscribieran en el Registro Civil, hubo un pacto entre Mabel y Daniel. Si nacía hembra le ponía el nombre ella; en caso contrario, él. Por eso se llama Jair Emanuel.

—¿Son distintos los arbitrajes en España?

—Los árbitros son seres humanos y se pueden equivocar. Como todo el mundo. Aunque hay algunos...

Hace una pequeña pausa. Como si quisiera encontrar las palabras adecuadas.

—Sí —continuó—, hay algunos que dirigen como cohibidos, encogidos, influenciados por el público y los jugadores locales.

—¿Un ejemplo?

—El partido Real Madrid-Real Sociedad. El árbitro del choque se dejó influenciar por los jugadores madridistas y por el público. En ese momento, allí, en el estadio de Chamartín, le faltó personalidad.

—¿Qué le falta a Bertoni? Tal vez, Bochini y Galván...

—No. Aunque es cierto que formábamos un buen tándem con Bochini en el Independiente. Era un complemento sensacional. No es eso, porque aquí también hay jugadores con talento.

—¿Es diferente el balón?

—¡Qué va! Es redondo, como en todas partes del mundo.

—¿Confianza?

—Lo que estoy adquiriendo ahora es más confianza y tranquilidad. Seguridad en mis acciones. Y aclimatación.

—¿Y gol...? Porque con los «diablos rojos» del Independiente era goleador.

—Allá marcaba alrededor de treinta goles por temporada. Ahora mismo, sólo llevo en las dos campañas unos treinta aproximadamente. Unos veinte o más en la Liga, y el resto en la Copa. Pero, claro, en el cuadro de Avellaneda marcaba goles de tiro libre, y en el Sevilla los lanza Scotta, que es un buen compañero, buen amigo y gran «cañonero».

Si Bertoni marca un gol, puede dormir tranquilo. Se le exige este requisito. Importantísimo. Pasa con todos los goleadores. Pero la firma tiene que hacerla todos los domingos... La hinchada lo espera y lo desea.

—¿Nacen jugadores de talento en España?

—Por supuesto que sí. Pero me quedé helado cuando vi que un futbolista es figura y juega en Primera a los veinticinco años. No lo comprendo, ni lo comprenderé nunca. Allá, en Argentina, si a los diecisiete o dieciocho años no eres figura, no juegas más. Tienes que dedicarte a otra cosa. Reconozco que no se les dan muchas oportunidades a los juveniles...

—A los noveles como Murúa...

—Ese, ése... Ese tiene un gran futuro. Y se le están dando oportunidades...

—¿Un guardameta?

—Fillol y Arconada.

—¿Por qué?

—Los dos son completos.

Se «traga» todos los periódicos y revistas que hablan de deportes. Pero sigue atentamente todos los resultados del Independiente de Avellaneda, su ex equipo. Y hasta compra «L'Equipe» para ver las actuaciones de Trossero, que actualmente juega en el Nantes. «Es el padrino de nuestro hijo», dijo Mabel.

Bertoni tiene un carácter alegre. En agosto cumplirá tres años de casado.

Tiene la misma manía de Ladislao Kubala.

—Colecciona camisetas —bisbiseó su mujer— y tiene una cantidad importante. De selecciones extranjeras y de equipos.

—Hay, en Glasgow, un local en que se venden todas las camisetas de los clubs y las selecciones del mundo...

—No. El las intercambia con sus rivales. Caso de Bonhoff, Kempes... Del Mundial 78 las tiene todas.

—¿Le faltará alguna?

—Pues, sí. La de la URSS. Jugaron un amistoso en Argentina, y no permitieron el intercambio.

Daniel Bertoni nos elogió a Blanco, el volante del Sevilla.

—Deja la piel en el campo. Se mata con la camiseta que defiende. Además es un jugador que procede de las divisiones inferiores del club del Sánchez Pizjuán.

—¿Es millonario?

—Tengo unos ingresos para un buen pasar...

—¿Le gusta la «plata»?

—Le mentiría si le dijera lo contrario. Me gustan los billetes, como a todo el mundo.

—¿A cuánto está el dólar?

—No lo sé... Yo cobro en pesetas.

**Enrique PIERI**

Por MARTIN TELLO



# CATALUÑA VENCE A CASTILLA

La cuarta edición de la Copa del Rey corresponde a la cuadragésima cuarta del Campeonato de España. Este torneo clásico en el baloncesto español ha tenido tres denominaciones diferentes en cuanto al trofeo otorgado, siempre en función de las circunstancias políticas del momento. Así, se empezó otorgando la Copa del Presidente de la República (ganada por el Rayo Club, de Madrid); se pasó luego a la Copa del Generalísimo, y desde 1977 se entrega la Copa del Rey.

En el historial el balance de ganadores presenta este escalafón: Real Madrid, 18 victorias; Barcelona, nueve; Juventud de Badalona, seis; Rayo, Layetano y Picadero, dos; Patrie, Español, Estudiantes y Hospitalet, una.

En total, 22 triunfos de equipos catalanes y 21 castellanos. Como se aprecia, dominio absoluto de estas dos regiones, que siempre han tenido los mejores equipos de baloncesto. Incluso se podría concretar aún más: sólo equipos de las provincias madrileña y barcelonesa han ganado el Campeonato de España. Y en cuanto a subcampeones, únicamente dos equipos de otras provincias han logrado entrar en el cuadro de finalistas: Náutico de Tenerife y Kas de Vitoria.



*Flores y Núñez buscan su tercera Copa del Rey.*

Hay algunos clubs que no mantienen vigencia en el deporte de la canasta, pero que accedieron a estas finalísimas. Es el caso del primer campeón, Rayo Club, el equipo más fuerte de Castilla y España en los albores del «basquetbol», con los Segurado y, posteriormente, los Alonso en sus filas. Tampoco siguen el Patrie ni el Club Atlético barcelonés.

El Canarias, una vez finalista, era un equipo formado en Madrid e integrado esencialmente por estudiantes canarios. El Hesperia era filial madridista cuando jugó contra su patrón la final de 1960.

También Aismalibar jugó varias finales contra el Madrid, siempre con resultado adverso, desmoralizándose hasta abandonar. El Kas es otro ejemplo de equipo con patrocinio comercial que arrojó la toalla tras una trayectoria bastante prometedora y entusiasta.

Esta vez habrá una final catalana. Hace nada menos que doce años que no se daba el caso de encontrarse dos equipos barceloneses en la final. Esto sucedió en 1968, en Gijón, cuando el Picadero ganó, contra pronóstico casi general, al Juventud. De hecho, el diario «As» fue el único que vaticinó a favor del Picadero, y si lo recordamos no es por presunción, sino por el hecho anecdótico de que los propios integrantes del Picadero afirmaron que era una temeridad, que se valoraba en demasía sus posibilidades.

Este año puede considerarse noticiable el hecho de que el Real Madrid, por segunda vez consecutiva, esté ausente de la final. Desde 1969 a 1978 —o sea, diez temporadas— nunca había faltado a esta cita.

Hasta el momento se han producido diez finales catalanas y seis castellanas.

El Barcelona, si ganase este título, obtendría el tercer galardón consecutivo, emergiendo así con brillantez de un lapso tremendo de ostracismo: dieciocho años anteriores sin ganar la competición.

## «Mi objetivo es el Real Madrid»

# INDIO DIAZ, EN EL UMBRAL DEL EXITO

Allá, al otro lado del Atlántico, seguramente le llamarían «gallego», como a todo español o hijo de españoles afincado en Sudamérica. Aquí, a este lado del Océano, le llamamos «indio».

—No, no me molesta. Si me enfadara, aprovecharían para tomarme el pelo; así que mejor acostumbrarse.

En cualquier caso, el mote está justificado, porque «Indio» Díaz —José Luis Díaz Vázquez— nació en Venezuela hace casi exactamente veintiún años.

—Nací en Maracaibo, al oeste. Mi padre tiene un comercio de confección infantil y se trasladó a Venezuela, donde nacimos mis tres hermanos y yo.

—¿Hasta qué edad permaneciste en América?

—Hasta que mi familia volvió a España, a La Coruña, cuando yo tenía doce años.

—Ahora tienes ofertas para jugar el campeonato venezolano.

—Es cierto. Se juega durante el verano, y el equipo de la Universidad de Mérida me ha llamado, pero veo difícil que acepte.

—Otro asunto dudoso: tu fichaje por el Real Madrid.

—Si me llaman, encantado. Decir que no me atrae la idea sería absurdo, porque la meta de casi todo jugador es llegar al Madrid. Yo soy ambicioso y aspiro al máximo, pero si no me fichan ahora seguiré tranquilo en el Tempus. Me queda mucho tiempo por delante, no tengo prisa.

—En tu caso habría que hablar de retorno al Real Madrid, más que ingreso.

—Sí, claro. Estuve un año en el juvenil del club, y otro en el equipo júnior. Si vine desde La Coruña, con dieciséis años, fue precisamente porque me trajo el Real.

—Cuando saliste del equipo júnior, ¿te prometiste volver?

—En efecto. Me apasiona el baloncesto. Quiero alcanzar el techo y jugar hasta que no me sostengan las piernas. Pero insisto: con calma. Hasta ahora me ha ido bien aceptando lo que viene sin precipitación. En el equipo nacional, por ejemplo, no me importaría seguir con los sub-23.

—¿Tienes sitio en el Madrid?

—Sí, en el banquillo. Se lo digo muchas veces a Del Corral, que suele acoger mis confidencias: en el Madrid no se trata de llegar y besar el santo. Hay que ganarse el puesto entrenando a tope cada día. En ese equipo necesitan gente con ansia de triunfo, pero conscientes de que la oportunidad puede tardar mucho. A mí no me asusta la posibilidad de afrontar esa prueba. Si no tuve miedo a los dieciséis años, no voy a tenerlo ahora...

—¿Qué te atrae, qué haces al margen del baloncesto?

—Estudio Comercio, pero este año, entre la «mili» y el baloncesto, no he aparecido por clase. Y algo que me gusta mucho es el tenis. Me gustaría jugarlo bien. Tengo, además, un pequeño sueño: viajar a Estados Unidos para ver en acción a Julius Erving, mi jugador de baloncesto favorito. Sólo le conozco por filmaciones y se me ha metido en la cabeza verle en directo.

—Veo, en efecto, que te apasiona este juego.

—Sí; me está permitiendo realizarme, como jugador y como persona. Es algo que me llena, que me satisface plenamente.

Lógico. «Indio» Díaz reúne condiciones idóneas para triunfar en baloncesto. Fuerza, velocidad, enorme capacidad de concentración, tremenda garra y, sobre todo, algo que Antonio Díaz-Miguel me decía sobre el poco después de esta entrevista: «Es un ganador nato.»

## HISTORIAL

| N.º de Orden | Año | Campeón | Subcampeón | Sede Final | Resultado |
|---|---|---|---|---|---|
| I | 1933 | Rayo Club | Real Madrid | Madrid | 21-11 |
| II | 1935 | Patrie | Rayo Club | Barcelona | 23-19 |
| III | 1936 | Rayo Club | Patrie | Madrid | 23-20 |
| IV | 1940 | Hospitalet | Atlético | Barcelona | 20-17 |
| V | 1941 | RCD Español | Hospitalet | Madrid | 35-24 |
| VI | 1942 | Layetano | Barcelona | Zaragoza | 30-28 |
| VII | 1943 | Barcelona | Layetano | P. Mallorca | 27-25 |
| VIII | 1944 | Layetano | Real Madrid | Vigo | 32-18 |
| IX | 1945 | Barcelona | Layetano | Barcelona | 37-34 |
| X | 1946 | Barcelona | U. D. Mongat | Barcelona | 44-35 |
| XI | 1947 | Barcelona | C. B. Canarias | Zaragoza | 39-25 |
| XII | 1948 | Juventud | Real Madrid | Burgos | 41-32 |
| XIII | 1949 | Barcelona | Real Madrid | Madrid | (liguilla) |
| XIV | 1950 | Barcelona | Juventud | Barcelona | 46-39 |
| XV | 1951 | Real Madrid | Barcelona | San Sebastián | 47-36 |
| XVI | 1952 | Real Madrid | Juventud | Alicante | 43-41 |
| XVII | 1953 | Juventud | Real Madrid | Valladolid | 41-39 |
| XVIII | 1954 | Real Madrid | Juventud | Madrid | 56-41 |
| XIX | 1955 | Juventud | Real Madrid | Barcelona | 59-44 |
| XX | 1956 | Real Madrid | Aismalibar | Madrid | 59-55 |
| XXI | 1957 | Real Madrid | Aismalibar | Vigo | 54-50 |
| XXII | 1958 | Juventud | Real Madrid | Zaragoza | 74-69 |
| XXIII | 1959 | Barcelona | Aismalibar | Barcelona | 50-36 |
| XXIV | 1960 | Real Madrid | C. B. Hesperia | Madrid | 76-64 |
| XXV | 1961 | Real Madrid | Barcelona | Bilbao | 76-51 |
| XXVI | 1962 | Real Madrid | Estudiantes | Barcelona | 80-66 |
| XXVII | 1963 | Estudiantes | Real Madrid | San Sebastián | 94-90 |
| XXVIII | 1964 | Picadero | Aismalibar | Lugo | 63-51 |
| XXIX | 1965 | Real Madrid | Náutico Tenerife | Salamanca | 102-82 |
| XXX | 1966 | Real Madrid | Juventud | Tarrasa | 62-61 |
| XXXI | 1967 | Real Madrid | S. D. Kas | Vitoria | 85-80 |
| XXXII | 1968 | Picadero | Juventud | Gijón | 58-55 |
| XXXIII | 1969 | Juventud | Real Madrid | Orense | 82-81 |
| XXXIV | 1970 | Real Madrid | Juventud | León | 102-90 |
| XXXV | 1971 | Real Madrid | Juventud | Vitoria | 72-63 |
| XXXVI | 1972 | Real Madrid | Juventud | La Coruña | 92-77 |
| XXXVII | 1973 | Real Madrid | Estudiantes | Valencia | 123-79 |
| XXXVIII | 1974 | Real Madrid | Juventud | Alicante | 87-85 |
| XXXIX | 1975 | Real Madrid | Estudiantes | Jaén | 114-95 |
| XL | 1976 | Juventud | Real Madrid | Cartagena | 99-88 |
| LXI | 1977 | Real Madrid | Barcelona | P. Mallorca | 97-71 |
| LXII | 1978 | Barcelona | Real Madrid | Zaragoza | 103-96 |
| LXIII | 1979 | Barcelona | C. B. Tempus | Pamplona | 130-113 |

*En su despacho; detrás, la bandera del Perú, país del que es vicecónsul.*



*Aquí están las mejores jugadoras españolas de siempre, en una reunión de la AEBI.*



# María Antonia Flaquer: la voz femenina del baloncesto

# «NO NOS HACEN

**Escribe**
**Carlos JIMENEZ**

**Fotos**
**MARTIN**

CUANDO se reúnen los prohombres del baloncesto hispano, entre ellos hay una... ¿cómo llamarla?, ¿quizá promujer? Se trata de María Antonia Flaquer, representante de los clubs femeninos. Hija de un campeón de tenis y ex Davis-cupman (¿se dice así?) español, María Antonia fue jugadora y pionera del CREFF madrileño, cuando los títulos caían como fruta madura en las alforjas del club; luego, delegada del equipo; más tarde, directiva y, finalmente, eso, representante de los clubs.

—Una representante medio dimitida y harta. No quiero seguir.

—Pero, mujer, si ya llevas tiempo en esto y parece que a gusto de la mayoría...

—Lo que quieras, pero no voy a seguir más, estoy decidida a dejarlo. El puesto es un sacrificio para mí, y no vale la pena hacerlo. La verdad es que no sintonizamos en la junta directiva. La mayor parte de las cosas que se dicen allí no me interesan lo más mínimo, y a casi todos ellos no les interesa lo más mínimo lo que digo yo.

—Alguna excepción habrá...

—Sí, claro. No es cosa de dar nombres, pero te diría que, como máximo, hay uno o dos que sienten alguna inquietud por el baloncesto femenino. Los demás, nada de nada.

—¿Y eso?

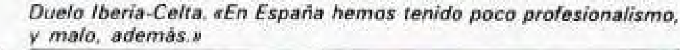
—La verdad es que, a nivel europeo, no se consiguen resultados como los masculinos, y ésa podría ser una razón. Te diría más: los directivos que acompañan a los equipos de chicas a un campeonato suelen venir la mar de satisfechos por el ambiente y todo eso; suelen pedir un par de cosas que yo calificaría de «folklóricas» para la selección y... adiós. Lo que hace falta en la Federación Española es un Comité Femenino.

—¿Lo has propuesto?

—¡Claro! Y te dan la razón, te dicen que sí, que en realidad hace falta... Pero luego hablan de que para



*Marisol Paino: antes, contestataria; ahora, una malva.*



*Duelo Iberia-Celta. «En España hemos tenido poco profesionalismo, y malo, además.»*



*María Antonia Flaquer, de jugadora a directiva, siempre en el baloncesto.*



# NI CASO»

colocar allí un par de personas haría falta un despacho y tirar un tabique, y que no puede ser.

—O sea, que el baloncesto femenino español depende, sobre todo, de las dificultades en poner una mesa.

—¡Hombre!

Pero no hay negación. Es evidente que las chicas juegan su campeonato, se entrenan, mejoran claramente..., pero no han llegado a las cotas masculinas. Y alguna culpa tienen ellas también, desde luego, que María Antonia no ocultaría luego, en la charla, aunque había de comenzar con una premisa rotunda:

—Salvo raras excepciones, las chicas no cobran un duro, pero responden como auténticas profesionales. Mucho más serias que los hombres en igualdad de circunstancias. Yo he visto equipos de Primera B y, en una sesión de trabajo, igual estaban sólo cuatro o seis jugadores. En nuestros equipos vienen todas, se sacrifican todas y responden todas.

**DINERO**

María Antonia es directiva del CREFF y de la Federación. Conoce la problemática de los clubs como pocas personas y sabe dónde van los dineros que llegan a las chicas. Los pocos dineros, eso sí:

—La Federación da una ayuda de cuatro millones seiscientas mil pesetas para los doce clubs de Primera División. Total: que no llegamos a las cuatrocientas mil pesetas con presupuestos que están sobre el millón y medio.

—Pero se sale adelante...

—Cada uno como puede, pero se sale; sí. Recuerdo los problemas que tuvimos hace un par de años en mi club. El CREFF quedó sin nunguna ayuda, como le pasaba al Picadero. No teníamos casa comercial que nos apoyase, pero inscribimos al equipo con la «cara». Y lanzamos una petición a la FEB para que la transmitie-

# El baloncesto femenino, al microscopio:

- **«El profesionalismo es nefasto; ha llegado poco y muy mal»**
- **«Un club de Primera tiene menos de 400.000 pesetas de ayuda federativa y un presupuesto de millón y medio»**
- **«Es imprescindible un comité femenino en la Federación Española..., pero no hay sitio para colocarlo»**
- **«Los clubs grandes deberían estar obligados a tener equipo femenino, como lo tienen de juveniles y juniors»**
- **«Hay chicas que ponen pegas a la selección: habría que retirarlas para siempre de ella»**

se al Consejo Superior. Cuando no hubo respuesta y se me acabó el dinero federativo, me lié la manta a la cabeza y me fui a hablar directamente con Benito Castejón. Me escuchó durante una hora y me dio cuatrocientas mil pesetas, con las que pudimos acabar la temporada. La gestión que había prometido la FEB nunca se hizo.

—¿Tú has estado en medio del último intento de reestructuración, que comenzaba secesionando la Liga femenina?

—Evidentemente. Participé en la comisión que estudió el tema, y apoyé esta medida, en contra de los intereses de mi club, pensando en que la mayoría saldría beneficiada. Y lo pensaba sin razón, porque en la última asamblea sólo un club se adhirió a esa propuesta. Está claro que todos querían seguir, aun sin subvención federativa alguna. O el entusiasmo supera todas las cotas imaginables, o los clubs son menos pobres de lo que se dice.



*La última hornada. Esta es la selección juvenil que este verano irá al Campeonato de Europa.*

**VENTAJAS Y PROBLEMAS**

En la reestructuración que había propuesto la FEB se contemplaba un primer estadio con Ligas regionales y una competición final entre los mejores. Como en los viejos tiempos, en un clamoroso salto atrás. María Antonia Flaquer analiza las virtudes y pecados de este sistema:

—La ventaja más clara es que volverían los equipos más fuertes a visitar zonas donde apenas llega el baloncesto de primera línea: Andalucía, Extremadura... Y luego el ahorro económico para algunos casos. En contra, menor interés para las casas comerciales, a las que se ofrecía muy inferior cobertura, descenso de taquillas para aquellos clubs que las hacen, como el Celta, y una baja en la calidad media de los partidos. La solución, ya lo vimos, sólo interesó al Picadero barcelonés.

**EL JUEGO**

María Antonia fue jugadora, «pero me retiré pronto, porque me molestaba que me dieran codazos»; vive intensamente el deporte femenino, «aunque no soy nada feminista», y trabaja intensamente en la Embajada del Perú, país del que es vicecónsul. Le hablo ahora de los encuentros de esa Liga ya moribunda y su calidad.

—Diría que el nivel ha mejorado muy claramente. El baloncesto femenino español va adquiriendo una gran «clase media», si vale la expresión, aunque aún no han salido las grandes figuras que sirvan de cúspide.

—¿Cómo ha ido la Liga?

—En mi opinión, ha estado muy interesante. Tres niveles muy marcados, pero las del medio han dado alguna sorpresa, ganando a las de arriba, y las de abajo, a las del centro. Y eso no solía pasar antes.

**LOS CLUBS**

Esos grandes clubs del baloncesto apenas se han ocupado de las chicas. El Real Madrid hace muchos años que se masculinizó por completo; el Barcelona se limita a proteger casi vergonzosamente a un equipo; el Juventud no se esfuerza demasiado. Y hay otros que parecen tener horror a las niñas.

—Yo pedí en la Federación que, al igual que se exige a un equipo de las categorías grandes tener su conjunto juvenil y junior, que se le exigiera tener un equipo femenino, pero no me hicieron ni caso. El baloncesto femenino parece de otro mundo. Federación y clubs no nos entienden ni quieren entendernos.

—Pero tenéis clubs...

—Sí, claro. La mayoría sigue siendo de un grupo de amigos. Y las chicas son estupendas para estos clubs. No es que dejen de cobrar, es que se desviven buscando dinero para seguir jugando en el club; organizan rifas, fiestas..., todo para que siga adelante el deporte, para que subsistan sus clubs.

—No me negarás que el profesionalismo llegó, en cierto modo, al baloncesto femenino.

—Es evidente. Algo del profesionalismo nos ha tocado, pero poco y muy mal hecho. No entiendo que se compre a una chica de diecisiete o dieciocho años dándole quince o veinte mil pesetas. Esa no puede ser la solución de su vida. Los equipos que se han formado comprando así unas cuantas jugadoras tienen que estrellarse. Yo veo el camino por otro lado.

—¿Y en tu club?

—Nosotros no podemos dar nada. Si pudiéramos algún día, nunca lo haríamos con dinero; si acaso con una ayuda para estudios. Entendemos que el deporte del baloncesto es un bien en sí mismo para la chica y su formación: aprende a convivir, viaja, hace amistades, se divierte y practica un deporte extraordinario.

—¿Y dónde está la necesidad de ganar?

El triunfo no es una necesidad, sino una satisfacción. Mira: yo suelo ser muy comedida en los partidos, y el otro día, viendo un partido, empecé a molestarme con el arbitraje, porque entendí que lo hacían muy mal. Y de pronto me encontré diciendo: «¿No ves que está en zona hace una hora?» Y, aunque no te lo creas, la chica era de mi equipo.

**UN LADO NEGATIVO**

María Antonia lo ha puesto muy bonito. Chicas que se sacrifican, altruistamente, por el baloncesto. Pero hay otra verdad que también está ahí. Hace poco que María Planas, la seleccionadora, envió una carta o preguntó personalmente a unas cuantas mujeres si estarían dispuestas a ir a uno o varios torneos. Las había (como Marisol Paino) que lo aceptaban todo; otras (como Susana García) que no querían ir a ningún sitio. Se lo digo a María Antonia, que comenta:

—Renunciar porque sí a la selección me parece muy mal. Supongo que las que han dicho «no» tendrán sus razones, porque, en mi opinión, tendrían que estar encantadas de ir. Personalmente, yo descalificaría a las que ponen pegas injustificadas. He visto alguna que dijo estar lesionada y el domingo siguiente jugaba cuarenta minutos en su equipo. Esto no es serio ni digno.

María Antonia parece indignada por una vez. Como si le hubiésemos atacado a traición:

—¿Ves? Es otra de las cosas que debería hacer un Comité Femenino: investigar estas negativas. Si se consiente todo esto, mañana van a ser las juniors o las juveniles las que podrían negarse a ir a la selección. Desgraciadamente, no vamos a bajar muchos puestos si falta alguna de las figuras. Yo soy muy radical en este sentido: la que no tenga interés por ir, que no vaya. Prefiero una jugadora mediana derrochando entusiasmo que una figurita sin interés. ¡Si vamos a quedar igual, hombre! He oído a una chica decir: «Si no vale la pena..., si es amistoso, y en Navidad..., si son sólo dos días..., si es una lata...» Yo a esa jugadora la retiraría de la selección para siempre, y lo diría sin ninguna clase de subterfugios.

—¿Tan mal se pasa en las selecciones?

—Todo lo contrario. No he oído una sola queja de las jugadoras en este sentido.

**CINCO TEMAS**

Como final, le he planteado unos temas generales a María Antonia, que ella responde por derecho, como hizo a todo lo largo de la charla.

—¿Qué le falta, sobre todo, al baloncesto femenino?

—Entrenadores y gente que se ocupe de las chicas. Los técnicos tendrían que trabajar en las zonas más deprimidas, como los organizadores. Si yo estuviera en un pueblo y hubiera veinte chicas, organizaba un equipo de baloncesto, seguro. En una palabra: falta entusiasmo, ganas de hacer cosas.

—¿Cómo responde la prensa?

—En general, muy bien. Hace pocos años no se hubiera podido soñar con una repercusión como la que ahora tenemos.

—¿Y los patrocinadores?

—Los periódicos (ojo, sólo periódicos, que la televisión no nos hizo nunca caso) son los que han conseguido interesar a las casas comerciales. Sólo con coleccionar recortes convences a cualquiera. En el CREFF encontramos la inestimable y generosa ayuda del Club Vacaciones, al que estamos muy agradecidas, pero puedo asegurarte que en los últimos tiempos nos han salido muchos «novios» sin buscarlos.

—¿Y el público?

—No atraemos multitudes, pero sí un buen grupo de gente. En Vigo hay mucho interés; en los demás sitios también ha subido el número de espectadores, aunque en menor medida. Luchamos con un problema de coincidencia horaria. Un aficionado tiene a la misma hora un Estudiantes o un Tempus, y se va a ver a los chicos. Es comprensible. Y no está en nuestra mano el elegir, porque no poseemos canchas propias, con lo que la capacidad de maniobra es casi nula. Se juega a la hora que se puede y donde se puede.

—¿Los árbitros?

—Ha sido estupendo que se envíen a nuestros partidos árbitros de primera fila a precios económicos. Hay buenos arbitrajes, pero... algo desdeñosos. Los colegiados no se lo suelen tomar tan en serio como un partido de hombres. Hay detalles: por ejemplo, cuando un balón sale de banda y va lejos. Entre los chicos, tienes al árbitro corriendo a poner el balón en juego; ese mismo colegiado, en un partido de chicas, se queda quieto esperando que corra alguna de las jugadoras. Como si tuvieran algún complejo.

—Pero el baloncesto femenino sigue hacia arriba.

—¡Y más que seguirá!

Había que terminar con una nota optimista...

**Destinados a reemplazar a los Lauda, Hunt, Fittipaldi, Scheckter, etc.**

# LA NUEVA GENERACION DE LA FORMULA 1, AL ATAQUE

## VILLENEUVE, ARNOUX, PIQUET, PROST, DE ANGELIS, DALY, SON SUS MAXIMOS EXPONENTES




*Didier Pironi ha reemplazado a Patrick Depailler en el equipo Ligier, en donde sus tiempos han hecho olvidar a sus patrones el no poder contar con su antecesor.*

*Jan Lammers ha subido demasiado pronto a la Fórmula 1 y está pagando su excesiva juventud. Además ha tenido siempre que vérselas con coches poco competitivos.*

HACE diez años, los Jackie Stewart, Chris Amon, Denny Hulme Jacky Ickx, etc., que en aquel momento eran las estrellas del firmamento de la Fórmula 1, comenzaron a ver cómo un grupo de jóvenes pilotos comenzaban a alterar la jerarquía establecida. Sus nombres eran Niki Lauda, Emerson Fittipaldi, Jody Scheckter, James Hunt, etc. En esta década, mientras que los veteranos han ido optando, uno tras otro, por la retirada, los «jóvenes leones», como se dio por llamarles entonces, han alcanzado las metas que se habían impuesto en un ciclo con una evolución mucho más rápida que la de sus antecesores. Hasta el extremo que algunos de ellos —Niki Lauda y James Hunt, principalmente— también se han decidido ya por el retiro, después de haber recibido los laureles de uno o más títulos mundiales.

Si la principal característica de estos hombres fue el poco tiempo que necesitaron para imponerse, éste es un terreno en el que se están viendo superados por esta nueva generación que debe marcar la década de los 80, que se presenta todavía más agresiva y con más alto espíritu profesional que la anterior.

Puede decirse que la componen una docena de pilotos, con edades comprendidas entre los veinte y los treinta años que, en general, están poniendo en dificultades a sus jefes de fila, hombres con cerca del centenar —si no lo superan— de grandes premios a sus espaldas.

### ELIO DE ANGELIS, NUEVO BENJAMIN DE LA FORMULA 1

El más joven de todos ellos es Elio de Angelis, actualmente segundo piloto del equipo Lotus. Elio realiza este año su segunda temporada completa en Fórmula 1. El año anterior corrió con Shadow, que le ofreció un contrato por tres años. Al final de temporada, después de una serie de juicios y tras pagar 200.000 dólares en concepto de indemnización, logró liberarse de este contrato y pasar a Lotus, en donde debía ser segundo de Mario Andretti. El caso es que desde la primera carrera, Elio se ha mostrado más rápido que su jefe, habiendo sido él quien consiguiera el mejor resultado del equipo, un segundo puesto en Brasil.

De Angelis había dado sus primeros pasos en el kart, pasando a continuación a la Fórmula 3 (victoria en el G. P. de Mónaco 1978) y, posteriormente, a la Fórmula 2, habiendo hecho también alguna carrera en el Campeonato Aurora.

Muy joven, también, es Eddy Cheever, que hace dos años había probado suerte con los equipos Theodore-Ralt y Heskekth, este año ha recibido la responsabilidad de hacer debutar el Osella. Pese a los problemas que representa conducir un coche nuevo, construido por una marca nueva y atendido por un equipo nuevo, de momento ha logrado clasificarlo una vez (Africa del Sur) para la salida de una prueba.

### PIQUET, ARNOUX Y VILLENEUVE, LOS MEJOR ARMADOS

De todas formas, los que tienen mayores posibilidades de ganar carreras de forma inmediata —de hecho dos de ellos ya lo han hecho— son Nelson Piquet, René Arnoux y Gilles Villeneuve. El brasileño es el más joven de los tres. Campeón del Campeonato Vanderwell de Fórmula 3 en 1978, ese mismo año hizo su debut en la Fórmula 1, pero con un Ensing y luego con un viejo McLaren. El año pasado hizo el campeonato de Fórmula 1 completo como segundo de Lauda, permitiéndose el rodar más rápido que su jefe en los entrenamientos de varios grandes premios. Estas «hazañas» suyas fueron parte de los motivos que a final de temporada decidieron a Lauda a dejarlo. Este año, su segunda temporada completa, figura como líder del equipo Brabham y es, por tanto, uno de los favoritos teóricos al título mundial.

De momento, en su camino se ha cruzado René Arnoux, que después de las tres primeras carreras —cuando estas páginas salgan a la calle la cuarta se habrá disputado ya— figura en cabeza de la clasificación con dos victorias. René es uno de los más viejos de esta nueva generación, con treinta y un años a sus

# LA NUEVA GENERACION DE PILOTOS FORMULA 1




*Elio de Angelis ha tenido el respaldo de los millones de su padre para llegar a la Fórmula 1, en donde sus propias aptitudes le han hecho un hueco.*

espaldas, pero lo cierto es que ésta va a ser su segunda temporada completa en la máxima categoría del automovilismo.

Gilles Villeneuve es otro de los hombres que se señalan como posibles campeones de la presente temporada. Esta va a ser su tercera temporada y después de que el año pasado renunciara a sus posibilidades cara al título para que se lo asegurara Scheckter, quiere tomarse la revancha. De momento, hay ya cuatro victorias en su palmarés, lo que como principio no está mal. Probablemente es el piloto más completo de este grupo.

A estos tres deberíamos añadir a Didier Pironi, que, como Piquet (Brabham), Arnoux (Renault) y Villeneuve (Ferrari), dispone de buen material con los Ligier. El problema es que en Ligier, si hay diferencias entre primero y segundo piloto, y Laffite reciba mayores atenciones que Didier.

**PROST, UNA ASCENSION CONSTANTE**

Francés como Pironi, Alain Prost es el más novato del grupo. El pasado año todavía corría —y ganaba— en el Campeonato Europeo de Fórmula 3. Su carrera ha sido una ascensión constante. Kart, Renault, Fórmula Renault Europa, Fórmula 3 dos años (por exigencias de Elf y Renault, sus patrocinadores) y Fórmula 1. Para esta última ha sido contratado por el equipo McLaren en donde desde el primer día ha sido más rápido que el primer piloto, John Watson, ganándose la consideración de su patrón, Teddy Meyer, un hombre que rara vez demuestra aprecio por nadie. De todas formas, lo de Prost es un fenómeno raro, pues ha conseguido también el apoyo de Watson, que trata de ayudarle, sobre todo en aquellos circuitos que no conoce.

Este no es precisamente el caso de Keijo Rosberg, el finlandés que Emerson Fittipaldi tiene en su equipo y que, pese a disponer de un material inferior al del brasileño, también suele conseguir los mejores tiempos además de ostentar el hasta ahora mejor resultado del equipo (un tercer puesto). Fittipaldi ha tenido palabras muy duras para su compañero por haberle adelantado en Brasil, frente a toda «la torcida»...

Más iguales son las prestaciones de Jean Pierre Jarier y Derek Daly. Este último, pese a su falta de experiencia, rueda en los mismos tiempos que Jean Pierre, y, sobre todo, no se da por vencido jamás, incluso cuando las cosas no le salen bien, algo en lo que se diferencia completamente de su compañero.

Falta por mencionar a Bruno Giacomelli, Marc Surer y Jan Lammers. Los dos primeros han sido campeones de Fórmula 2. Demuestran muy buenas maneras, pero no son tan sorprendentes como un De Angelis, un Villeneuve, un Prost o un Piquet. Lammers tiene tan sólo veintiún años y un título de Fórmula 3 a sus espaldas, pero hasta ahora, quizá por no haber poseído nunca un coche en condiciones, no ha podido demostrar nada.



**Sergio PICCIONE**



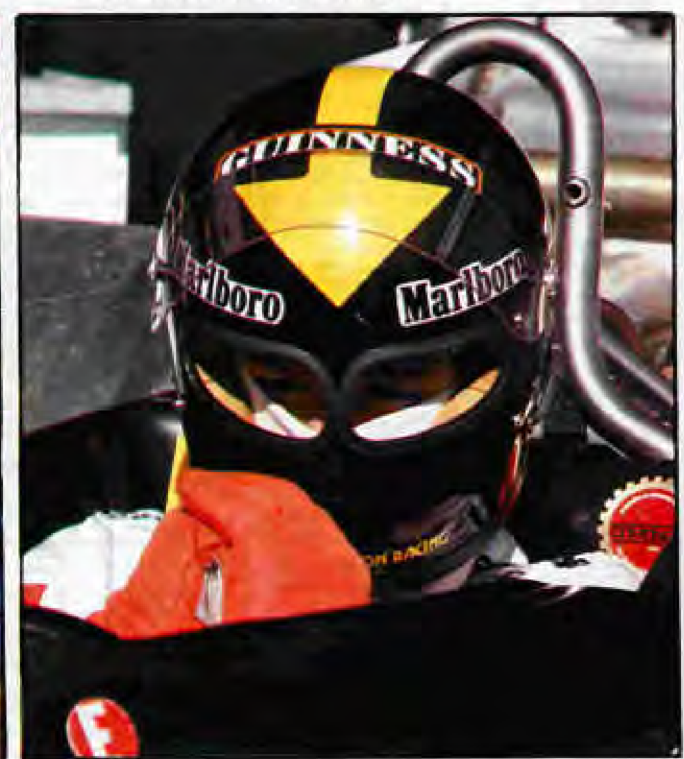

*Gilles Villeneuve es el principal exponente de este grupo de jóvenes pilotos, con cuatro victorias y un subcampeonato en su haber.*




*Nelson Piquet, sucesor de Niki Lauda en el equipo Brabham, es otro de los hombres en que reposan mayores esperanzas.*




*Keijo Robserg está haciendo padecer a Emerson Fittipaldi, que, pese a su experiencia,no consigue batir sus tiempos.*




*Derek Daly es el último descubrimiento de Ken Tyrrell, el hombre que convirtió por tres veces a Jackie Stewart en campeón mundial.*

*Vista del terreno municipal, que en la actualidad se utiliza como circuito de moto-cross y que se destinará para albergar al circuito de velocidad.*

## Confirmado

# CULLERA TENDRA SU CIRCUITO PERMANENTE

## EL AYUNTAMIENTO APROBO SU CONSTRUCCION

*Los presidentes de la Federación Motociclista Española y de la FIM, don Luis Soriano y don Nicolás Rodil, respectivamente, estudian las posibilidades que ofrece el proyecto del futuro circuito de Cullera, sobre el plano del arquitecto don Enrique Roig.*

EN este país, antes llamado España, es normal el airear los proyectos de nuevos complejos deportivos. Después, al final, ninguno llega a buen fin. Bien por falta de presupuesto, porque el Municipio pierde interés o, simplemente, se trata de una especie de globo sonda, con la única base de la afición de sus promotores. Esto podíamos aplicarlo en términos muy generalizados.

Ahora bien, si nos metemos de lleno en el deporte del motor... Es como para ponerse a llorar. En los muchos años que llevamos en esta profesión hemos asistido a numerosas presentaciones de planos de circuitos. De aquí, de allí y de más allá. Al final, como decimos al principio, todo quedó en un simple proyecto, fruto exclusivo de la ilusión y la afición de unos pocos. Todo se viene abajo por lo de siempre: la falta de disponibilidades económicas. Hemos visto iniciativas de todo tipo. Y sólo dos se salvaron de terminar en el cesto de los papeles: Jarama y Calafat. El primero, porque había detrás una entidad millonaria capaz de llevarlo a buen fin; en el segundo caso, porque la perseverancia de un hombre, nuestro querido amigo Azpeleta, consiguió superar todas las dificultades. Ahora queda por conocer si ambas inversiones han sido rentables.

Pues bien, recibimos en nuestro casillero correspondiente una circular de la Real Federación Española de Motociclismo. Nos dice, entre otras



*Plano circuito.*

muchas cosas, que para 1982, el circuito de Cullera —del que hablamos repetidas veces en estas mismas páginas— puede ser el escenario del Gran Premio de España de Motociclismo 1982, puntuable para el Campeonato del Mundo. Dios lo quiera.

Del circuito de Cullera tratamos en varias ocasiones. Fuimos de los primeros en conocer el proyecto. Y como en otros casos, también fruto de la afición de un grupo de hombres. Sin embargo, puede llegar a buen fin, sobre todo conociendo a su promotor, Salvador Gascón. Si éste quiere —y claro que quiere y desea— Cullera tendrá su circuito. Estamos convencidos. Remover Roma con Santiago, pero lo dicho: Cullera tendrá circuito.

Hace unos meses tuvimos la oportunidad de charlar con el delegado de Deportes de la localidad levantina. Estaba convencido de lo rentable que sería un circuito en esa zona, sobre todo de cara a la promoción turística internacional. Sólo esperaba que el Pleno Municipal apoyara la idea. Y según nos comunican, don Enrique Chulio, alcalde de la ciudad, se ha comprometido en la construcción del Circuito Municipal de Cullera. Allí estuvieron los federativos junto a una nutrida representación de la Corporación municipal. Incluso el alcalde empeñó su palabra, hasta el extremo de presentar su dimisión si, en el tiempo que le queda de mandato, no termina la obra.

Y en el compromiso también se vio implicado el presidente de la Federación Motociclista, Luis Soriano, quien ofreció el máximo apoyo —económico, también— para la pronta realización del complejo.

El circuito estará ubicado en terrenos propiedad del Ayuntamiento. Tendrá un desarrollo de 4.300 metros, con un ancho mínimo de 12 metros, más los arcenes. Con una longitud para la recta de 850 metros, con una anchura de 15 metros. Contará con todas las medidas de seguridad, una completa dotación de servicios, así como de tres entradas y salidas diferentes. Aparte, naturalmente, de gozar del clima mediterráneo.



*La comisión de la RFME y FIM visitó los terrenos donde se ubicará el circuito.*

DIVAL

Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

# ¡ATLETIPUPAS DE MIS AMORES!

● *Los «colchoneros» de pro lloran el mutis forzoso (léase despido) de Luis «Cara de Palo» Aragonés y, más aún, que el abnegado técnico tuviese que abandonar el estadio de sus amores por la puerta de servicio, como si de un facineroso se tratase. ¡Después de dieciocho años de benemérita entrega al club! Así es la «vie»... Como botón de muestra del dolor que aflige a la familia «colchonera», vean a Escipiona Paloluz López, atlética de toda la vida y admiradora del señor Luis, que, al conocer la amarga noticia, se puso de luto riguroso.*

● El «ayatollah» Calderón, ya repuesto del reciente achuchón, volvió al palco del estadio «colchonero». Explicó a los periodistas la causa de llevar orejeras y gafas metálicas: «El doctor me ha dicho que evite los sobresaltos. Así, al no ver ni oír lo que pasa en el campo, mi corazón no padece.» «Presi» prevenido, vale por dos.



● «Napoleón» Domingo no puede entrenar al Atletipupas de Madrid..., que está empeñado en que el paisano de Brigitte Bardot sea el sucesor de don Aragonés. Al vicepresi Santos «Tolón» Campano se le ha ocurrido un truco: disfrazar a don Domingo de vendedor ambulante; el pasado domingo, de hojas y brochas de afeitar. «Así —explicó don Campano— Marcel puede moverse libremente por el campo y dirigir a los chicos.» Para lo cual, lógicamente, se pasó la tarde deambulando por los alrededores del banquillo (en la foto).



● AS-COLOR estuvo allí, en la puerta de servicio del estadio Vicente Calderón, en el momento en que lo abandonaba Luis «Cara de Palo» Aragonés con sus pertenencias. Acababan de darle el pasaporte. Don Aragonés, compungido, comentó: «Lo menos que podía haber hecho el "presi" es ayudarme a sacar las maletas. O, en su defecto, el "vicepresi". Estoy desengañado.»

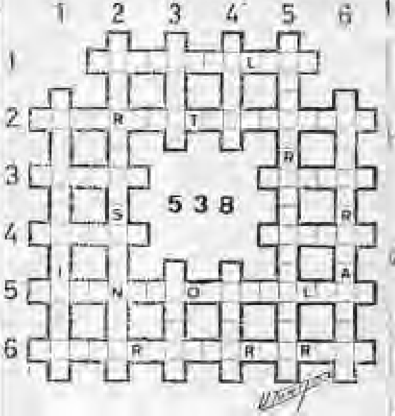
Cargado como un maletero (en la foto) y llorando como un descosido, se dirigió a su coche.






- FUTBOL. ¿Qué país se ha proclamado este año campeón de Africa?
  - A. Egipto.
  - B. Marruecos.
  - C. Argelia.
  - D. Nigeria.
  - E. Mauriciotania.
- BOXEO. Resparece José Hernández, el sordomudo ex campeón de Europa, nacido en...
  - A. Tenerife.
  - B. Barcelona.
  - C. Madrid.
  - D. París.
  - E. Pijama.
- GOLF. Con seis triunfos es el jugador que más veces ha ganado el Campeonato de España profesional.
  - A. Manuel Piñero.
  - B. Valentín Barrios.
  - C. Sebastián Miguel.
  - D. Angel Miguel.
  - E. Miguel de Miguel y Miguela.
- GOLF. ¿Cuántas veces ha ganado «Seve» Ballesteros el Campeonato profesional español?
  - A. Ninguna.
  - B. Dos.
  - C. Cuatro.
  - D. Seis.
  - E. Sólo en 1942 (1.ª edición).
- ATLETISMO. Sólo dos negros han sido campeones olímpicos en salto de altura. Cornelius Johnson y...
  - A. Richmond Landon.
  - B. Bob Beamon.
  - C. Jesse Owens.
  - D. Charles Dumas.
  - E. Cassius Clay.
- ATLETISMO. En los Juegos Olímpicos de Berlín, Hitler felicitó a todos los campeones del primer día, salvo a un negro. ¿Quién?
  - A. Cornelius Johnson.
  - B. Jim Hines.
  - C. Jesse Owens.
  - D. Bob Hayes.
  - E. Patricio Lumumba.
- FUTBOL. Marcel Domingo ha entrenado en todos los clubs que citamos, salvo uno.
  - A. Málaga.
  - B. Valencia.
  - C. Elche.
  - D. Burgos.
  - E. Salamanca.
- FUTBOL. Sólo uno de los equipos citados ha tenido a Marcel Domingo como entrenador.
  - A. Huelva.
  - B. Sevilla.
  - C. Betis.
  - D. Español.
  - E. Real Madrid.
- BALONCESTO. ¿Cuál es el club catalán que más veces ha ganado la Copa?
  - A. Barcelona.
  - B. Picadero.
  - C. Juventud Badalona.
  - D. Orillo Verde.
  - E. Orillo Negro.
- BALONCESTO. Miguel Angel Estrada ha estado en todos los clubs que citamos, salvo uno.
  - A. Real Madrid.
  - B. Estudiantes.
  - C. Mataró.
  - D. Juventud.
  - E. Barcelona.

## REJAGRAMA




### MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las deficiones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al MUNDO DEL MOTOR.

### DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Tierra sembrada de garbanzos. Sujetar con lias. 2: Fijar la vista sobre algo. **Corredor automovilista alemán, nacionalizado austríaco, campeón del mundo a título póstumo, en 1970 al fallecer durante los entrenamientos en Monza del G. P. de Italia.** Los que trepan. 3: Lugar plantado de pinos, pinar. Nombre vulgar con que se conoce al coche de carreras. 4: Pueblo de la provincia de Oviedo a orillas del Cantábrico. Ave gallinácea de carne muy estimada y pieza apreciada por los cazadores. 5: Abreviatura de Antonio. **Motociclista español, varias veces campeón del mundo en su cilindrada.** Cabo de la provincia de La Coruña. Satélite de la Tierra. 6: Llenar un espacio. Hilar torciendo demasiado lo que se hila. Cortar menudamente con los dientes. Vil, mezquino.

VERTICALES. 1: **Automovilista brasileño, varias veces campeón del mundo de F1.** Océano situado entre Asia, Australia y Africa. 2: Cesar en el movimiento. **Piezas circulares que giran sobre sus ejes en los automóviles.** Bolsa doble de esparto que cuelga sobre el lomo de una bestia de carga. Lugar donde ponen los huevos las gallinas. 3: Potaje de alubias con tocino y morcilla. Campo de fútbol de la Real Sociedad de San Sebastián. 4: **Pieza que cubre determinados mecanismos en los motores de explosión y se utiliza también para contener el lubricante que actúa sobre dichos mecanismos.** Obstruir, atragantar. 5: **El que practica el deporte de la natación.** Garganta de los Pirineos entre Navarra y Francia, donde murió el famoso paladín Roldán. 6: Individuo del Senado. Composición lírica en verso. Deficiencia de hemoglobina en la sangre.

## DIEZ ERRORES DIEZ



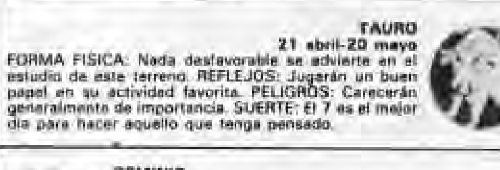

# horóscopo del deportista

**del 1 al 7 de abril de 1980** — **Por MARCO ALFA**



**ARIES**
**21 marzo-20 abril**
FORMA FISICA: Está ahora en su mejor momento. Intente rendir al máximo. REFLEJOS: Alcanzarán altos niveles de precisión. PELIGROS: Será una semana muy tranquila en este sentido. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.

**LIBRA**
**23 septiembre-22 octubre**
FORMA FISICA: La espalda será la región más delicada. REFLEJOS: Buenos, si se interesa más por los ejercicios de concentración. PELIGROS: Tome mayores precauciones con las alturas durante el 2. SUERTE: De aspecto negativo por lo general.



**TAURO**
**21 abril-20 mayo**
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: El 7 es el mejor día para hacer aquello que tenga pensado.



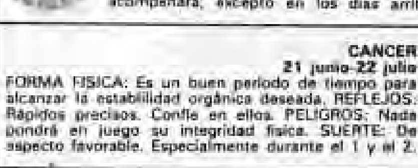
**ESCORPIO**
**23 octubre-22 noviembre**
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea con respecto a días pasados. REFLEJOS: Rápidos, pero no muy precisos. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 1. El resto nada ha de temer. SUERTE: Semana favorable para llevar a cabo nuevos proyectos de vida.



**GEMINIS**
**21 mayo-20 junio**
FORMA FISICA: Será una semana algo inestable a la salud. REFLEJOS: Mantenga la mente más despejada y logrará superarlos. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente será mayor durante el 5 y el 6. SUERTE: La acompañará, excepto en los días arriba indicados.



**SAGITARIO**
**23 noviembre-21 diciembre**
FORMA FISICA: Puede afectarle un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Lentos en aquellas actividades que requieran un gran esfuerzo muscular. PELIGROS: Le amenaza un importante derroche de energías. SUERTE: El 7 es el mejor día para triunfar en lo que desea.



**CANCER**
**21 junio-22 julio**
FORMA FISICA: Es un buen período de tiempo para alcanzar la estabilidad orgánica deseada. REFLEJOS: Rápidos precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: De aspecto favorable. Especialmente durante el 1 y el 2.



**CAPRICORNIO**
**22 diciembre-20 enero**
FORMA FISICA: Ninguna situación contraria se advierte en este sentido. REFLEJOS: Podrá ver mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: Cuídese mucho de los deportes de velocidd durante el 6. SUERTE: Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.



**LEO**
**32 julio-22 agosto**
FORMA FISICA: Semana favorable a todo proceso de recuperación. REFLEJOS: Tenderán a presentar un buen tiempo de reacción. PELIGROS: Viva libre de temores, ya que nada ha de temer por ahora. SUERTE: No espere mucho de ella. Especialmente durante el 6.



**ACUARIO**
**21 enero-19 febrero**
FORMA FISICA: Habrá una menor resistencia a la fatiga. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Algo lentos. Especialmente durante los dos primeros días. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Estará de su parte durante el 4.

**VIRGO**
**23 agosto-22 septiembre**
FORMA FISICA: Es buen período de tiempo para recuperar muchas energías perdidas. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran mucha precisión. PELIGROS: Los derivados de cada actividad, pero sin serias consecuencias. SUERTE: Su mejor día será ahora el 3.



**PISCIS**
**20 febrero-20 marzo**
FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar mejor sus articulaciones. REFLEJOS: Excelentes, si se deja llevar menos por algunos problemas. PELIGROS: Le amenazan caídas violentas durante el 5. SUERTE: El 3 es el mejor día para hacer aquello que más desea.



**SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?**
1: D. 2: B. 3: D. 4: A. 5: D. 6: A. 7: E. 8: A. 9: A. 10: C.

**SOLUCION AL REJAGRAMA**
**HORIZONTALES. 1: Garbanzal. Liar. 2: Mirar. Rindt. Trepadores. 3: Pinada. Bólido. 4: Llanes. Perdiz. 5: Antón. Nieto. Ortegal. Luna. 6: Ocupar. Rehilar. Roer. Ruin.**
**VERTICALES. 1: Fittipaldi. Indico. 2: Parar. Ruedas. Serón. Nidal. 3: Fabada. Atocha. 4: Cárter. Atorar. 5: Nadador. Roncesvalles. 6: Senador. Rima. Anemia.**

**SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ**
**1: Un ala del pájaro en vuelo. 2: Una rama en el árbol de la derecha. 3: Un pincho en el collar del perro situado en la parte superior. 4: Una de las setas de la izquierda. 5: Nariz del perro «Bestia». 6: Tapón de la botella. 7: Boca del perro situado en el ángulo inferior izquierdo. 8: Oreja izquierda del mismo animal. 9: Cola del pájaro situado en la rama del árbol de la derecha. 10: Hierba al pie del grabado.**

*Bajar de un minuto y cuarenta y seis segundos es la meta de Colomán Trabado para el presente año, en ello se afana el atleta.*

*El campeón de España de los 800 metros tiene puestas sus esperanzas en la temporada al aire libre, después de su poco afortunada participación en los Campeonatos de Europa en pista cubierta.*



*No todo va a ser entrenamiento duro y controlado por el técnico. Un poco de baloncesto sirve también como preparación y distrae.*



*La preparación ha comenzado a ser ya la específica de cara a las pruebas en las que tendrá que tomar parte.*

**Los codos le privaron de una medalla**

# COLOMAN TRABADO, UN FINALISTA SIN SUERTE

El pasado año Antonio Páez conseguía, para el atletismo español, una medalla de oro en los Campeonatos de Europa de pista cubierta, pero en el presente nuestro flamante campeón europeo no pudo acudir a Sindelfingen para intentar revalidar su conquista. En su defecto, pero con todos los honores, puesto que había conseguido su billete con toda justicia, acudió otro hombre de la distancia, Colomán Trabado, rival del campeón europeo. Como es natural, el campeón nacional al aire libre y en pista cubierta deseaba lograr los mismos laureles que Antonio Páez, y si no lo consiguió fue por culpa, en parte, de su genio y, como él mismo reconoce, de su inexperiencia.

**«ME DIERON TANTOS EMPUJONES Y CODAZOS QUE ME ENFADE, EMPUJE YO Y... ME DESCALIFICARON»**

**«ESTE AÑO, PAEZ O YO BATIREMOS EL RECORD NACIONAL DE LOS 800 METROS»**

**«ES TRISTE QUE POR UN PROBLEMA ENTRE RUSOS Y NORTEAMERICANOS LOS DEPORTISTAS TENGAMOS QUE ESTAR DE CABEZA»**

## LA BATALLA DE LOS CODOS

Colomán Trabado había obtenido su pase a la final de la prueba y estaba dispuesto a conseguir una medalla como fuera; por eso, precisamente, pasó lo que pasó.

—El primer problema fue el que tuvimos que tomar la salida dos atletas por calle, y eso ya perjudica, pues quieras o no los empujones son prácticamente inevitables. Sin embargo, en la primera curva el holandés Gilberts —un atleta de un metro noventa de estatura y que para más escarnio era el mismo que en Milán había lesionado a Páez— empezó a darme codazos como si fuera una máquina. La verdad es que pequé de novato, y en un momento que vi un hueco, intenté pasar, pero el «angelito» se dio cuenta, me cerró el paso y ahí se terminó mi aguante.

—Y... vinieron los codazos tuyos, ¿no?

—Pues sí. Me enfadé y le empujé con tan poca vista que se dio cuenta todo el mundo. En fin, qué se le va a hacer. La descalificación fue justa, pero lo injusto es que no descalificaran al holandés, que fue quien comenzó la pelea de empujones y codazos.

—¿Habrías logrado algo bueno de ser la carrera normal?

—Creo, sinceramente, que habría conseguido una medalla. No me vengo de vacío para España de no ser por los nervios y mi falta de experiencia. En la semifinal me encontraba tan bien, que estaba seguro de no perder uno de los puestos de honor en la final.

—De todas formas, no acuden a estos Campeonatos los buenos especialistas.

—Sí, eso es cierto. Faltó gente buena, pero no es culpa de los que corremos.

Colomán, «Colo» para los atletas, se inició en atletismo en el colegio de San Ignacio, en Ponferrada, y su primer entrenador fue José Luis Sáenz, que lo era de halterofilia. Poco después pasó a ser preparado por José Arroyo del Valle, entrenador de atletismo de ENDESA, hasta que, cuatro años después, lo vio Julio Bravo en un Campeonato de España de pista cubierta y le ofreció una beca para la Residencia Blume de Madrid, a donde se trasladó en 1977. Con el COU terminado, Trabado empieza la carrera de Ingeniería Técnica, pero como ésta requería una dedicación que no podía compaginar con los entrenamientos, decide abandonarla y pasa a estudiar en el INEF la de profesor de Educación Física. El palmarés de Colomán Trabado en los últimos cuatro años ha sido el siguiente: 3.º en los 1.000 metros del Campeonato de España en pista cubierta, en 1976; 2.º en el Campeonato de España en pista cubierta, en los 400 metros, y campeón de España junior en la misma distancia, al aire libre, en 1977. El año siguiente es de transición al pasar de la categoría junior a la senior. Pero en 1979 Colomán obtiene el título de campeón nacional de 800 metros al aire libre, tras batir a Antonio Páez, y este año consigue el título nacional en pista cubierta y ser finalista en los Campeonatos de Europa.



*Colomán Trabado quiere ir a Moscú y batir el récord nacional de los 800 metros en el presente año. Aquí le vemos llegando triunfador en el encuentro España-Italia del pasado año.*



*Una lesión ha impedido a Antonio Páez enfrentarse en pista cubierta con Trabado, pero la lucha entre ambos al aire libre puede ser interesante.*

## META PARA 1980, BATIR EL RECORD DE ESPAÑA E IR A MOSCU

—¿A qué va encaminada este año tu preparación?

—Lógicamente a conseguir la marca mínima para ir a Moscú. Me gustaría conseguirla antes de la fecha tope, que es la Westathletic. De todas formas tampoco vendría mal que se ampliara el plazo para lograr la marca mínima; creo eso sería beneficioso para mí y para la marca.

—¿Qué marca puedes conseguir?

—Este año estoy seguro de bajar de los uno-cuarenta y seis. Lo veo fácil y por eso estoy convencido de conseguirlo.

—¿Realizarás carreras en otras distancias?

—Este año voy a seguir en los ochocientos metros, alternándolos con los cuatrocientos y es posible que corra, también, uno o dos mil quinientos metros.

—¿Crees que bajar de uno-cuarenta y seis se puede lograr aquí, en España?

—En una carrera preparada se podría hacer, pero lo ideal para alcanzar ese tope es salir al extranjero, participar en varias reuniones internacionales, en las que casi siempre ponen «liebres».

—¿Quiere decir eso que en España no hay atletas capaces de hacer una carrera de esa calidad?

—Sucede que en España, en los ochocientos metros, hay poca gente preparada para bajar de uno-cuarenta y seis. En realidad, somos muy pocos: Páez, Agudo, Nombela y otros; pero con dificultades para conseguir correr tan rápido si no es, como antes decía, con alguien que tire de los demás. De todas formas, este año cae el récord de España. O lo consigo yo... o Páez.

## EL BOICOT A LOS JUEGOS, UN PROBLEMA ENTRE POTENCIAS

—¿Qué piensas del boicot propuesto por Estados Unidos a los Juegos Olímpicos de Moscú?

—Pues, aunque parezca un tópico, la verdad es que no debieran mezclar los problemas políticos con los deportivos. Porque es triste que llevemos cuatro años preparándonos para ir a la Olimpiada y por un problema de los americanos con los rusos estemos todos de cabeza. Si lo que pretenden los políticos es fastidiar a los deportistas, más vale que hagamos del deporte como un «hobby».

—¿Tienes esperanzas, en el caso de ir a Moscú, de llegar a la final?

—Hombre, mi Olimpiada será la de Los Angeles, es que se celebra porque para ese año tendré la edad buena de un corredor de ochocientos metros. Moscú servirá para colmar la aspiración de todo deportista y tener el premio que uno se merece después de cuatro años de sacrificio, pero llegar a la final será muy difícil. ¡Para qué vamos a engañarnos! Sin embargo...

—Sin embargo, ¿qué?

—Pues que si consigo bajar del minuto y cuarenta y seis segundos, sí sería factible. Y, mirándolo bien, en las semifinales no sería nada extraño el hacer esa marca.

Esperemos que este año sea bueno para la prueba de los 800 metros, pues todos los años se habla de una mejora del récord, pero, después, permanece sin ser batido. Colomán Trabado y Antonio Páez, con sana rivalidad, pueden, en este año olímpico, superar esa barrera señalada por el campeón nacional de la prueba. Y... si es en Moscú, pues, mucho mejor.

**ALCOBA**



# ESTADIO S. BERNABEU



## REAL MADRID
## SPORTING DE GIJON





## TORNEO SANTIAGO BERNABEU

MEDALLA OFICIAL



Real Madrid C. de F.





ORO FINO 22 KILATES (917/1000) PLATA FINA (1000/1000)

TAMAÑO UNICO 37 m/m Ø

«J. de R.» c/ Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39, oficinas del Real Madrid C. de F. y ESPANTAPAJAROS, Meléndez Valdés, 9. Tel. 447 47 42. MADRID.

| CANTIDAD | PRECIO UNIDAD | TOTAL PESETAS |
|---|---|---|
| ORO* | SEGUN COTIZACION | |
| PLATA** | 3.500 | |
| LLAVERO PLATA | 4.200 | |
| BRONCE | 400 | |

NOMBRE ____________
APELLIDOS ____________
CALLE ____________
TELEFONO ____________ D. P. ____
POBLACION ____________
PROVINCIA ____________

**FORMA DE PAGO:**

☐ Contra reembolso al recibo del pedido.
☐ Adjunto Cheque o talón bancario.

# GUIA DEL AFICIONADO



# DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

Por delante de Romy Schneider y de Curd Jurgens

## BECKENBAUER, EL ALEMAN MAS POPULAR EN EL MUNDO

● **Von Karajan, quinto; Helmut Schmidt, sexto**

● Los grandes deportistas de nuestro tiempo llegan a adquirir una enorme popularidad dentro y fuera de las fronteras propias, pero, dentro de los «superstars» son pocos los que se convierten en actualidad permanente, en noticia diaria, en atracción continua. Pero los hay, desde luego. Y ese, por citar un ejemplo, es el caso de Franz Beckenbauer, el llamado «kaiser» del fútbol germano, actualmente, como todo el mundo sabe, en el Cosmos de Nueva York.

Resulta que un jurado compuesto por veinticuatro periodistas de reconocido prestigio de Alemania Federal han confeccionado recientemente una lista, un «ranking» con los alemanes de mayor popularidad mundial. Y, ¿saben ustedes quién ha sido designado como número uno? Pues, sí: Franz Beckenbauer.

La cosa no tendría mayor importancia ni significación auténticamente relevante caso de haber establecido ese orden de preferencias entre deportistas, pero el caso tiene un matiz especialmente significativo en virtud de su carácter general. Así, por ejemplo, la mundialmente famosa Romy Schneider ha quedado en segunda posición; el también actor Curd Jurgens, en tercera, mientras el famoso músico Von Karajan ha sido colocado en quinto lugar y el canciller Helmt Schmidt, en sexto. Por lo que respecta, por ejemplo, a Billy Brandt tan sólo se le encuentra en los últimos lugares de la clasificación, evidentemente subjetiva, establecida por los veinticuatro periodistas de marras.

Además de considerarle un «monstruo» mundial

## LOS PROFESIONALES DEL GOLF ESPAÑOL, ADMIRADORES DE SEVERIANO BALLESTEROS

● **Si llegara en «estado de gracia» podría volver a ganar este año el Open británico**

● Según una encuesta recientemente realizada entre algunos de los profesionales españoles de golf, nuestros grandes jugadores del deporte del hierro y la madera no sólo coinciden en señalar a Severiano Ballesteros como el mejor jugador español de todos los tiempos, sino que han señalado:

«Actualmente, Severiano es el mejor jugador del mundo, por su juego largo, por su juego corto, por la valentía que demuestra en el transcurso del juego y, fundamentalmente, por su temple de campeón, de vencedor.»

«No puede decirse que Severiano sea el golf español, porque, si así fuera, una de dos: o teníamos el mejor golf del mundo o él era el único que defendía nuestro prestigio; pero es evidente que él simboliza por sí la suprema corona de este deporte.»

Otra impresión más: «Severiano podría hacer de este deporte lo que Santana hizo del tenis en lo tocante a popularizarlo; bien es verdad que no se construyen con el mismo presupuesto una cancha de tenis y un campo de golf...»

«Sin duda, Severiano está por derecho propio entre los tres mejores jugadores del mundo hoy en día. El va a ser la gran atracción mundial del Open Británico este año y, si llega en "estado de gracia", hasta podría repetir su portentosa hazaña de ganarlo nuevamente.

Los profesionales españoles, en general, no sólo valoran a Seve, sino que le admiran. De eso, no hay duda.





El pentacampeón olímpico de patinaje

## DISPUESTO A PARTICIPAR EN LAS PRUEBAS DE VELOCIDAD DE MOSCU... EN CICLISMO

● **Erik Heiden, además, acaba de fichar por un equipo de hockey sobre hielo**

● Después de haber conquistado cinco medallas olímpicas en las distintas especialidades del patinaje de velocidad en los Juegos Olímpicos de Invierno de Lake Placid, Erik Heiden está dispuesto a seguir superando nuevos desafíos sobre patines. Según acaba de publicar un periódico francés, el gran triunfador de los JJ. OO. de Invierno ha firmado nada más llegar a Oslo, desde Nueva York, un contrato con un equipo de hockey sobre hielo, el Maglerud Star. Naturalmente, el deseo de Heiden y el del club no es que el pentacampeón olímpico sea tan sólo una atracción nominal, sino que se alinee con el club en los compromisos oficiales, con el propósito —evidente— de servir de señuelo para el público.

Pero aún hay más, aunque esta vez sus planes no se forjen, por así decir, sobre patines. El gran deseo de Heiden es poder tomar parte en las pruebas de velocidad de ciclismo en los próximos Juegos Olímpicos de Verano; es decir, en los de Moscú. Todo dependerá de que Noruega participe o no en última instancia en la cita moscovita. Mientras tanto, Heiden tiene el propósito de seguir un curso completo en el Instituto de los Deportes, donde, por cierto, se ha reencontrado con su novia al regreso de Estados Unidos.

Lo «dirá» la Vuelta ciclista a España

## EL THEVENET-80, ¿CAMPEON O «GLOBERO»?

● **La opinión pública francesa, dividida en los vaticinios sobre Nanard**

● El antiguo ganador del Tour de Francia, Bernard Thevenet, actualmente en el Teka español, es una de las grandes curiosidades, dentro del mundo del ciclismo, se entiende, en Francia en la temporada actual. Y todo porque existen dos versiones, claramente diferenciadas entre sí, según cada una de las cuales el doble triunfador de la primera carrera del mundo puede ser de nuevo un campeón o un «globero» en las grandes confrontaciones de 1980.

Los periodistas y técnicos han señalado una cierta recuperación de Bernard con relación a sus dos anteriores temporadas, en las cuales, como recordarán los aficionados, no ganó prácticamente ninguna prueba ni dio la talla —que es lo más significativo— en ninguno de los grandes frentes del ciclismo internacional. Esta recuperación, sin embargo, no garantiza un «resurgimiento» pleno, con vistas a las pruebas de mayor relieve.

De cualquier forma, hay una impresión bastante generalizada: lo que pueda dar de sí Nanard en la actual temporada —han dicho los observadores más equilibrados— nos lo dirá la Vuelta a España. En efecto, la Vuelta a España confirmará o desmentirá las posibilidades de un corredor que, enrolado ahora en el Teka, podría dar —y quitar— mucho a la ronda nacional y, por supuesto, a su escuadra.



**Es la diversión favorita**

# LAS APUESTAS EN LAS CARRERAS DE CABALLOS, EL VICIO RUSO

### LOS HIPODROMOS SE LLENAN, Y, POR UNA ENTRADA EQUIVALENTE A 25 PESETAS, LOS AFICIONADOS PUEDEN APOSTAR

●●●

### EL HIPODROMO DE MOSCU ES UNO DE LOS MAS GRANDES DEL MUNDO

### MAS DE MIL CABALLOS PISAN ANUALMENTE LAS PISTAS DE CARRERAS





YA se sabe que los soviéticos no son muy aficionados a las casas de juego. En general, rehúyen cualquier tipo de pasatiempo en el que puedan darse apuestas.

Sin embargo, existe una tradición, que proviene de la época del feudalismo ruso, que sigue teniendo un gran éxito entre el pueblo. Se trata de las carreras de caballos, de gran arraigo en toda la Unión Soviética.

Los moscovitas acuden al hipódromo de Begovaya, que fue construido en 1834, para presenciar las carreras de caballos que suelen ser semanales. Esta instalación fue incendiada en 1950, pero fue reconstruida cinco años después por el arquitecto Zyoltovsky.

La entrada al hipódromo cuesta unos treinta kopecs (alrededor de veinticinco pesetas) y el programa consta de diez carreras. En cada una de ellas, los soviéticos pueden hacer sus apuestas, que no suelen superar la cifra de un rublo.

El hipódromo de Moscú, uno de los más grandes del mundo, dispone de tres pistas y se calcula que cada año las pisan más de mil doscientos caballos. Lo que hace suponer la gran aceptación que tiene este tipo de carreras entre el público de la Unión Soviética.

# El deporte entre bastidores

### Jesús Hermida pondrá a sus colaboradores directos

## 52 NUEVAS DESIGNACIONES PROVINCIALES

● Aunque se diga muchas veces que el deporte y la política deben desligarse, con la llegada del nuevo ministro de Cultura y Bienestar y Deporte, Ricardo de la Cierva, y el director general del Consejo Superior de Deportes, Jesús Hermida, se está demostrando lo contrario. Ambos están haciendo política. Destituyendo a los dirigentes anteriores, para colocar a sus más directos colaboradores.

—¡Lógico!

—¡Que se haga política!

—No, que busque a sus colaboradores. No va a poner a sus enemigos, creo yo.

—Bien, bien... Pero, ¿acaso saben de deporte los políticos?

—Según lo que se ha visto en la asamblea que montó el ex director general, Benito Castejón, no.

—Entonces, el deporte irá a la deriva. Lo lógico, amigo, es que haya un ministro de deporte que defienda, preferentemente, al deporte. Sigue ligada la política y el deporte.

—Jesús Hermida ya ha puesto a nuevos subdirectores y seguirá anotando nombres...

—Los que están esperando los acontecimientos son los delegados provinciales. Recordamos que Zoco comentó que «no sé qué hacer, chico, hasta que no me confirmen otra vez; ya veremos».

—Bueno, si Ignacio Zoco, que es un hombre derecho, con la vida asegurada, estaba un tanto inquieto, ¿qué le estará pasando al delegado provincial de Albacete, Onofre Contreras?

—A Contreras y a los cincuenta y un delegados restantes, que están esperando cartas de Madrid.

—Bueno, pero Onofre Contreras lo tiene bastante difícil. Porque hay firmas que piden su dimisión, y se ha demostrado en el mes de diciembre que es un hombre conflictivo. Algo que será difícil de confirmar en su cargo.

—¿Usted cree?

—¡Hombre!, depende de la idea que tenga Jesús Hermida.



### Osuna y Logroño, dos cedidos del Madrid a un equipo andaluz

## DAVIS, UNA MARAVILLA



● Siempre que uno tiene tiempo, se acerca a los pabellones para deleitarse con el deporte de la canasta o el voleibol, aunque reconoce que estos dos deportes son más interesantes jugarlos. Practicarlos. Siempre se encuentra, sin embargo, a amigos. Muy aficionados, y hasta jugadores de baloncesto.

—La Liga la ganó el Real Madrid porque tiene la mejor plantilla y los mejores americanos. Es una barbaridad que Wayne Brabender, a sus treinta y tres años, sea el mejor jugador del año. Además, cuenta con Corbalán, que es un base sensacional.

—¿No es por los extranjeros?

—Qué va. Es por la plantilla. El mejor extranjero, por lo menos para mí, es un yanqui que juega en el Valladolid. No te lo pierdas, si tienes oportunidad de verlo en acción.

Mi amigo era tonto. Davis no sólo es muy bueno, sino que es el máximo encestador de la Liga. ¡Lástima que no tiene un buen acompañamiento! En caso contrario, el Valladolid podría estar en un puesto privilegiado.

—¿Es cierto lo que me contaron?

—¿De qué?

—Que el Real Madrid tiene cedidos dos jugadores al equipo Caja de Ronda.

—Cierto. Uno se llama Emilio Osuna, que es sevillano, y el otro José Logroño, manchego. El equipo anda bien en Primera «B». Hace poco le ganó al líder, Lasalle, por veinte puntos de diferencia. Allí juega un extranjero que se llama Carlos Cabezas. En dicho partido marcó veintiún puntos.

—¿Y cómo no ficharon a Davis los equipos grandes?

—Al final, ya lo verás, terminará vistiendo la camiseta del «Barça» o del Real Madrid. Es un jugador para un cuadro «grande».

—¿Está más animado el baloncesto?

—Creo que está creciendo, cada vez más, la afición, y esto es importante. Además, al que realmente le gusta el deporte no se pierde ningún encuentro por televisión. Ayuda mucho.



### Detrás de Treviño y Crenshaw

## SEVERIANO BALLESTEROS, TERCERO EN FLORIDA

● Severiano Ballesteros, el genial golfista español del Club Pedreña, de Santander, se ha clasificado tercero en el Torneo de Campeones que se disputó en Jacksonville (Florida), terminando su primera gira de la temporada por el circuito estadounidense.

—Va a más...

—Por supuesto. Seve, que en estos días estará descansando en su casa de Pedreña, junto a su familia, no ha hecho más que comenzar.

—¿A cuántos golpes de los dos primeros?

—A tan sólo dos de Lee Treviño y a uno de Ben Crenshaw. Y quedó igualado a puntos con Tom Watson. Además, venció al monstruo dorado, Jack Nicklaus, y no es la primera vez, y a Gary Player. Totalizó 28 golpes, lo que supone ocho bajo par del recorrido de los 72 hoyos.

—¿Qué sorpresa nos deparará el campeón?

—En la pasada, ganó el Open británico y otros... Esperamos que irá por el Masters estadounidense, uno de los certámenes más importantes del mundo. De cualquier manera, ya le veremos por Europa.

—En el Open español... Y en el británico.

—Habría que ver sus contratos. Pero también está previsto que participe en el Torneo de Maestros —similar al Lancome en Francia—, que piensa poner en acción la firma Johnny Walker. El torneo será a finales de octubre y se disputará en el Prat de Barcelona.

—Algo así como el Lancome... Entonces, ¿las mejores figuras del golf mundial?

—De eso se trata. De ocho de las mejores figuras: Lee Treviño y Sandy Lyle, seguros.

—¿Participará algún otro jugador español?

—Además de Ballesteros, lo hará Angel Gallardo.

—Esto promete. Open de España, Open de Madrid, Open Severiano Ballesteros en Santander, y Torneo de Maestros en Barcelona...

Radovic, fichaje españolista

# AMARILLO O BIO: UNO DE LOS DOS TENDRA LA BAJA

● Parece un cuento. O un disparate. Mauri viaja y viaja. Sudamérica, Europa... Observa a uno o cinco jugadores a la vez. Escribe informes. Y, al final, es posible que se fiche un jugador por recomendación. Que ni siquiera ha visto el segundo entrenador del cuadro de Sarriá.

—Suele suceder, majo.

—¿Y quién lo recomendó?

—Vicente Miera, que ha sido quien pidió otro refuerzo.

—Y los gastos que hizo el Español en viajes han sido inútiles. Una tomadura de pelo al pobre de Mauri.

—Más o menos. El yugoslavo que más suena como refuerzo españolista es Radovic, del Rijeka. Del mismo equipo donde militaba Miograb Kustudic. Y que está en medio un intermediario conocido.

—Encima, eso. Le costará más caro al Español.

—Nunca se sabe, en este sentido.

—¿Y el problema que se le presenta ahora al club blanquiazul? Tendrá que desprenderse de uno de los dos extranjeros que ocupan plaza en el equipo: Bio y Amarillo.

—¿Cuál?

—Hay dudas. Aunque todo indica que será Amarillo el que pague el pato. A pesar de que reapareció frente al Salamanca. Meler quiere que siga, pero Miera le ha dado el «visto bueno».



—Pero Bio no es titular indiscutible...

—El problema de Bio es más complejo. Le costó quince millones de pesetas. En cambio, Amarillo ni un duro, porque entró con la operación Canito.

—A golpe de talón Miera quiere hacer resurgir al Español. Algo que no se comprende.

—Ni tampoco el cese de Irulegui. Se ha demostrado que no era cuestión de entrenador.

—Así es.



En el país inventor del «totocalcio»,

# ALBERTOSI, ENTRE LOS DETENIDOS

● En todos lados cuecen habas. Está visto y confirmado. Hace unos años, en Alemania Federal pudo probarse un soborno en el que estaban implicados varios equipos y jugadores famosos, como Manglizs, Fischer y otros.

Ahora saltó a la luz el escándalo de las quinielas clandestinas en Italia, donde trece jugadores —entre ellos el veterano Albertosi— y un presidente, el del Milán, Felice Colombo, están aparentemente implicados.

—Hay trampas hasta en el país inventor de las quinielas deportivas. El famosísimo «totocalcio».

—Pero, ¿cómo ocurrió y se comprobó?.

—Ya el presidente del Milán, Felice Colombo, confesó, según diferentes noticias.

—¿Qué confesó? ¿Que estaba implicado en el «affaire»?

—Parece ser que sí, y que había «comprado» el partido contra el Lazio.

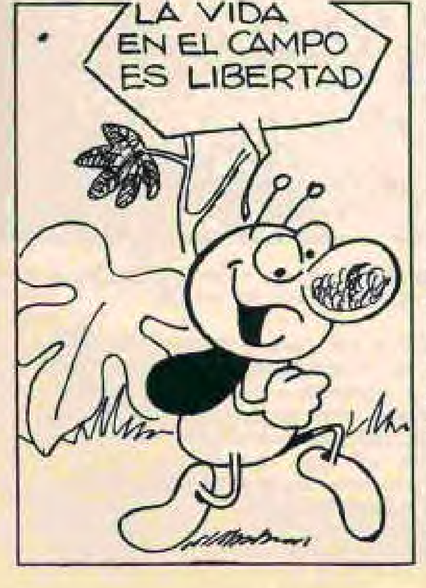
—¡Qué barbaridad!

—Menos mal que todo sigue adelante. Y puede que salten a la palestra todos los trapos sucios.

—El escándalo es de aúpa. Todo el peso de la justicia caerá contra los famosos futbolistas.

Sorprende el escándalo italiano. Y que Enrico Albertosi, famoso y veterano internacional, esté en la cárcel Regina Coeli, de Roma, para responder a la acusación de soborno.

# PELOTERO















El «rey» quiere volver

Por Vicente CARREÑO

# CLAY... ¿NUEVA REAPARICION?

**Con treinta y ocho años, gordo y desentrenado, los empresarios siguen confiando en su atractivo taquillero**

EL boxeo a nivel mundial también atraviesa una crisis de campeones. No hay hombres como «Mantequilla» Nápoles, Carlos Monzón o Cassius Marcellus Clay. Por eso no es extraño que Muhammad Alí, «el rey», «el más grande», levante la cabeza de vez en cuando para amenazarnos con su reaparición. La última vez, el Loco de Louisville ha anunciado muy en serio su vuelta a los cuadriláteros. Incluso se le buscó un primer rival, Scott Ledoux. Después Alí se lanzaría tras el cetro mundial. Pero Clay ha dicho que no quiere peleas de rodaje, que él no tiene que hacer méritos, que lo que desea es enfrentarse directamente a John Tate.

Menos mal que tanto la WBA como el WBC han sido contundentes: «Clay no está entre los diez primeros del ranking y no puede disputar el cetro hasta que no esté en las listas, para lo que deberá disputar una pelea con alguien que esté en estas clasificaciones.» Tras las decisiones de los organismos mundiales no se ha vuelto a saber nada de Cassius Clay ni de sus deseos de descolgar los guantes, aunque no nos extrañaría nada que dentro de unas semanas el Loco de Louisville volviera a la carga, porque da la impresión de que Cassius no sabe estar alejado de los cuadriláteros. Pero a Alí no le queda nada por hacer en el pugilismo. Ha ganado todo. Ha sido el «rey» indiscutible y una vuelta no aportaría nada a su extraordinaria carrera de boxeador. Lo que ocurre es que los empresarios norteamericanos no han sabido encontrarle sucesor. Es cierto que Larry Holmes gana todos sus combates y convence, pero está muy lejos de tener el atractivo de Cassius Clay. Y lo mismo podríamos decir de John Tate. Incluso ese combate entre Holmes y Tate —que significaría la reunificación de la corona de los pesados— ofrece para los empresarios menos interés que la vuelta de Alí. No les importa que el «rey» haya cumplido ya los treinta y ocho años ni que le salgan michelines por todas partes. Lo importante es colocar de nuevo su nombre en los carteles. Ese es el negocio y Alí se deja deslumbrar con facilidad. Se vuelve a demostrar que Clay ha sido único e irrepetible. Majestuoso dentro y fuera del cuadrilátero, Clay supo crearse una imagen de líder negro, de paladín de los marginados norteamericanos, al mismo tiempo que se convertía en el rey del ring. Sabía pronosticar en verso sus victorias y era capaz de cumplir sus profecías. Alí, rey de la publicidad, de la autopromoción. Se hartó de decir que era el mejor y todos acabamos convenciéndonos de que aquel negro saltarín decía la verdad. Era el mejor. Ahora otra vez quiere volver. Los promotores, a falta de mejores atractivos, quieren que el «rey» se ponga otra vez los guantes. Tiene treinta y ocho años, está gordo, se marchó cansado del pugilismo. Pero no le han encontrado sucesor y le siguen necesitando.

# EL CAMPO DEL GAS, ULTIMO REDUCTO DEL BOXEO MADRILEÑO

**José García y Antonio Gutiérrez, empresarios santanderinos, organizarán la temporada este verano**

ESTE verano habrá boxeo en el popular campo del Gas madrileño. Y la temporada promete ser interesante, porque los empresarios santanderinos José García y Antonio Gutiérrez, que, recientemente, llegaron a un acuerdo con los hombres del Gas, se han comprometido a no fallar ni un solo viernes. «Naturalmente, habrá que contar con el tiempo, que siempre puede obligar a alguna suspensión. Pero nuestra intención es levantar el pugilismo en el campo del Gas y presentar a los mejores boxeadores españoles del momento y dar oportunidades a chicos nuevos para ir formando nuevas figuras.» El campo del Gas se convierte en el último reducto del pugilismo madrileño, tras el brusco frenazo que sufrió la temporada del Frontón Madrid, a causa de la falta de dinero de la Federación Centro. En los últimos tiempos los empresarios han preferido permanecer alejados de la capital de España y los aficionados han tenido que ir conformándose con veladas modestas, que se han podido celebrar gracias a los esfuerzos de la Federación Centro. La incursión del empresario Paraja en el Frontón Madrid acabó en desastre económico, y nos imaginamos que no le quedarán ganas de repetir la experiencia. Pero el campo del Gas es un recinto con solera con una afición asidua. Programadas bien las veladas, los aficionados del Gas siempre han respondido bien a la llamada del pugilismo. Eso lo saben los empresarios y los preparadores. Por eso la lucha ha sido dura para quedarse con el campo del Gas. Los empresarios del Club Deportivo del Gas, que son quienes regentan el recinto deportivo, han tenido varias ofertas de hombres del pugilismo para organizar la temporada. Pero José Luis Herrero, asesor de los empresarios santanderinos, ha sabido llevarse el gato al agua en esta ocasión. Sus negociaciones acabaron con éxito. Y las condiciones económicas que se han pactado —doscientas mil pesetas y un porcentaje por velada— son asequibles para los promotores. Los hombres del Gas no han querido forzar a los promotores a pagar unas cantidades desorbitadas, porque ellos también son conscientes de que la situación del boxeo no es buena. El acuerdo al que se llegó ha dejado satisfechos a todos. Ahora ya se anuncia que la temporada boxística dará comienzo el 13 de junio. Incluso se comenta que este año podría disputarse algún Campeonato de Europa en el campo del Gas. Los empresarios santanderinos están pendientes del resultado del campeonato europeo entre Carlos Hernández y el italiano Liscapade en Italia. Si Carlos consiguiera retener su corona ya se ha llegado a una serie de acuerdos con Elio Guzmán, que es su preparador. José García y Antonio Gutiérrez tienen interés en que Carlos defienda su cetro frente a Nino Jiménez. La velada podría ser un gran éxito en el campo del Gas, porque Nino sigue siendo uno de los boxeadores más queridos de los aficionados del popular recinto madrileño. Y todos estamos convencidos de que se volcarían para apoyar a su ídolo, que el pasado año estuvo a punto de convertirse en el gran triunfador del Gas, aunque al final fue Carlos Hernández quien cuajó la mejor temporada en el recinto cercano a la glorieta de Embajadores. Por eso un enfrentamiento entre Nino y Carlos es algo de lo que se viene hablando desde el pasado verano. Y evidentemente el campo del Gas sería el escenario idóneo para esa pelea. De momento, muchos proyectos y una temporada que promete ser brillante.



*La imagen volverá a repetirse este verano. De nuevo se montará el ring en el campo del Gas y habrá velada de boxeo todos los viernes.*



## HAZAÑAS INSOLITAS DEL DEPORTE

Una sección de MARTIN JIMENEZ
Dibujos: RICARDO SEGURA

# DAN PATCH, EL REY MIDAS EQUINO

SE ha escrito que el primer héroe genuino del deporte norteamericano fue un caballo llamado «Dan Patch». Esta es una afirmación que nos parece exagerada a los europeos, pero que comprenden muy bien los estadounidenses, porque aquél fue el primer caballo de carreras en la historia que conquistó un millón de dólares para su propietario. En Estados Unidos, donde todo se mide con patrón dólar (incluso los títulos honoríficos), las ganancias son las que cuentan.

La aventura de «Dan Patch» comenzó en la India, donde nació en 1896. Su aspecto no hacía sospechar que tuviera ninguna posibilidad de éxito como caballo de competición, de modo que su dueño pensó dedicarle a los trabajos de granja.

«Dan Patch» tenía cuatro años cuando se le inscribió en su primera carrera, simplemente porque se quiso tener confirmación de que no valía para ello. Fue, en cambio, el principio de un rosario de triunfos. «Dan Patch» ganó aquella prueba y ganó también todas las siguientes que disputó en diversas ciudades de la India y Europa. Se convirtió enseguida en uno de los trotones más famosos de la historia.

Cuando había sumado veinte victorias consecutivas y había establecido diversos récords de velocidad (siempre en pruebas de trotones, con el jockey atrás, en el clásico y liviano carricoche), «Dan Patch» fue puesto en subasta por su propietario hindú, que hizo otro excelente negocio con ello. Un industrial conservero de Minneapolis, llamado Marion Savage, pagó por «Dan Patch» 60.000 dólares, lo que suponía una auténtica fortuna en aquellos tiempos, así como un récord mundial de subastas en la época. La mayoría pensó que el ricachón americano había derrochado el dinero, porque el caballo tenía ya escaso futuro.

«Dan Patch», sorprendiendo otra vez a los expertos, realizó en América una carrera aún más amplia y triunfal que en Asia . Rompió todos los topes de éxitos y admiración general, ya que las carreras de trotones gozan de una expectación tremenda en Norteamérica.

En 1904, «Dan Patch» viajó más de 16.000 kilómetros en su vagón privado de ferrocarril, que más que una cuadra rodante era una confortable «suite» equina. Corrió ante millones de espectadores y, a su retorno a Minneapolis, fue recibido por las autoridades locales en pleno, con banda de música, y fue paseado por las principales calles de la ciudad, escoltado por más de cinco mil «paraders», con sus vistosos uniformes y bastoncitos malabares.




En la cumbre de la fama, «Dan Patch» dio nombre a los más variados artículos comerciales, desde cigarrillos a cochecitos de niños. Hubo incluso tractores y edificios que tomaron el nombre de Dan Patch. Sus herraduras viejas eran piezas codiciadas por los coleccionistas de curiosidades, de modo que la picaresca hizo aparecer un número insólito de ellas, que supondrían un cambio casi diario de «calzado» por parte del campeón. También se escribió su biografía, «The Racing Life of "Dan Patch"», que alcanzó gran tirada.

El salchichero de Minneapolis, agradecido a su caballo, construyó para éste una residencia monumental, con pista particular de entrenamiento y dormitorio-cuadra provisto de todos los adelantos y lujos. Para dar una idea de lo que era aquel palacio, bastará decir que contaba con 1.400 ventanas. Sólo bajo rigurosísimo control, y tras cumplir innumerables exigencias, eran admitidas allí las yeguas candidatas que lo solicitaban desde todos los rincones del mundo.

«Dan Patch», como está dicho, fue el primer caballo de carreras que proporcionó un millón de dólares en premios de competición. Lo que obtuvo por publicidad y, más tarde, como semental duplicó esta cifra. Como un rey Midas ecuestre, todo lo convertía en oro.



# LA MUJER QUE RIDICULIZABA A BUFFALO BILL

EN su época (años 20), Annie Oakley era la persona que mejor disparaba en el mundo. Tenía tal habilidad y puntería que nadie, hombre o mujer, logró aventajarla.

A los siete años, Annie podía manejar un rifle con pericia suficiente para mantener a toda su familia mediante la caza. A los once, se la admitía y asombraba en la caza mayor, y fue precisamente a tal edad cuando mató su primer oso.

A los diecisiete años, Annie Oakley era la estrella principal en el espectáculo montado por Buffalo Bill con el nombre de «Wild West Show» («Show del Oeste Salvaje»), con el que recorrió América y Europa durante casi veinte años.

El príncipe Wilheim, que sería más tarde emperador germano, sentía tanta admiración y confianza por las exhibiciones de Annie, que se prestó voluntario a una de las pruebas: arrancar un cigarro de su boca mediante un disparo hecho a treinta metros.

Uno de sus números favoritos era situar a quince metros una carta normal del cinco de corazones y, con cinco disparos rápidos, agujerear precisamente las figuras.

También le gustaba disparar sobre monedas. En cierta ocasión le lanzaron al aire 500, en rápida sucesión, e hizo impacto sobre 477 de ellas (cambiando de rifle, naturalmente).

Durante diecisiete años, Annie mantuvo su fama como campeona mundial de tiro, incluso después de un accidente de ferrocarril, del que sobrevivió milagrosamente y que le dejó casi paralítica del lado izquierdo. A la avanzada edad de sesenta y tres años, aún podía hacer blanco sobre 100 platos sucesivos, desde 60 yardas (55 metros).

En 1922 sufrió otro accidente, esta vez de automóvil, y consiguió de nuevo recuperarse y continuar demostrando su puntería. Fue el 3 de noviembre de 1926 cuando falleció, tranquilamente, durante la noche. Tras su muerte, empezó a madurar su leyenda, que la imaginación de las gentes fue llenando de hechos aún más insólitos que los realizados. El cine, más adelante, no hizo sino reafirmar su figura mítica, enmarcando su recuerdo en irrealidad y fantasía. Hubo, en cualquier caso, un hecho innegable: Annie podía hacer temblar al mismísimo Buffalo Bill, o a cualquier otro pistolero.

# LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

## ESCOCIA

**RESULTADOS**

Celtic, 4; Hibernian, 0.
Dundee United, 0; St. Mirren, 0.
Kilmarnock, 0; Partick, 1.
Morton, 1; Dundee, 1.
Rangers, 2; Aberdeen, 2.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Celtic, 38 puntos; Aberdeen, 31; Morton, 30; St. Mirren, 30; Rangers, 29; Kilmarnock, 27; Partick, 25; Dundee United, 24; Dundee, 24; Hibernian, 14.

## AUSTRIA

**RESULTADOS**

Grazer ASK, 0; Voeest Linz, 1.
Viena, 1; Austria Wien, 6.
Admira Wacker, 1; Austria Salzburg, 0.
Rapid, 3; Sturm Graz, 0.
Linztr ASK, 3; Wiener Sport Club, 0.

**CLASIFICACION ACTUAL**

1, Austria Wien, 33 puntos; 2, Linzer ASK, 30; 3, Grazer ASK, 29; 4, Rapid, 27; 5, Voeest L., 24; etc.

## HUNGRIA

**RESULTADOS**

MAV Elore, 3; Videnton, 0.
Pecs MSC, 5; Pecs VSV, 0.
Bekescsaba, 2; Diosgyor, 2.
Zalaegerszeg, 1; Volan, 1.
Salgotarjan, 1; MTK, 3.
Rabo Eto, 2; Tatabanya, 3.
Debrecen, 0; Dunaujvaros, 0.
Vasas, 3; Honved Budapest, 3.
Ujpest Dozsa, 4; Ferencvaros, 1.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Honved Budapest, 31 puntos; Vasas, 27; Ferencvaros, 27; Ujpest Dozsa, 27; Videoton, 27, etcétera.



## GRECIA

**RESULTADOS**

Panathinaikos, 1; Yannina, 0.
Olympiakos, 1; Kastoria, 0.
Ofi Creta, 1; Larissa, 1.
Paok, 4; Kavalla, 0.
Apollon, 0; Aris, 0.
Iraklis, 3; AEK, 0.
Panahaiki, 0; Ethnikos, 0.
Rodas, 3; Korinthos, 0.
Doxa Drama, 0; Panionios, 0.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Olympiakos y Panathinaikos, 36 puntos; Aris y Paok, 35; AEK y Ethnikos, 33, y Larissa, 28, etcétera.

## ALEMANIA FEDERAL

**RESULTADOS**

Borussia Dortmund, 2; Leverkusen, 1.
Kaiserslautern, 4; Duisburg, 2.
Werder Bremen, 4; Borussia Moencheng., 2.
Bayer Uerdingen, 0; Hamburger SV, 3.
Fortuna Dusseldorf, 3; Eintracht Braun., 2.
Bochum, 0; Stuttgart, 1.
Eintracht Francfort, 0; Herta BSC, 4.
Colonia, 2; Bayern Munich, 4.
1960 Munich, 3; Schalke 04, 0.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Bayern Munich, 38 puntos; Hamburgo, 36; Stuttgart, 33; Colonia, 32; Kaiserslautern, 30; Schalke 04, 29; Eintracht Francfort, 28; Borussia Dortmund, 28; Munich 1860, 26; Bayer Uerdingen, 26; Borussia Moenchengladbach, 25; Fortuna Dusseldorf, 25; Leverkusen, 25; Werder Bremen, 23; Bochum, 22; Duisburg, 20; Hertha BSC, 19, y Eintracht Braunschweig, 19.

## ITALIA

**RESULTADOS**

Ascoli, 3; Roma, 0.
Bologna, 0; Pescara, 0.
Cagliari, 2; Juventus, 1.
Inter, 3; Avellino, 0.
Lazio, 2; Catanzaro, 0.
Nápoles, 0; Milán, 1.
Perugia, 1; Fiorentina, 2.
Torino, 1; Udinese, 1.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Inter, 36 puntos; Juventud, Roma, Fiorentina, Milán y Ascoli, 28; Torino, 27; Avellino y Cagliari, 26; Perugia y Bolonia, 25; Nápoles y Lazio, 23; Catanzaro, 18; Udinese, 17, y Pescara, 14.

## INGLATERRA

**RESULTADOS**

Brighton, 1; Nottingham Forest, 0.
Bristol City-Middlesbrough (aplazado).
Coventry City, 1; Wolverhampton, 3.
Crystal Palace, 0; Manchester United, 2.
Ipswich Town, 1; Derby County, 1.
Manchester City, 2; Bolton, 2.
Southampton, 2; Norwich, 0.
Stoke City, 2; Aston Villa, 0.
Tottenham, 2; Liverpool, 0.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Liverpool, 50 puntos; Manchester United, 46; Ipswich, 42; Arsenal, 42; Southampton, 38; Wolverhampton, 38; Middlesbrough, 38; Aston Villa, 38; Nottingham Forest, 36; Crystal Palace, 36; West Bromwich Albion, 34; Tottenham, 34; Leeds United, 33; Coventry, 32; Norwich, 32; Stoke City, 31; Brighton, 31; Everton, 28; Manchester City, 28; Derby County, 24; Bristol City, 23, y Bolton, 20.

## HOLANDA

**RESULTADOS**

PEC Zwolle, 3; Ajax, 0.
NEC, 2; Excelsior, 2.
PSV Eindhoven, 1; Sparta, 0.
MVV, 2; La Haya, 0.
Feyenoord, 2; Vitesse, 0.
Willem, 0; AZ'67, 6.
Utrecht, 1; Haarlem, 0.
Twente, 1; NAC, 4.
Roda, 3; Go Ahead Eagles, 1.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Ajax, 44 puntos; AZ'67, 42; Feyenoord, 36; PSV Eindhoven, 33; Roda, 33; Utrecht, 32; Twente, 29; Excelsior, 29; Willem II, 28; Go Ahead Eagles, 27; La Haya, 25; MVV, 23; Vitesse, 22; PEC Zwolle, 21; Sparta, 20; NEC, 20; Haarlem, 19, y NAC, 19.

## BELGICA

**RESULTADUS**

Brujas, 3; Waterschei, 1.
Lokeren, 0; Standard Lieja, 1.
Charleroi, 0; Anderlecht, 3.
RWD Molenbeek, 2; Berchem, 0.
Winterslag, 1; Círculo Brujas, 1.
Beerschot, 0; Lierse, 2.
Beringen, 2; Waregem, 2.
Lieja, 7; Hasselt, 2.
Amberes, 0; Beveren, 2.

**CLASIFICACION ACTUAL**

Brujas, 41 puntos; Standard Lieja, 39; RWD Molenbeek, 38; Lokeren, 36; Anderlecht, 36; Lierse, 32; Beveren, 30; Círculo Brujas, 29; Waterschei, 28; Winterslag, 28; Lieja, 28; Waregem, 27; Beerschot, 25; Amberes, 23; Beringen, 21; Berchem, 18; Charleroi, 17, y Hasselt, 8.

## ESPAÑA

### PRIMERA DIVISION

**RESULTADOS**

Español, 0; Ath. Bilbao, 0.
Las Palmas, 2; Valencia, 1.
At. Madrid, 2; Rayo Vallecano, 1.
Sevilla, 3; Barcelona, 1.
Málaga-Almería (no compareció el Málaga).
Burgos, 0; Zaragoza, 1.
Gijón, 3; Betis, 1
Hércules, 0; Real Madrid, 0.
Real Sociedad, 1; Salamanca, 0.

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | Ptos. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R. SOCIEDAD | 27 | 14 | 13 | 0 | 40 | 15 | 41 +15 |
| R. Madrid | 27 | 16 | 8 | 3 | 55 | 28 | 40 +14 |
| S. Gijón | 27 | 14 | 5 | 8 | 41 | 28 | 33 + 7 |
| Las Palmas | 27 | 13 | 5 | 9 | 35 | 37 | 31 + 3 |
| Ath. Bilbao | 27 | 13 | 4 | 10 | 42 | 34 | 30 + 2 |
| Valencia | 27 | 10 | 10 | 7 | 43 | 35 | 30 + 2 |
| Betis | 27 | 8 | 11 | 8 | 26 | 33 | 27 + 1 |
| Sevilla | 27 | 11 | 4 | 12 | 41 | 36 | 26 — 2 |
| Barcelona | 27 | 8 | 10 | 9 | 32 | 29 | 26 |
| At. Madrid | 27 | 8 | 10 | 9 | 31 | 34 | 26 — 2 |
| Zaragoza | 27 | 10 | 5 | 12 | 35 | 32 | 25 — 1 |
| Almería | 27 | 8 | 9 | 10 | 32 | 39 | 25 — 1 |
| Salamanca | 27 | 8 | 7 | 12 | 26 | 32 | 23 — 3 |
| Español | 27 | 6 | 11 | 10 | 23 | 30 | 23 — 5 |
| Hércules | 27 | 6 | 10 | 11 | 30 | 35 | 22 — 4 |
| R. Vallecano | 27 | 7 | 8 | 12 | 39 | 49 | 22 — 6 |
| Burgos | 27 | 4 | 10 | 13 | 23 | 45 | 18 —10 |
| Málaga | 27 | 6 | 6 | 15 | 23 | 46 | 15 —10 |

### SEGUNDA DIVISION

**RESULTADOS**

Palencia, 0; Cádiz, 1.
Osasuna, 2; Elche, 1.
Castilla, 1; Oviedo, 0.
Coruña, 0; Santander, 0.
Tarragona, 0; Valladolid, 2.
Huelva, 3; Algeciras, 1.
Sabadell, 0; Granada, 1.
Getafe, 2; Celta, 0.
Levante, 1; Alavés, 0.
Murcia, 3; Castellón, 0.

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | Ptos. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CASTILLA | 29 | 14 | 7 | 8 | 38 | 23 | 35 + 5 |
| Murcia | 29 | 12 | 9 | 8 | 42 | 30 | 33 + 5 |
| Alavés | 29 | 12 | 9 | 8 | 33 | 29 | 33 + 5 |
| Castellón | 29 | 13 | 7 | 9 | 34 | 31 | 33 + 5 |
| Valladolid | 29 | 12 | 8 | 9 | 43 | 33 | 32 + 4 |
| Osasuna | 29 | 14 | 3 | 12 | 61 | 44 | 31 + 1 |
| Cádiz | 29 | 12 | 7 | 10 | 36 | 31 | 31 + 1 |
| Oviedo | 29 | 11 | 9 | 9 | 32 | 32 | 31 + 1 |
| Sabadell | 29 | 13 | 5 | 11 | 36 | 38 | 31 + 3 |
| Elche | 29 | 10 | 11 | 8 | 33 | 38 | 31 + 1 |
| Getafe | 29 | 11 | 8 | 10 | 34 | 36 | 30 + 2 |
| Granada | 29 | 11 | 7 | 11 | 33 | 35 | 29 + 1 |
| Huelva | 29 | 10 | 8 | 11 | 28 | 32 | 28 — 2 |
| Levante | 29 | 11 | 5 | 13 | 34 | 41 | 27 — 1 |
| Palencia | 29 | 8 | 10 | 11 | 34 | 37 | 26 — 4 |
| Celta | 29 | 8 | 10 | 11 | 31 | 35 | 26 — 2 |
| Santander | 29 | 6 | 14 | 9 | 23 | 28 | 26 — 4 |
| Coruña | 29 | 11 | 3 | 15 | 37 | 40 | 25 — 5 |
| Tarragona | 29 | 6 | 10 | 13 | 21 | 43 | 22 — 8 |
| Algeciras | 29 | 6 | 8 | 15 | 21 | 36 | 20 — 8 |

### SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

**RESULTADOS**

Tenerife, 0; Leonesa, 0.
Zamora, 1; Guecho, 0.
Mirandés, 2; Spórting At., 2.
Pontevedra, 3; Langreo, 0.
Huesca, 1; Ensidesa, 0.
Logroñés, 1; Torrejón, 0.
Sestao, 2; Orense, 0.
Baracaldo, 4; Ferrol, 1.
Arenas, 0; At. Madrid, 1.
Bilbao Ath., 1; Las Palmas At., 0.

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | Ptos. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| BARACALDO | 29 | 15 | 11 | 3 | 43 | 26 | 41 +11 |
| At. Madrileño | 29 | 15 | 10 | 4 | 54 | 24 | 40 +12 |
| Leonesa | 29 | 14 | 10 | 5 | 39 | 19 | 38 + 8 |
| Langreo | 29 | 15 | 7 | 7 | 30 | 23 | 37 + 7 |
| Tenerife | 29 | 14 | 8 | 7 | 37 | 22 | 36 + 6 |
| Torrejón | 29 | 11 | 11 | 7 | 41 | 30 | 33 + 5 |
| Sestao | 29 | 11 | 11 | 7 | 32 | 25 | 33 + 5 |
| Bilbao Ath. | 29 | 13 | 6 | 10 | 39 | 31 | 32 + 4 |
| Zamora | 29 | 14 | 3 | 12 | 33 | 28 | 31 + 1 |
| Mirandés | 29 | 10 | 9 | 10 | 31 | 34 | 29 — 1 |
| Logroñés | 29 | 11 | 6 | 12 | 40 | 37 | 28 — 2 |
| Palmas At. | 29 | 9 | 10 | 10 | 39 | 41 | 28 |
| Pontevedra | 29 | 8 | 10 | 11 | 33 | 37 | 26 — 4 |
| Ensidesa | 29 | 10 | 6 | 13 | 28 | 33 | 26 — 2 |
| Huesca | 29 | 9 | 7 | 13 | 29 | 42 | 25 — 5 |
| Spórting At. | 29 | 6 | 12 | 11 | 31 | 35 | 24 — 6 |
| Orense | 29 | 4 | 11 | 14 | 24 | 49 | 19 — 9 |
| Ferrol | 29 | 7 | 4 | 18 | 24 | 67 | 18 —10 |
| Arenas | 29 | 5 | 7 | 17 | 22 | 40 | 17 —11 |
| Guecho | 29 | 7 | 3 | 19 | 35 | 63 | 17 —13 |

### SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

**RESULTADOS**

C. Sotelo, 2; Ceuta, 0.
Vall de Uxó, 0; Eldense, 0.
Lérida, 2; Córdoba, 1.
Ibiza, 1; Tarrasa, 2.
Díter, 2; San Andrés, 1.
Linares, 1; Jaén, 0.
Barcelona At., 2; Badajoz, 3.
Onteniente, 0; Sevilla At., 0.
Jerez, 2; Gerona, 1.
S. Fernando, 2; Portuense, 0.

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | Ptos. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CEUTA | 29 | 15 | 7 | 7 | 50 | 33 | 37 + 7 |
| Tarrasa | 29 | 12 | 12 | 5 | 34 | 23 | 36 + 6 |
| Lérida | 29 | 13 | 9 | 7 | 29 | 24 | 35 + 5 |
| Calvo Sotelo | 29 | 14 | 6 | 9 | 37 | 23 | 34 + 4 |
| Eldense | 29 | 13 | 7 | 9 | 36 | 29 | 33 + 3 |
| San Fernando | 29 | 14 | 5 | 10 | 30 | 26 | 33 + 5 |
| Linares | 29 | 12 | 9 | 8 | 28 | 26 | 33 + 3 |
| Portuense | 29 | 11 | 11 | 7 | 28 | 30 | 33 + 5 |
| Córdoba | 29 | 13 | 5 | 11 | 34 | 30 | 31 + 1 |
| Badajoz | 29 | 10 | 11 | 8 | 36 | 38 | 31 + 3 |
| Vall Uxó | 29 | 10 | 9 | 10 | 35 | 31 | 29 — 1 |
| Jaén | 29 | 9 | 10 | 10 | 32 | 25 | 28 |
| Jerez Dep. | 29 | 11 | 6 | 12 | 35 | 42 | 28 |
| Ibiza | 29 | 8 | 11 | 10 | 24 | 27 | 27 — 2 |
| Sevilla At. | 29 | 8 | 10 | 11 | 34 | 32 | 26 — 2 |
| Barcelona At. | 29 | 8 | 10 | 11 | 27 | 29 | 26 — 2 |
| Ditez Zafra | 29 | 9 | 4 | 16 | 31 | 42 | 22 — 8 |
| San Andrés | 29 | 5 | 11 | 13 | 26 | 37 | 21 — 7 |
| Gerona | 29 | 6 | 9 | 14 | 32 | 50 | 21 — 7 |
| Onteniente | 29 | 5 | 6 | 18 | 18 | 39 | 16 —12 |

EN BERLIN, SU SEPTIMA COPA DE EUROPA

# "CAMPIONISSIMO" REAL MADRID

**Texto y fotos: Martín TELLO (enviado especial)**

Fue, sin duda, una final precio[illegible]tido para la historia. [illegible] recuerdo entusiasta. En la [illegible] mitad el Real Madrid [illegible] victoria. En la segunda [illegible] que defenderla. Dos fases [illegible]mente distintas, dos partidos dentro de uno solo. Y, una vez más, el favorito caía derrotado. Parece una norma en las finales continentales de los últimos años.

Dos días antes del gran choque, Berlín recibió a los equipos con enorme expectación. Pudimos comprobar que la organización se estaba cuidando en los más nimios detalles, y creo que pocos podrán achacar algún fallo. Pese a carecer de experiencia en grandes acontecimientos baloncestistas, la «ciudad del oso» supo mostrarse como un marco impecable para la máxima cita europea de clubs. Ya la elección del escenario fue un acierto. Nunca se había jugado baloncesto de alto nivel en la Deutschanhalle, pero el tardío encuentro con el deporte de la canasta ha sido francamente positivo. El inmenso recinto se llenó con algo más de nueve mil espectadores, y aún hubo sitio para instalar con holgura a los informadores de Prensa, Radio y Televisión. Por otro lado, la iluminación, excelente, permitió una visibilidad correcta a los espectadores más alejados de la pista, así como a los que siguieron el partido por televisión.



Stankovic, secretario general de la FIBA, espera que se dilucide el título.



Perry bloquea y Boatwright busca posición de tiro.




Por encima de todos, la mano de Meister.

Y llegó el momento de la verdad. Doscientos españoles, apabullados por cinco mil israelíes, llegados no sólo de su país, sino de otros de Europa, donde trabajan o residen normalmente. Los colores del Maccabi, azul y amarillo, dominaban intensamente. Era un preludio de gran fiesta maccabea, para la que no faltaría siquiera una pequeña y bulliciosa orquesta llegada desde Tel Aviv, y que animó los prolegómenos con saxofones, trompetas, guitarras y otros instrumentos musicales.

La presentación «a la americana» de los jugadores ratificó la inferioridad «sonora» de los incondicionales madridistas. El Maccabi, hombre a hombre, fue recibido con un clamor que hizo temblar los ciclópeos muros del palacio, según diría en su crónica, al día siguiente, un periodista alemán.

La euforia israelí, sin embargo, duró poco. Eficaz en defensa, imparable en ataque, el Madrid salió lanzado. Corbalán era un cohete. Meister, un mazo; Rullán, una solución gratificadora para los momentos de apuro. Apenas dos minutos y el entrenador del Maccabi ya tenía que solicitar tiempo muerto, modificar tácticas, cambiar jugadores. Pero el Madrid seguía desconcertando a su rival. Unas veces planteaba defensa en zona; otras, individual. Bastaban unos signos desde el banco para que todo el quinteto blanco ordenara su posición según lo indicado. Así cayó Berkowitz en la inoperancia, así se descontroló Silver, así tuvo que sentarse Aroesti, incapaz de organizar el juego de su equipo. Sólo los dos negros americanos, Perry y Williams, lograban reaccionar. Pero el Madrid había logrado ya distanciarse y apenas dejaba que el margen bajara de diez puntos. Cuando Boatwright entró en pista hubo un alivio para el Maccabi. El Madrid no cedía, pero su ventaja dejó de crecer y empezaba a verse la amenaza de las personales. En el descanso, 48-40 y una enorme impresión de seguridad. Estaba claro: si las faltas no destrozaban al Madrid, soportaría hasta el final.

Y soportó..., pese a que las personales le destrozaron. Primero hubo que dejar que los israelíes reboteasen una y otra vez en ataque, sabiendo que los madridistas no podían arriesgar choques ni tapones. Luego, pese a la precaución, empezó el desfile. Primero salió Corbalán, lugo Meister, injustamente sancionado en la cuarta y quinta falta.

El Maccabi presionaba en toda la pista y el público agobiaba todavía más con sus gritos. Los seguidores judíos estuvieron a punto de invadir la cancha para animar lo más cerca posible a sus jugadores.

La tensión llegó al máximo cuando la diferencia bajó a tres puntos, pero aun entonces se notaba que el Madrid iba a resistir, que no tenía miedo, que conservaba el valor y la inteligencia. La verdadera amenaza era que Rullán, cargado con cuatro personales, fuese también al banco. Pero no ocurrió así, con lo cual los suplentes se sintieron amparados y lucharon con entereza contra el Maccabi y contra el cronómetro. También estaba allí Wayne Brabender. Se prodigaba poco en el tiro y el público estaba extrañado. Sólo al acabar sabríamos que, de hecho, no habría debido alinearse. Un enorme ántrax en la mano izquierda le tenía prácticamente inutilizados la mano y el brazo izquierdos. Pero Brabender no había dicho nada, para no preocupar a sus compañeros. El mismo se había estado curando durante los días anteriores.

Cuando se consumó la victoria del Real Madrid, la ovación fue unánime. Españoles, alemanes e israelíes premiaron al Real con sus aplausos.

Se han jugado 23 Copas de Europa. El Madrid es el único equipo que ha participado en 22, el único que ha estado en 13 finales, el único que ha ganado siete trofeos. El Madrid es un «campionissimo».

Rullán, en día pletórico.

¿Quién para a Corbalán?



Williams: duro... hasta con sus compañeros.



# PARA LA HISTORIA



Brabender lleva la copa a Luis de Carlos, que aguarda jubiloso.



Sainz, a hombros en la Deutschlandhalle.